

Handläggare
Johan Kellokumpu
Telefon: 08-50831921**Till**
Kulturnämnden
2023-04-25

Mottagare av Stockholms stads folkbildningsstipendier 2023

Förvaltningens förslag till beslut

1. Nämnden godkänner anmälan om mottagare av stadens folkbildningsstipendier 2023
2. Ärendet justeras omedelbart

Maria Jansén
Förvaltningschef
KulturförvaltningenPatrik Liljegren
Avdelningschef
Kulturförvaltningen

Sammanfattning

Stadens folkbildningsstipendium delas ut till personer som under föregående år verkat och gjort skillnad inom folkbildningen i Stockholm. Studieförbunden nominerar själva vardera en kandidat. Dessa skickas till kulturförvaltningen som sedan anmäler ett samlat förslag till kulturnämnden. I år har nio studieförbund nominerat en kandidat. Stipendiet per kandidat uppgår till 10 000 kronor, totalt 90 000 kr. Följande nio kandidater föreslås beviljas folkbildningsstipendium 2023:

Samira Francece – ABF
Zimam Sibhatu Weldemichael - Bilda Öst
Åsa N Åström - Folkuniversitetet
Hacer Korocu - Kulturens bildningsförbund
Tess de la Cour - Medborgarskolan
Nour Abdulsalam - NBV
Larissa Beley - Sensus
Belainesh Keleta - Studieförfrämjandet
Sara-Maria Söderberg - Vuxenskolan

Kulturförvaltningen
Kulturstrategiska stabenAskebykroken 13
Box 8100
163 08 Spånga
Växel 08-50831900
Fax
kultur@stockholm.se
<https://start.stockholm>

Bakgrund

Stadens folkbildningsstipendium delas ut till personer som under föregående år verkat och gjort skillnad inom folkbildningen i Stockholm. Studieförbunden nominerar själva vardera en kandidat. Dessa skickas till kulturförvaltningen som sedan anmäler förslaget

till kulturnämnden. Kulturförvaltningens roll i processen är att samordna nomineringsarbetet och att bevaka att formella krav uppfylls. Stipendiet uppgår till 10 000 kr vardera.

Kulturförvaltningen utlyste stipendierna i februari 2023 och när nomineringsperioden löpte ut den 10 mars hade nio studieförbund utsett vardera en kandidat.

Ärendets beredning

Ärendet har handlagts av kulturstrategiska staben.

Folkbildningsstipendiater 2023

Nedan redovisas studieförbundens stipendiater och motiveringar.

Samira Francece, ABF

Samira har arbetat som cirkelledare hos ABF Stockholm sedan 1999. Under många år arbetade hon med svenskundervisning på Södergården, men jobbar sedan några år tillbaka i ABF-huset. Under dessa år har Samira hållit i närmare 300 kurser och gjort en stor skillnad i många människors liv. Hon har inte bara lärt dem grunderna i svenska utan har också varit en trygg punkt för många som kommit nya till Sverige. Samira har en unik förmåga att se varje människa och hon skapar lugn och sprider värme vart hon än går. Som kollega är Samira mycket uppskattad och hon delar frikostigt med sig av sina erfarenheter.

Zimam Sibhatu Weldemichael, Bilda Öst

Zimam är folkbildare ut i fingerspetsarna. Hon har arbetat hårt med folkbildningsverksamheten inom ortodoxa församlingar och kvinnoföreningar med särskilt fokus på egenmakt, demokrati och jämställdhet. Hon har skapat mötesplatser där kvinnor från olika kyrkofamiljer ges möjlighet att reflektera över att vara kristen kvinna i ett mångkulturellt samhälle. Hon har även arbetat med etablering och integration samt med folkbildning på distans. Hon är en engagerad demokratikämpe som även brinner för kvalitetsfrågor.

