

## **Protokoll 10/2023**

fört vid Kulturnämndens sammanträde tisdagen den 12 december 2023 kl. 15:35-16:44, Stockholms stadsarkiv Kungsklippan, rum Asplund

### **Ledamöter**

Torun Boucher (V) Ordförande  
Isabel Smedberg-Palmqvist (L) Vice ordförande  
Alma Carlsson (S)  
Curre Hansson (S) §§10-11, §§13-14, §19  
Ida Bengtzon (V)  
Marja Sandin-Wester (MP)  
Kristina Lutz (M)  
Hanna Werner (M)  
Emelie Wassermann (SD)  
Jonas Naddebo (C)  
Kevin Wyn-Jones (S) §§11-14, §19 ersätter Esme Güler (S)  
Lotta Wiechel (S) §10 ersätter Kevin Wyn-Jones (S) pga jäv, §12 ersätter Curre Hansson (S) pga jäv

### **Ersättare**

Lotta Wiechel (S) §11, §§13-14, §19  
Bengt Gustafsson (S) §§10-11, §§13-14, §19  
Magnus Nilsson (V)  
Ylva Sjölin (MP)  
Oscar Sameland (M)  
Tapani Juntunen (SD) §§10-13  
Niclas Peyron (L)  
Destiny Zandi Lindgren (KD)

### **Övriga närvarande**

Maria Jansén Förvaltningschef  
Lennart Ploom Förvaltningschef  
Daniel Forsman Avdelningschef  
Patrik Liljegren Avdelningschef  
Fredrik Linder Avdelningschef  
Lena Nilsson Avdelningschef  
Joanna Sandell-Wright Avdelningschef  
Jelena Veljkovic Avdelningschef  
Maria Sundström Personalföreträdare  
Oskar Örn Borgarrådssekreterare  
Kajsa Rydergård Nämndsekreterare  
Annasara Yderstedt Karlsson Ersättare nämndsekreterare  
Anne Lund Tjänsteman  
Johan Kellokumpu Tjänsteman  
Carolina Ekéus Tjänsteman

Andreas Fagerberg Adjungerad Praktikant  
Åsa Magnusson Tjänsteman

**Justerare** Torun Boucher (V), Isabel Smedberg-Palmqvist (L)

**Paragraf** §§10-14, §19

**Sekreterare** Kajsa Rydergård

**§ 10****Stöd till konstnärlig produktion och kulturarrangemang.  
Förslag från 400 tkr**

KUL 2023/1317

**Beslut**

1. Kulturnämnden beslutar om stöd till konstnärlig produktion och kulturarrangemang enligt tabell 3 och 4 i förvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Kulturnämnden fastställer tidigare intentionsbeslut om fleråriga stöd för 12 aktörer enligt tabell 5.
3. Utbetalning av stöd för 2024 till Selam delas upp på två tillfällen. Förvaltningen betalar ut andra halvan av stödet under förutsättning att aktören uppfyller de krav som förvaltningen kommunicerat.
4. Ärendet justeras omedelbart.

**Sammanfattning av ärendet**

Ärendet redovisar förvaltningens förslag till beslut om stöd till konstnärlig produktion och kulturarrangemang. Förvaltningen föreslår att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag om stöd för 2024 samt intentionsbeslut för 2025 och 2026. Förslag till beslut omfattar totalt 54 bifall där fem aktörer föreslås flerårigt stöd för 2024 med intentionsbeslut för 2025. Två av dessa föreslås även intentionsbeslut för 2026. Intentionsbeslut för flerårigt stöd gäller under förutsättning att den verksamhet som presenteras i ansökan fullföljs och att budgetutrymmet för 2025 och 2026 medger stöd.

Nämndens tidigare intentionsbeslut för flerårigt stöd 2024 uppgår till totalt 18 450 tkr. Aktörer med intentionsbeslut från tidigare år har prövats på nytt inför 2024. Förvaltningen ser inga avvikelser.

I den här ansökningsomgången kom det in totalt 76 ansökningar. 9 ansökningar har bifallits på delegation. 13 ansökningar har fått avslag eller dragits tillbaka av sökande.

Den samlade bedömningen av respektive ansökan och motiveringar med förslag till bifall framgår av bilaga 1. Delegationsbeslut redovisas i bilaga 2.

**Nämndens behandling av ärendet****Jäv**

Kevin Wyn-Jones (S) har på grund av jäv inte deltagit i eller närvarat vid nämndens behandling av ärendet.

**Framlagda förslag till beslut**

1) Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C) föreslår (se beslutet).

2) Emelie Wassermann (SD) föreslår att nämnden delvis avslår förvaltningens förslag till beslut, och anför därutöver följande:

Det finns flera goda exempel bland ansökningarna på kulturverksamheter som riktar sig till barn, unga och seniorer. Vi saknar dock funktionsrättsperspektiv i många av ansökningarna och ställer oss frågande till hur man säkerställer att även personer med funktionsnedsättning ges möjlighet att ta del av kulturlivet.

Kulturförvaltningen föreslår att nämnden ska godkänna stöd till konstnärliga produktioner och kulturarrangemang om totalt 69 525 000 kronor avseende år 2024. Vi anser att bidrag företrädesvis ska ges till kultur för barn, seniorer och personer med funktionsnedsättning. Kultur för vuxna ska till största del finansieras genom biljettintäkter. I flera fall avser ansökningarna bidrag till produktioner för en vuxen målgrupp som når en väldigt begränsad publik.

Ansökan 10021, CCAP ansöker om 1 500 000 kronor. Det framgår att verksamheten riktar sig till ”utvalda publikgrupper”, det framgår dock inte vilka dessa är. Ansökan bör avslås.

