

DNR: 2025/48

Handläggare: Anna Nyström
Telefon: 08-508 460 92

Till Stadsledningskontoret
Irma Ortega Cruz

Remiss av Stockholms stads program för barns rätt till kultur

Sammanfattning

Stockholms stads program för barns rätt till kultur ska ge alla barn och ungdomar goda möjligheter att upptäcka, uppleva och skapa många olika sorters kulturuttryck. Programmet har tre mål som konkretiserar stadens ambition för barns rätt till kultur i förskolan och skolan, på fritiden samt i stadsmiljön. Programmet ska ge stadens verksamheter gemensam förståelse för arbetet med barns rätt till kultur samt tydliggöra det ansvar som nämnder och bolagsstyrelser har inom programmets verksamhetsområden. I detta remissvar framförs synpunkter kring de aspekter som hänger samman med SISAB:s arbete med utbildningsmiljöer.

Ebba Agerman
VD

SISAB, Skolfastigheter i Stockholm AB

Postadress:
Box 5010
121 05 Johanneshov

Besöksadress:
Palmfeltsvägen 5, våning 5
121 62 Johanneshov

Tel: 08-508 460 00
e-post: diarie@sisab.se
webbadress: www.sisab.se

Org.nr: 556034-8970
Styrelsens säte: Stockholm
En del av Stockholms stad

Remissen

Stockholms stads program för barns rätt till kultur ska ge alla barn och ungdomar goda möjligheter att upptäcka, uppleva och skapa många olika sorters kulturuttryck. Programmet har tre mål som konkretiserar stadens ambition för barns rätt till kultur i förskolan och skolan, på fritiden samt i stadsmiljön.

Programmet ska ge stadens verksamheter gemensam förståelse för arbetet med barns rätt till kultur samt tydliggöra det ansvar som nämnder och bolagsstyrelser har inom programmets verksamhetsområden. Stockholms stads egna kulturverksamheter får ett större ansvar. Samverkan, barn och ungdomars delaktighet och inflytande samt tillgängliggörande av utbud, verksamheter och platser är viktiga framgångsfaktorer för barns rätt till kultur. Det föreslagna programmet riktar sig till alla barn men genomsyras av en medvetenhet om att Stockholms stad behöver bli bättre på att inkludera underrepresenterade grupper. Pojkar i alla åldrar, äldre barn och ungdomar, barn och ungdomar med funktionsnedsättning samt barn och ungdomar som växer upp i hushåll med låga inkomster är exempel på grupper som staden särskilt behöver uppmärksamma. Därför har rättighetsperspektivet stärkts i det program som nu föreslås. De ojämlika förhållandena, barns och ungdomars förändrade kulturvanor samt möjlighet till inflytande har varit vägledande när programmet har utformats. I detta remissvar framförs synpunkter kring de aspekter som hänger samman med SISAB:s arbete med utbildningsmiljöer.

SISAB:s synpunkter

SISAB välkomnar stadens ambition för barns rätt till kultur i förskolan och skolan, på fritiden samt i stadsmiljö. SISAB arbetar i linje med programmets mål om att platser för barns och ungdomars kultur ska planeras in när befintliga områden förnyas och nya stadsdelar byggs, vid byggande av skolor, vid utformning av skollokaler och skolgårdar samt vid utformning av andra nödvändiga funktioner i stadsmiljön. SISAB arbetar med att skapa ändamålsenliga lokaler och utrustning där barn och ungdomar kan uppleva kultur och utöva eget skapande. Bolaget arbetar även i linje med att tillgängliggöra lokaler för kultur och idrott och att säkerställa barnperspektivet i utformningen av skolmiljöer. SISAB kan verka som möjliggörare genom att tillgängliggöra ytterligare lokaler för kulturutövning utanför skoltid i den mån hyresgästen så beställer.

Konsten är även en viktig del av barnens helhetsupplevelse av skolor och förskolor. Ett unikt utformat konstverk bidrar med identitet och karaktär. SISAB och Stockholm konst samverkar vid val av konstnär och konstverk. Konsten i bolagets skolor och förskolor underhålls och tas omhand av bolagets förvaltning och har tydliga skyltar. SISAB:s konstbestånd och den fastighetsbundna konsten och skolarkitekturen tillför kvaliteter i barnens vardagsmiljö.

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Ebba Bock Agerman, VD	2025-03-27