Åsa N Åström, Folkuniversitetet

Åsa arbetar med verksamheten Danshälsa på Balettakademien. Med ett brinnande engagemang, en förmåga att se och hitta utvecklingsmöjligheter driver Åsa hjärtefrågan om hur dans och hälsa kan sammankopplas. Åsa lyckas locka deltagare, som aldrig i sin vildaste fantasi trott att de skulle börja dansa, in i en gemenskap och ett sammanhang där livsviktig kontakt och samhörighet skapas. Hennes förmåga att ta emot deltagarna, få varje individ att känna att de är på rätt plats och locka fram dansglädje är unik och värd att hyllas.

Hacer Korocu, Kulturens bildningsförbund

Hacer är anställd som verksamhetsutvecklare vid Kulturens Bildningsverksamhet. Hacer leder framgångsrikt ett arbete med att stärka utrikesfödda kvinnor långt från samhället och i samarbete med föreningen Hand in Hand for Women ges kvinnor möjlighet att skapa och använda sina hantverksmässiga kunskaper för att berätta om sin kultur och sig själva. Genom projektet "Den kulturella resan" får deltagarna bekanta sig med Stockholms kulturliv, exempelvis besöka Konserthuset och Fasching.

Tess de la Cour, Medborgarskolan

Tess har sedan 2016 drivit verksamheten Amplified, numera Amplified Equally, en verksamhet med syfte att stärka jämställdheten i musikbranschen. Tess föregår på ett fantastiskt sätt med sitt stora engagemang och sin kunskap och bidrar mycket i de olika organisationer och arbetsgrupper där hon ingår. Tess ger genom sitt arbete unga människor möjlighet att delta, att träffa likasinnade och må bra av att få uttrycka sig konstnärligt, tillsammans. Hon gör skillnad.

Nour Abdulsalam, NBV

Nour är en enastående ambassadör för folkbildning och inkludering i Stockholm. Genom sina insatser i föreningen "Tillsammans är vi starka" bidrar hon till att stärka nyanlända att påverka sina egna liv och ta del av Sveriges demokratiska grunder. Med sitt arbete skapar hon en öppen och tydlig bro mellan integration, samhälle och delaktighet. Föreningens undervisning i arabiska för barn och unga stöttar till bättre språkförståelse, förmåga att tänka fritt samt förståelse för sin egen och andras identiteter.

Larissa Beley, Sensus

En dag knackade Larissa Beley, en lärare från Gammalsvenskbyn i Ukraina, på Sensus dörr. Hon hade precis flytt kriget och Larissa har sedan den dagen arbetat med folkbildning inom Sensus. Med hjälp av sång, konst och rörelse har hon blivit en ovärderlig resurs på Sensus och gör verkligen skillnad för många ukrainare. Larissa är en viljestark, lojal och mycket pålitlig person som är en riktig klippa. Hon har en unik förmåga att skapa en god stämning och trygghet i gruppen, förenat med lust och lärande. När en går förbi hennes dörr kan man höra hur hela gruppen skrålar "Det gör ont" av Lena PH. En fantastisk låt att lära sig svenska på, säger Larissa.

Belainesh Keleta, Studieförbundet

Belainesh är cirkelledare aktiv inom föreningslivet i Järvaområdet. Belainesh arbetar ideellt för att få människor att träffas och utbyta kunskaper och erfarenheter i studiecirkel. Belainesh är också en del av Järva autisminätverk och brinner för frågor som rör barn med

diagnos och för att alla föräldrar ska få det stöd och den hjälp som samhället erbjuder. Hennes öppna och positiva personlighet sprider glädje till alla omkring henne.

Sara-Maria Söderberg, Vuxenskolan

Med värme och engagemang har Sara-Maria under mer än tjugo års tid utvecklat det unika konceptet Upplevelsemusiken. Där bjuds deltagare med omfattande funktionsnedsättning in i en inkluderande föreställning som förutom musik och gemenskap genomsyras av visuella och taktila intryck så att musiken känns i kroppen. Sara-Maria står för en folkbildningsinsats utöver det vanliga för en grupp människor som har få möjligheter att delta i samhället på sina villkor.

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Maria Jansén, Förvaltningschef	2023-04-06
Patrik Liljegren, Avdelningschef	2023-04-06