Ansökan 10022, STIFTELSEN DANSENS HUS ansöker om 7 800 000. Den uttalade ambitionen är att 25% av publiken ska vara barn och unga, redovisat utfall 2022 var 7%. Förvaltningen slår även fast att den uppskattade andelen barn- och unga är överskattad. Ansökan bör delvis beviljas med 1 300 000 kronor.

Ansökan 10024, FRESHMIND GROUP AB ansöker om 2 388 614 kronor. Det finns ingen information om att ansökan avser verksamhet för den prioriterade målgruppen. Ansökan bör avslås.

Ansökan 10027, SITE SWEDEN ansöker om 1 300 000 kronor. Verksamheten är till stor del fokuserad på vuxna etablerade konstnärer och under 2024 planeras 10–12 föreställningar för barn och unga. Ansökan bör delvis beviljas med 400 000 kronor.

Ansökan 10028, Weld ekonomisk förening ansöker om 2 000 000 kronor i ett tvåårigt stöd. Endast vissa delar av

verksamheten riktar sig till barn och unga. Ansökan bör delvis beviljas med 300 000 kronor för år 2024.

Ansökan 10029, Aspudden mat och kultur AB ansöker om 1 000 000 kronor. Sökanden bedriver verksamhet med barn, unga och deras föräldrar som prioriterad målgrupp. Det anordnas även filmvisningar för personer med funktionsnedsättning samt dagsbio för äldre. Ansökan bör delvis beviljas med 800 000 kronor.

Ansökan 10034, Playhouse Teater Stockholm ekonomisk förening ansöker om 1 550 000 kronor. Verksamheten riktar sig till viss del till unga och barn. Ansökan bör delvis beviljas med 600 000 kronor.

Ansökan 10035, Sveriges Radio Aktiebolag ansöker om 1 200 000 kronor. Ansökan avser genomförande av Östersjöfestivalen. Målgruppen är delvis äldre personer vilket uppfyller en del av målgruppen. Ansökan bör delvis beviljas med 300 000 kronor.

Ansökan 10036, STIFTELSEN FÄRGFABRIKEN ansöker om 1 200 000 kronor. Verksamheten riktar sig till viss del till barn och unga och fokus på barns och ungas roll i staden ska vara fokus 2024. Ansökan bör delvis beviljas med 500 000 kronor.

Ansökan 10039, LUMOR ansöker om 1 150 000 kronor. Målgruppen är unga vuxna men även gymnasieungdomar. Ansökan bör delvis beviljas med 300 000 kronor.

Ansökan 10040, LATINAMERIKANSKA FOLKTEATERN ansöker om 1 000 000 kronor. Teatern riktar sig främst till gymnasier och unga vuxna. Ansökan bör delvis beviljas med 400 000 kronor.

Ansökan 10041, Bio Rio AB ansöker om 1 200 000 kronor. Publiken är främst personer 18-40 år. Det framgår av ansökan att det i dagsläget anordnas skolbio, dock framgår inte i vilken omfattning. Ansökan bör delvis beviljas med 300 000 kronor.

Ansökan 10043, PANTOMIMTEATERN ansöker om 1 600 000 kronor. Verksamheten riktar sig till barn och unga och har gjort så i fyra decennier. Förvaltningens bedömning är att Pantomimteatern håller bra konstnärlig kvalitet med ett mycket bra barnperspektiv. Ansökan bör beviljas i sin helhet med 1 600 000 kronor.

Ansökan 10044, FÖRENINGEN FYLKINGEN UPÅ ansöker om flerårigt stöd om totalt 4 125 000 kronor. Det framgår inte att verksamheten riktar sig till vår målgrupp. Ansökan bör avslås.

Ansökan 10049, STIFTELSEN STRINDBERGSMUSEET ansöker om 6 185 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till äldre, minoriteter samt barn. Ansökan bör delvis beviljas med 3 500 000 kronor.

Ansökan 10050, Teater Tre Stockholm ekonomisk förening ansöker om 2 500 000 kronor. Verksamheten riktar sig till barn och unga från förskoleålder. Ansökan bör beviljas i sin helhet med 2 500 000 kronor.

Ansökan 10055, ALMA ansöker om 500 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till barn och unga. Ansökan bör delvis beviljas med 400 000 kronor.

Ansökan 10056, Not For Pleasure Alone AB ansöker om 1 200 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till barn, dock finns en undran från förvaltningen huruvida målgruppen kommer att nås och ambitionerna tycks otydliga. Ansökan bör avslås.

Ansökan 10063, STIFTELSEN TENSTA KONSTHALL ansöker om totalt 13 500 000 kronor i form av flerårigt stöd. Även om ambitionen avseende barn uppges vara 40% så visar utfallet för 2022 att barn och unga endast stod för 4%. Ansökan bör delvis beviljas med 950 000 kronor för år 2024.

Ansökan 10064, STIFTELSEN KONSTHATVERKSCENTRUM ansöker om 520 000 kronor. Det framgår inte om verksamheten riktar sig mot våra målgrupper. Ansökan bör avslås.

Ansökan 10067, Tur Teatern ekonomisk förening ansöker om 2 300 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till barn och unga. Ansökan bör delvis beviljas med 800 000 kronor.

Ansökan 10070, PERGAH CO. ansöker om 2 100 000 kronor i flerårigt bidrag. Verksamheten riktar sig främst till barn men även vuxna och äldre. Ansökan bör delvis beviljas med 500 000 kronor för år 2024.

Ansökan 10074, STIFT INDEX – THE SWEDISH CONTEMP. ART FOUND ansöker om 1 200 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till ungdomar. Ansökan bör delvis beviljas med 250 000 kronor.

Ansökan 10075, STOCKHOLMS KVINNOHISTORISKA har ansökt om 15 000 000 kronor i flerårigt stöd. Man planerar en satsning på äldre samt barn och unga. Ansökan bör delvis beviljas med 800 000 kronor för år 2024.

Ansökan 10078, Ö2 ansöker om 3 000 000 kronor i flerårigt stöd. Verksamheten riktar sig till delvis till barn och unga. Ansökan bör delvis beviljas med 500 000 kronor för år 2024

Ansökan 10081, FARHANG FÖRENINGEN ansöker om 1 000 000 kronor. Verksamheten riktar sig främst till vuxna men till viss del barn, det framgår dock inte i vilken utsträckning. Ansökan bör delvis beviljas med 100 000 kronor.

Ansökan 10082, POTATOPOTATO ansöker om 2 500 000 i flerårigt stöd. Scenkonstkollektivet riktar sig endast till en vuxen publik. Ansökan bör avslås.

Ansökan 10087, DANSISTAN ekonomisk förening ansöker om 1 500 000 kronor. Verksamheten riktar sig till barn och unga. Det framgår dock att den egna täckningsgraden endast utgör 7%. Ansökan bör delvis beviljas med 1 200 000 kronor.

Ansökan 10089, Stockholms filmfestival AB ansöker om 2 800 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till barn och unga. Ansökan bör delvis beviljas med 1 700 000 kronor.

Ansökan 10089, STIFTELSEN MODERNA DANSTEATERN SKEPPSHOLMEN ansöker om 2 900 000 kronor. Satsningar ska göras på en yngre publik under 2024. Ansökan bör delvis beviljas med 800 000 kronor.

Ansökan 10095, KULTURFÖRENINGEN KONSTHALL C ansöker om 825 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till barn. Ansökan bör delvis beviljas med 225 000 kronor.

Ansökan 10096, Teater Galeasen ekonomisk förening ansöker om 1 700 000 kronor. Verksamheten riktar sig främst till vuxna. Ansökan bör avslås.

Ansökan 10097, Aktiebolaget Fasching Musikproduktion (SVB) ansöker om 2 000 000 kronor. Verksamheten riktar sig till viss del till barn i form av jazzkonserter på helger. Ansökan bör delvis beviljas med 300 000 kronor.

Ansökan 10101, SELAM ansöker om 6 000 000 kronor i flerårigt stöd. Verksamheten vänder sig främst till vuxna, det

finns inga uppgifter om verksamhet riktad till vår målgrupp. Ansökan bör avslås.

Ansökan 10102, KULTURKVARTER SNÖSÄTRA ansöker om 14 877 000 kronor i flerårigt stöd. Verksamheten riktar sig, enligt ansökan, inte till våra målgrupper. Ansökan bör avslås.

Ansökan 10103, TEATER DE VILL ansöker om 1 350 000 kronor. Verksamheten riktar sig till barn och ungdomar samt vuxna. Ansökan bör delvis beviljas med 1 000 000 kronor.

Ansökan 10108, MOMENT ansöker om 2 200 000 kronor. Verksamheten riktar sig till vuxna. Ansökan bör avslås.

Ansökan 10114, FÖRENINGEN NYA PYGMÉTEATERN ansöker om 963 000 kronor. Verksamheten riktar sig till delvis till barn. Ansökan bör delvis bevilja med 500 000 kronor.

Ansökan 10116, FÖRENINGEN DOCKTEATERN TITTUT ansöker om 2 500 000 kronor. Verksamheten riktar sig till barn. Ansökan bör beviljas i sin helhet med 2 500 000 kronor.

Ansökan 10119 STIFTELSEN JUDISKA MUSÉET I STOCKHOLM ansöker om 1 800 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till barn och unga samt äldre. Muséet belyser även den antisemitism som finns i Sverige vilket är ytterst angeläget. Ansökan bör delvis beviljas med 1 100 000 kronor.

Ansökan 10124, Teatergruppen Pero ekonomisk förening ansöker om 1 720 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till barn och äldre. Ansökan bör delvis beviljas med 1 100 000 kronor.

Ansökan 10132, Stockholm International Jazz & Blues Festival AB ansöker om 1 200 000 kronor. Verksamheten riktar sig till viss del till barn. Ansökan bör delvis beviljas med 300 000 kronor.

Ansökan 10135, TRIBUNALEN ansöker om 2 200 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till ungdomar. Ansökan bör delvis beviljas med 500 000 kronor.

Ansökan 10143, RIKSFÖRBUNDET FÖR FOLKMUSIK OCH DANS ansöker om 800 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till personer med funktionsnedsättning samt yngre. Ansökan bör delvis beviljas med 400 000 kronor.



Ansökan 10145, MINT ansöker om 700 000 kronor. Verksamheten riktar sig till vuxna. Ansökan bör avslås.

Ansökan 10149, TEATER BRUNNSGATAN FYRA ansöker om 1 600 000 kronor. Verksamheten riktar sig till en äldre publik. Ansökan bör delvis beviljas med 300 000 kronor.

Ansökan 10153, STOCKHOLM FRINGE FEST (STOFF) ansöker om 900 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till unga. Ansökan bör delvis beviljas med 200 000 kronor.

Ansökan 10154, MINT ansöker om 800 000 kronor. Verksamheten riktar sig inte uttalat till vår målgrupp. Ansökan bör avslås.

Ansökan 10155, Orienteatern AB ansöker om 4 500 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till barn och unga. Ansökan bör delvis beviljas med 1 000 000 kronor.

Ansökan 10157, Mittiprickteatern Ekonomisk Förening ansöker om 1 600 000 kronor. Verksamheten riktar sig till barn. Ansökan bör beviljas i sin helhet med 1 600 000 kronor.

Ansökan 10159, Teater Giljotin AB ansöker om 1 000 000 kronor. Verksamheten riktar sig till vuxna. Ansökan bör avslås.

Ansökan 10163, CIRKUS CIRKÖR IDEELL FÖRENING ansöker om 2 000 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till skolbarn och unga. Ansökan bör delvis beviljas med 1 000 000 kronor.

Ansökan 10165, Zirafa AB ansöker om 1 000 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till barn och unga. Ansökan bör delvis beviljas med 700 000 kronor.

Ansökan 10171, É ROMANI GLINDA ansöker om 640 000 kronor. Verksamheten riktar sig delvis till barn och unga. Ansökan bör delvis beviljas med 320 000 kronor.

### **Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C).

### **Reservationer**

Emelie Wassermann (SD) reserverar sig mot förslaget med hänvisning till sitt förslag.

### **Handlingar i ärendet**

- KUL 2023/1317-1 (Godkänd - R 1) Stöd till konstnärlig produktion och kulturarrangemang
- KUL 2023/1317-2 Bilaga 1 Samlad bedömning och motiveringar
- KUL 2023/1317-3 Bilaga 2 Beslut på delegation

**§ 11****Stöd till eget skapande, deltagande och folkbildning.****Förslag från 400 tkr**

KUL 2023/1318

**Beslut**

1. Kulturnämnden fördelar stöd till eget skapande, deltagande och folkbildning enligt tabell 1 i förvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Ärendet justeras omedelbart.

**Sammanfattning av ärendet**

Kulturförvaltningen har tagit fram ett förslag till fördelning av stöd till eget skapande, deltagande och folkbildning. Förvaltningen föreslår att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag om stöd. Förslag till beslut omfattar stöd till totalt tre aktörer om sammanlagt 1 200 000 kronor enligt tabell 1.

I bilaga 1 ges en fördjupad information om de enskilda stödmottagarna med motiveringar till förvaltningens ställningstaganden.

**Nämndens behandling av ärendet****Framlagda förslag till beslut**

1) Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C) föreslår (se beslutet).

2) Emelie Wassermann (SD) föreslår att nämnden avslår förvaltningens förslag till beslut om stöd till The Global Village, och anför därutöver följande:

The Global Village har under åren mött stark kritik för arrangemanget på Järvaveckan. Bland annat på grund av bristande redovisning, men även då tillgängligheten för personer med funktionsnedsättning varit dålig. Vi anser att man bättre stärker delaktigheten och demokratin i Järva genom satsningar på idrotts- och föreningslivet.

**Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C).

**Reservationer**

Emelie Wassermann (SD) reserverar sig mot förslaget med hänvisning till sitt förslag.

**Handlingar i ärendet**

- KUL 2023/1318-1 (Godkänd - R 1) Stöd till Eget skapande, deltagande och folkbildning. Förslag från 400 tkr
- KUL 2023/1318-3 Bilaga 2. Översikt beslut fattade på delegation 2023-11-14 (2)
- KUL 2023/1318-4 Bilaga 1. Bakgrund och förslag till ESDF

**§ 12****Stöd till lokalförvaltande organisationer 2024**

KUL 2023/1319

**Beslut**

1. Kulturnämnden fördelar 34 400 tkr till lokalförvaltande organisationer för 2024 enligt följande  
30 712 tkr som grundstöd enligt tabell 1  
1 877 tkr som kompensationsstöd för nolltaxa enligt tabell 1  
1 478 tkr som investeringsstöd enligt tabell 2  
333 tkr som reservation för utvecklingsinsatser
2. Kompensationsersättningen för uthyrning till nolltaxa höjs från nuvarande 75 kr/h till 150 kr/h.
3. Ärendet justeras omedelbart

**Sammanfattning av ärendet**

Kulturförvaltningen har bedömt de lokalförvaltande organisationernas ansökningar och tagit fram ett förslag till fördelning av stöd för 2024. Förvaltningen redogör i tjänsteutlåtandet för de kriterier och prioriteringar som utgör underlag för förslaget. Förvaltningen föreslår nämnden att fatta beslut om ett grundstöd till 29 lokalförvaltande organisationer för år 2024 till en summa om 30 712 tkr, enligt tabell 1. Förvaltningen föreslår en reservation av 333 tkr till utvecklingsinsatser för nya samlingslokaler. Två verksamheter föreslås treårigt stöd.

De flesta lokalförvaltande organisationerna redovisar för kulturförvaltningen en stabil ekonomi och ökade besöksantal från 2022 och framåt. Flera verksamheter har nya chefer och många ansökningar beskriver nya satsningar och verksamhetsidéer. Det finns ett tiotal verksamheter som växer och blir allt viktigare i lokalsamhället, framför allt i ytterstaden. I de verksamheter där det finns utmaningar kommer kulturförvaltningen att erbjuda rådgivande stödinsatser stöd under 2024.

Upprustningen och den tekniska uppgraderingen av samlingslokalerna fortsätter. Förvaltningen föreslår nämnden att fatta beslut om 438 tkr för kommunal medfinansiering i två byggprojekt som ansöker om Boverkets investeringsstöd. Nio verksamheter föreslås investeringsstöd om 1 040 tkr kronor utan delfinansiering av Boverket. Investeringsstöden redovisas i tabell 2.

De lokalförvaltande organisationerna hyr ut lokaler för nolltaxa till barn- och ungdomsföreningar, funktionsrättsföreningar och anonyma 12-stegsgrupper. Förvaltningen föreslår nämnden att fatta beslut om 1 877 tkr som kompensationsstöd för nolltaxeuthyrningar

under 2023. Kompensationsstöden redovisas i tabell 1. För uthyrning till nolltaxa under 2024 höjs kompensationsersättningen från 75 kr/h till 150 kr/h.

I bilaga 1 och 2 ges en fördjupad information om de enskilda stödmottagarna med motiveringar till förvaltningens ställningstaganden.

### **Nämndens behandling av ärendet**

#### **Jäv**

Curre Hansson (S) och Bengt Gustafsson (S) har på grund av jäv inte deltagit i eller närvarat vid nämndens behandling av ärendet.

#### **Framlagda förslag till beslut**

1) Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C) föreslår (se beslutet).

2) Emelie Wassermann (SD) föreslår att nämnden delvis bifaller förvaltningens förslag till beslut, och anför därutöver följande:

Flera av organisationerna som bedriver lokalförvaltande verksamhet fyller en roll som i större utsträckning bör ligga på Stockholms stad. Att ge målgrupper såsom barn- och unga, personer med funktionsnedsättning och 12-stegsgrupper tillgång till lokaler för att bedriva viktig och demokratiskt samhällsstöttande insatser är en god investering i vår stad, både nu och för framtiden.

Med anledning av att lokaler för demokratiska ändamål är en viktig del i att behålla ett levande och aktivt föreningsliv, med fokus riktat mot särskilda målgrupper, bör Stockholms stad bedriva drift- och lokalförvaltande av samlingslokalerna i egen regi. Upprustning, renovering och teknisk uppgradering medfinansieras i varierande utsträckning redan av Stockholms stad. Stadens syfte om att tillgodose föreningslivets, kulturlivets och stockholmarnas behov av lokaler för att förverkliga demokratiska mål i samhället, uppfylls generellt bättre i egen regi avseende verksamhet och organisatorisk förmåga samt ekonomisk förvaltning och redovisning.

#### **Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C).

**Reservationer**

Emelie Wassermann (SD) reserverar sig mot förslaget med hänvisning till sitt förslag.

**Handlingar i ärendet**

- KUL 2023/1319-1 (Godkänd - R 1) Stöd till lokalförvaltande organisationer 2024
- KUL 2023/1319-2 Bilaga 1 Förslag till stöd för lokalförvaltande organisationer 2024 grundstöd och kompensationsstöd
- KUL 2023/1319-3 Bilaga 2 Förslag till investeringsstöd 2024

**§ 13****Stöd till studieförbunden 2024-2026**

KUL 2023/1323

**Beslut**

1. Kulturnämnden godkänner delvis förvaltningens förslag till beslut om stöd till studieförbunden 2024-2026.
2. Kulturnämnden återremitterar beslutet om stöd till Ibn Rushd till kulturförvaltningen med följande motivering:

I samband med att ärendet beretts av kulturförvaltningen hade inte Folkbildningsrådets beslut gällande Ibn Rushd kommit ännu. För att säkerställa att Folkbildningsrådets beslut samt den åtgärdsplan som Ibn Rushd ska redovisa i januari 2024 också tas i beaktande i förvaltningens beredning, och att demokrativillkoren uppfylls, återremitterar vi den del av stödet för studieförbunden som rör Ibn Rushd.

3. Ärendet justeras omedelbart.

**Sammanfattning av ärendet**

Kulturförvaltningen har bedömt studieförbundens ansökningar och tagit fram ett förslag till fördelning av stöd till studieförbunden i Stockholm. Förvaltningen redogör i tjänsteutlåtandet för de kriterier, prioriteringar och överväganden som utgör underlag för förslaget. Förvaltningen föreslår nämnden att fatta beslut om treåriga stöd till de nio studieförbunden för åren 2024-26 till en summa om 22 mnkr per år. Stöd till år 2025 och 2026 är inriktningsbeslut som gäller under förutsättning att den verksamhet som presenteras i ansökan fullföljs och att budget för 2025 och 2026 medger stöd. Kulturens bildningsförbund har beslutat att lägga ner folkbildningsverksamheten.

Kulturförvaltningen ser mycket positivt på att studieförbunden i högre grad än tidigare satsar på de grupper i samhället som mest behöver redskap för att förbättra sin livssituation. Förvaltningen bedömer att studieförbunden de kommande tre åren tydligt ökar sin närvaro i ytterstaden. Staten har beslutat om omfattande nedskärningar på stödet till studieförbunden. Kulturförvaltningen bedömer efter dialog med studieförbunden att det inte påverkar den verksamhet som de planerar att göra med de medel de föreslås tilldelas i detta ärende.

I bilaga 1 ges en fördjupad information om de enskilda



studieförbundens planerade verksamhet med motiveringar till förvaltningens ställningstaganden.

#### Förvaltningens förslag till beslut

1. Kulturnämnden beviljar stöd till studieförbunden för tre år 2024-2026 med 22 mnkr per år enligt förvaltningens förslag till fördelning:

<b>Studieförbund</b>	<b>2024</b>	<b>2025</b>	<b>2026</b>
ABF	5 000 000	5 000 000	5 000 000
Bilda	1 300 000	1 300 000	1 300 000
Folkuniversitet	1 800 000	1 800 000	1 800 000
Ibn Rushd	1 300 000	1 300 000	1 300 000
Medborgarskolan	1 900 000	1 900 000	1 900 000
NBV	1 500 000	1 500 000	1 500 000
Sensus	1 800 000	1 800 000	1 800 000
Studiefrämjandet	3 600 000	3 600 000	3 600 000
Vuxenskolan	3 800 000	3 800 000	3 800 000
Summa	22 000 000	22 000 000	22 000 000

2. Ärendet justeras omedelbart.

#### **Nämndens behandling av ärendet**

##### Ajournering

Nämnden ajournerar sig mellan kl 16:14 och 16:22.

##### Framlagda förslag till beslut

1) Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L) och Jonas Naddebo (C) föreslår (se beslutet).

2) Kristina Lutz m.fl. (M) föreslår att nämnden avslår förslaget om att bevilja Ibn Rushd stöd till studieförbundsverksamhet, och anför därutöver följande:

Studieförbunden fyller en viktig roll i Stockholms kultur- och bildningsliv. De bidrar till folkbildning, att fler får möjlighet att förkovra sig samt utveckla kunskaper och intressen varpå de spelar en viktig roll. Att flera av studieförbunden prioriterar satsningar i ytterstaden är positivt av flera skäl. Inte minst för att fler grupper behöver fler och bättre redskap för att förbättra sin livssituation.

Vad gäller offentliga bidrag till studieförbunden är det av yttersta vikt att säkerställa att finansieringen går till

verksamheter som till fullo står bakom demokrati och mänskliga rättigheter.

I dagarna blev det klart att Folkbildningsrådet kräver Ibn Rushd på närmre 150 000 kronor efter att studieförbundet brustit i efterlevnaden av myndighetens grundläggande villkor rörande bland annat demokrati och mänskliga rättigheter. Bland annat har det under studieförbundets studiecirklar förekommit litteratur som förespråkat barnaga, uttryckt att homosexualitet är en synd, ursäktat könsstympning och gett uttryck för antisemitiska konspirationsteorier. Studieförbundet har länge kritiserats av flertalet forskare och opinionsbildare som odemokratiskt vilka också belyst förbundets koppling till Muslimska brödraskapet. Utöver att betala tillbaka pengar till Folkbildningsrådet ska Ibn Rushd ha en åtgärdsplan på plats i januari 2024.

Verksamhet som främjar att bryta isoleringen för personer långt bort ifrån arbetsmarknaden är viktig. Men att bevilja Ibn Rushd medel innan dess att åtgärdsplanen ens presenterats (än mindre implementerats) är direkt oansvarig av Stockholms stad. Vi menar att det rent av skulle strida mot Stockholms stads demokrativillkor vilka specificerar att alla kulturstödd omfattas av Stockholms stads styrdokument gällande demokrati, mänskliga rättigheter och jämställdhet mellan kvinnor och män samt våldsbejakande extremism. Risken att liknande läror lärs ut i studiecirklar till fler kvinnor i Stockholms ytterstadsområden kommer varken leda till att de kommer närmre arbetsmarknaden eller blir mindre isolerade. Moderaterna och Kristdemokraterna vill därför att kulturnämnden avslår att bevilja stöd till Ibn Rushd.

Emelie Wassermann (SD) föreslår att nämnden avslår förvaltningens förslag till beslut, och anför därutöver följande:

Kulturförvaltningen föreslår att nämnden över tre år ska fördela totalt 66 miljoner kronor i kommunala bidrag till studieförbunden. Samtidigt har Folkbildningsrådet rapporterat om stora problem med fusk och felaktigheter inom dessa verksamheter. Trots att Folkbildningsrådet vidtagit åtgärder mot fusket återstår fortfarande arbetet med att säkerställa att verksamheterna faktiskt lever upp till de krav som ställs.

Med anledning av det uppmärksammade systematiska fusk som framkommit, där studieförbunden bland annat redovisat deltagarsiffror som i många fall överstigit kommunernas invånarantal förespråkar Sverigedemokraterna att de

skattefinansierade bidragen till studieförbunden ska avvecklas.

Det är särskilt uppseendeväckande att nämnden föreslår fördela totalt 3,9 miljoner kronor till Ibn Rushd, som är en extrem organisation med tydliga kopplingar till Muslimska brödraskapet. Tillsammans med Sveriges Unga Muslimer har Ibn Rushd metodiskt och strukturerat bjudit in allt ifrån uttalade shariaförespråkare till rena jihadistrekryterare till verksamheten.

### Beslutsgång i delen i återremiss

Ordförande ställer förslaget om att avgöra ärendet i sin helhet på dagens sammanträde mot att återremittera den del av ärendet som rör beslutet om stöd till Ibn Rushd till kulturförvaltningen.

Emelie Wassermann (SD) begär votering.

Redovisning av voteringen:

Torun Boucher (V), Ida Bengtzon (V), Alma Carlsson (S), Curre Hansson (S), Kevin Wyn-Jones (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L) och Jonas Naddebo (C) röstade på förslaget att återremittera den del av ärendet som gäller beslutet om stöd till Ibn Rushd till kulturförvaltningen.

Kristina Lutz (M), Hanna Werner (M) och Emelie Wassermann (SD) röstade på förslaget att avgöra ärendet i sin helhet vid dagens sammanträde.

Ordförande konstaterar att nämnden beslutar att återremittera den del av ärendet som gäller beslutet om stöd till Ibn Rushd till kulturförvaltningen med åtta röster mot tre.

### Reservation

Kristina Lutz (M), Hanna Werner (M) och Emelie Wassermann (SD) reserverar sig mot beslutet om delvis återremiss.

Emelie Wassermann (SD) anför följande motivation till sin reservation:

Vi anser att ärendet ska avgöras idag och att det ska avslås.

### Beslutsgång

Ordföranden ställer därefter förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L) och Jonas Naddebo (C).

**Reservationer**

Kristina Lutz m.fl. (M) och Emelie Wassermann (SD) reserverar sig mot beslutet med hänvisning till sina respektive förslag till beslut.

**Ersättaryttranden**

Ersättaren Destiny Zandi-Lindgren (KD) instämmer i förslag till beslut från Kristina Lutz m.fl. (M).

**Handlingar i ärendet**

- KUL 2023/1323-1 (Godkänd - R 1) Stöd till studieförbunden 2024-2026
- KUL 2023/1323-2 Bilaga 1 Bakgrund och förslag till stöd för de nio studieförbunden

**§ 14****Stöd till Tekniska museet för projektering och etablering av filial i Tensta**

KUL 2023/1814

**Beslut**

1. Nämnden beviljar 5 mnkr i stöd till Tekniska museet för projektering och etablering av filial i Tensta 2023-2025, i enlighet med kulturförvaltningens tjänsteutlåtande. Stödet beviljas under förutsättning att kulturförvaltningen och Järva stadsdelsförvaltning ingår samverkansavtal i enlighet med förvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Nämnden betalar ut stödet för 2024 under förutsättning att Tekniska museet tecknar hyresavtal för lokaler i Tensta enligt intentionen i ansökan.
3. Nämnden betalar ut stödet för 2025 under förutsättning att nämnden fastställer intentionsbeslut om stöd för 2025.
4. Ärendet justeras omedelbart.

**Sammanfattning av ärendet**

Stiftelsen Tekniska museet planerar att öppna en filial i Tensta våren 2025. Målsättningen är att skapa en mötesplats där besökarna engageras i lärandeaktiviteter kopplat till teknik, naturvetenskap och matematik i oväntade möten med konst och kreativt skapande. Huvudsaklig målgrupp för verksamheten är barn och unga 6-19 år i Järva.

Den totala kostnaden för projekteringen och etableringen 2023-2025 beräknas till 5 mnkr.

Kulturförvaltningen och Järva stadsdelsförvaltning kommer att ingå ett samverkansavtal som reglerar att Järva stadsdelsförvaltning ska tillföra 2 mnkr till kulturförvaltningen för medfinansiering av projekteringsfasen 2023.

Kulturförvaltningen bedömer att Tekniska museet har goda förutsättningar att etablera och driva en filial i Tensta. Etableringen bedöms bredda kulturutbudet för barn och unga och deras föräldrar i Järva och ligger i linje med stadens satsning inom Fokus Järva.

Ansökan möter stödformens villkor för infrastrukturell utveckling och samarbete.

Förvaltningen föreslår att nämnden beviljar ett flerårigt stöd om totalt 5 mnkr till Tekniska museet för projektering och etablering av filial i Tensta.

**Nämndens behandling av ärendet**

Framlagda förslag till beslut

Nämnden föreslår (se beslutet).

**Beslutsgång**

Ordföranden finner att nämnden beslutar enligt förvaltningens förslag till beslut.

**Särskilda uttalanden**

Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C) lämnar följande särskilda uttalande:

Det är glädjande att stiftelsen Tekniska museet planerar att öppna en filial i Tensta våren 2025. Det kan bli en riktigt bra mötesplats och verksamhet som breddar kulturutbudet för barn och unga och deras föräldrar i Järva. Samtidigt knyts filialen ihop med museet på Djurgården och filialen i Hagastaden som öppnar våren 2024.

Satsningen ligger även i linje med Stockholms stads kulturstrategiska program där olika former av samverkan inom kulturområdet betonas, och som genomfördes inom ramen för den grönbå majoriteten under förra mandatperioden.

Museet bedriver sedan sex år en mobil verksamhet i stadens ytterstadsområden med målet att få fler intresserade av teknik, naturvetenskap och matematik. Att det nu sker verksamhet i lokaler i Tensta kan ytterligare stärka arbetet. Mobil verksamhet i all ära, det kan inte ersätta ett museum som har lokaler med utrymme och kapacitet för barnen.

**Ersätтарыttranden**

Ersättaren Destiny Zandi-Lindgren (KD) instämmer i särskilt uttalande från Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Jonas Naddebo (C).

**Handlingar i ärendet**

- KUL 2023/1814-4 (Godkänd - R 3) Stöd till Tekniska museet för projektering och etablering av filial i Tensta. Uppdaterat 2023-12-05

**§ 19****Program för tillgänglighet och delaktighet för personer med funktionsnedsättning 2024-2028**

Svar på remiss från kommunstyrelsen

KUL 2023/1504

**Beslut**

1. Kulturnämnden överlämnar förvaltningarnas tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen som svar på remissen.
2. Ärendet justeras omedelbart

**Sammanfattning av ärendet**

I stadens budget för 2023 angavs att kommunstyrelsen ska revidera Program för tillgänglighet och delaktighet för personer med funktionsnedsättning 2018-2023.

Kulturförvaltningen och Stadsarkivet tycker att det nu gällande programmet har fungerat bra och att det till stor del går att behålla nuvarande struktur och innehåll. Fokusområdena är bra och speglar stadens verksamheter. Förvaltningarna anser vidare att det är bra att barnperspektivet lyfts särskilt i det reviderade programmet.

**Nämndens behandling av ärendet**

Framlagda förslag till beslut

1) Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Emelie Wassermann (SD) föreslår (se beslutet).

2) Jonas Naddebo (C) föreslår att nämnden delvis godkänner förvaltningens förslag till beslut, och anför därutöver följande:

Programmet för tillgänglighet och delaktigheter för personer med funktionsnedsättning 2024-2029 lyfter många bra och viktiga aspekter. Alla stockholmare oavsett funktionsförmåga ska tillförsäkras integritet, självbestämmande och möjlighet att kunna delta på lika villkor i samhällets gemenskap. En förutsättning för demokratisk delaktighet är att staden är tillgänglig för alla. En funktionsnedsättning ska aldrig vara hinder för att någon ska kunna utvecklas och leva det liv som den önskar. Så långt som möjligt ska var och en, utifrån sina förutsättningar och önskemål, kunna leva ett självständigt liv och ha en sysselsättning, ett arbete att gå till eller studera.

En stor del unga och vuxna med funktionsnedsättning står ofrivilligt utanför arbetslivet, även de som inte har en nedsatt

arbetsförmåga. FNs konvention om rättigheter för personer med funktionsnedsättning slår fast att medlemsstaterna ska främja möjligheterna till företagande. I det föreslagna programmet för Stockholms stad berörs inte företagande som en möjlig väg till arbete och egen försörjning. Det är olyckligt då just företagande många gånger kan vara ett bra sätt för människor att bryta sitt utanförskap. Centerpartiet vill att staden ska arbeta aktivt med att informera och vägleda kring möjligheterna med företagande också till personer med funktionsnedsättning.

Även när det finns vilja, kunskap och idéer att starta företag riskerar man att mötas av hinder. Många med funktionsnedsättning arbetar som egenföretagande konstnärer, och vi anser att det är en brist att kulturförvaltningen inte nämner denna grupp i sitt tjänsteutlåtande. Den kanske största oron är att bli av med det stöd man har behov av utifrån sin funktionsnedsättning. Ett annat problem som vittnas om är att stödet som ges inte är anpassat till eget företagande. Det resulterar i en rädsla att våga satsa, misslyckanden och i slutändan att människors livsdrömmar släcks. Centerpartiet hade därför önskat att programmet kompletterats med information och tydliga ambitioner kring vilket stöd staden kan och skall erbjuda när en person med funktionsnedsättning väljer att starta företag, även inom kreativa och konstnärliga yrken. I Centerpartiets vision är Stockholm mer än en stad att bo i – det är en stad att leva i. Här ska alla, oavsett funktionsförmåga, kunna forma sitt eget liv efter sina egna önskemål.

### **Beslutsgång**

Ordföranden ställer förslagen mot varandra och finner att nämnden beslutar enligt förslag från Torun Boucher m.fl. (V), Alma Carlsson m.fl. (S), Marja Sandin-Wester (MP), Isabel Smedberg-Palmqvist (L), Kristina Lutz m.fl. (M) och Emelie Wassermann (SD)

### **Reservationer**

Jonas Naddebo (C) reserverar sig mot förslaget med hänvisning till sitt förslag.

### **Särskilda uttalanden**

Isabel Smedberg-Palmqvist (L) lämnar följande särskilda uttalande:

I Liberalernas Stockholm har alla stockholmare oavsett funktionsförmåga samma möjlighet till delaktighet i samhället. Staden och välfärden ska byggas utifrån tillgänglighet och delaktighet och hinder för en tillgänglig stad ska avlägsnas. Vi vill se en stad där alla kan leva och röra sig fritt. Genom att investera i tillgänglighet och



eliminera fysiska hinder främjas inte bara rörelsefrihet utan också ett mer inkluderande samhälle där alla kan delta fullt ut. I Liberalernas budget gör vi utökade satsningar för ökad tillgänglighet.

För personer med rörelsehinder är tillgänglighet en helt central fråga. En liberal syn på rörelsefrihet kräver att Stockholm utformas med hänsyn till mångfalden av funktionsnedsättningar. Det innebär att anpassa infrastrukturen, offentliga byggnader och transportmedel för att säkerställa att alla, oavsett rörelseförmåga, kan delta fullt ut i stadslivet.

Programmet för tillgänglighet och delaktighet för personer med funktionsnedsättning 2024-2029 tar upp flertalet bra aspekter. Ett allmänt problem med stadens program är dock att fokusområdena inte tydligt målsätts och det ofta är oklart hur programmen ska utvärderas och följas upp så programmet blir något som staden verkligen lever upp till.

Vi ser att de hårda nämnderna och bolagen måste ta större ansvar för programmets genomförande, innehållet i programmet får inte bara bli en angelägenhet för socialnämnden och stadsdelsnämnderna. Ett exempel är Trafiknämnden, som vi ser behöver integrera tillgänglighetsperspektivet i verksamheten vid all fysisk förändring i det offentliga rummet och alltid arbeta utifrån stadens Program för tillgänglighet och delaktighet för personer med funktionsnedsättning.

Rätten till kultur, vidgade vyer och det fria ordet gäller alla i staden. Liberalerna föreslår i sin reservationsbudget en kulturbonus enligt Kulanpremiens modell där personer inom LSS målgrupp får rabatterat inträde till kulturaktiviteter, på samma sätt som gäller inom förskolan och äldreomsorgen.

Emelie Wassermann (SD) lämnar följande särskilda uttalande:

Sverigedemokraterna ser positivt på att stadens program för delaktighet och tillgänglighet revideras.

Vi anser dock att staden bör röra sig mot ett mer intensifierat och fördjupat arbete med frågor gällande funktionsnedsättning. Med anledning av detta vill vi därför att stadens samtliga förvaltningar i samråd med de funktionshindersråd som finns implementerar frågorna i respektive Verksamhetsplan i samtliga förvaltningar. Vi förespråkar också ett arbete med olika mål, inte enbart

aktiviteter och indikatorer. Målen bör vara förankrade i detta reviderade program för tillgänglighet och delaktighet.

Verksamhetsplanerna är de viktigaste dokumenten för varje förvaltning. Om inte funktionshinderfrågorna implementeras i verksamhetsplanerna befarar vi att dessa blir löst hängande utanför ordinarie verksamhet, och att funktionshindersråden blir som kuttersmycken, utan reellt inflytande. Mål, program, funktionshindersråd, och verksamhetsplan måste konsolideras.

### **Handlingar i ärendet**

- 1355902 Program för tillgänglighet och delaktighet för personer med funktionsnedsättning. Svar på remiss
- KUL 2023/1504-2.1 (Godkänd - R 2) KS 2023/791 Tjänsteutlåtande - Program för tillgänglighet och delaktighet för personer med funktionsnedsättning 2024-2029
- KUL 2023/1504-1 Följebrev Program för tillgänglighet och delaktighet för personer med funktionsnedsättning 2024-2028, KS 2023/
- KUL 2023/1504-1.1 Program för tillgänglighet och delaktighet 2024-2029
- KUL 2023/1504-2 Komplettering Program för tillgänglighet och delaktighet för personer med funktionsnedsättning 2024-2029, KS 2023/

## Digitala signaturer

Detta dokument har signerats digitalt av följande personer

Namn	Datum
Torun,Boucher	2023-12-13
Isabel Cecilia Elisabeth,Palmkvist	2023-12-13