

Handläggare
Linnea Kleiner
Telefon: 08508204744

Till
Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd
2021-09-23

Remiss av Stockholms stads strategi för nattklubbar och livescener

Svar på remiss från kommunstyrelsen, dnr KS 2021/754

Förslag till beslut

Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen.

Sammanfattning

Kommunstyrelsen har remitterat förslag till Stockholms stads strategi för nattklubbar och livescener till flertalet instanser. Remissen inkom till Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd den 3 juni 2021 och yttrande ska ha inkommit till kommunstyrelsen senast den 14 oktober 2021.

Strategin syftar till att visa på betydelsen av starka nattklubbar och livescener. Strategins målgrupp är stadens berörda förvaltningar och bolag för att dessa i sin tur ska kunna underlätta för fastighetsägare, nattklubbs- och kulturarrangörer.

Tre övergripande fokusområden har identifierats där Stockholms stad särskilt behöver stärka sitt arbete för att bli mer nattklubbs- och livescensvänlig. Fokusområdena är:

1. Tydliga, samordnade och proaktiva tillstånds- och tillsynsprocesser
2. Nattklubbs- och livescensverksamhet möjliggörs i stadens egna lokaler och på stadens egen mark
3. Effektiva kontaktvägar

Förvaltningen är positiv till en strategi för nattklubbar och livescener och uppfattar strategin som ett sätt att skapa en aktiv och eftertraktad stad.

Förvaltningen ser möjligheter att förtydliga flertalet delar i strategin. Vidare ser förvaltningen ett behov av att implementera strategin tillsammans med andra styrdokument och riktlinjer inom staden för att skapa en tydligare och mer samordnad process.

Bakgrund

Kommunstyrelsen har remitterat förslag till Stockholms stads strategi för nattklubbar och livescener, KS 2021/754, till flertalet instanser, bland annat Norrmalms-, Spånga-Tensta- och Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd. Även stadsledningskontoret och flertalet facknämnder har fått förslaget på remiss. Remissen inkom till Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd den 3 juni 2021. Yttrande ska ha inkommit till kommunstyrelsen senast den 14 oktober 2021.

Strategin syftar till att visa på betydelsen av starka nattklubbar och livescener. Vidare strävar strategin att klargöra och förtydliga stadens ansvarsområden och processer med påverkan på nattklubbar och livescener samt att göra det enklare att bedriva nattklubbar och livescener i Stockholm.

Strategin berör primärt inte pandemin eller effekterna av den utan är framförallt en del i ett långsiktigt arbete för att göra Stockholm till en mer nattklubbs- och livescensvänlig stad.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom Administrativa avdelningen.

Ärendet

Kulturnämnden fick under år 2020 i uppdrag att stärka förutsättningarna för en nattlivs- och livescensvänlig stad. Stockholms stads strategi för nattklubbar och livescener är ett resultat av kulturnämndens uppdrag och slår fast att Stockholm ska vara en nattklubbs- och livescensvänlig stad.

Strategin menar att stadens interna samverkan ska öka för att staden ska vara proaktiv, smidig och serviceinriktad i relationerna till aktörers etablering och utveckling. Strategin är ett långsiktigt och stadsövergripande styrdokument. Fortsättningsvis konstateras att nattklubbar och livescener för en betydande ekonomisk omsättning och skapar arbetsmöjligheter.

Målgruppen är stadens berörda förvaltningar och bolag för att dessa i sin tur ska kunna underlätta för fastighetsägare, nattklubbs- och kulturarrangörer.

Tre övergripande fokusområden har identifierats där Stockholms stad särskilt behöver stärka sitt arbete för att bli mer nattklubbs- och livescensvänlig.

Fokusområdena är:

1. Tydliga, samordnade och proaktiva tillstånds- och tillsynsprocesser
2. Nattklubbs- och livescensverksamhet möjliggörs i stadens egna lokaler och på stadens egen mark
3. Effektiva kontaktvägar

Tydliga, samordnade och proaktiva tillstånds- och tillsynsprocesser

Stockholms stad beslutar över flertalet tillstånd i form av myndighet för de som vill etablera eller driva nattklubb eller livescen. Den mest frekventa kontakten har med aktörer gäller tillstånd och tillsyn. Det är viktigt att Stockholms stad säkerställer en effektiv service med en väl samordnad intern tillståndsprocess. Strategin fastställer att nämnder ska utveckla en tydlig och sammanhängande servicekedja för etableringsförfrågningar.

Buller från musikverksamheter

Miljö- och hälsoskyddsnämnden hanterar klagomål på buller från konsert-, evenemangs-, och klubbverksamheter. Vägledningen *Buller från musikverksamheter* ska fungera som ett stöd i planeringen och driften av bland annat klubbverksamheter, underlätta för en levande stad och minska risken för störningar mot de boende i området.

Tidsbegränsade bygglov

Flera aktörer har ett intresse för tillfälliga etableringar under avgränsade perioder. Genom att förbättra vägledningen blir kraven och bedömningsgrunderna för tidsbegränsade bygglov tydligare för de sökande.

Detaljplanering, stadsutveckling och områden med potential

Stadens befintliga och kommande detaljplaner har betydelse för aktörer som vill utveckla Stockholms nattklubbar och livescener. För att främja ett proaktivt förhållningssätt ska berörda nämnder och bolagsstyrelser se över var i staden det finns potential för nattklubbar och livescener. De ska även ha en positiv och serviceinriktad inställning till aktörer som vill bidra till ett levande Stockholm med ett rikt utbud av nattliv och levande musik för att säkra folkliv även på kvällar och nätter.

Stadens webbplats

För att externa aktörer ska uppleva god service ska berörda nämnder och bolagsstyrelser samordna kommunikation och information på stadens webbplatser som är relevant för livescener och nattklubbar.

Nattklubbs- och livescensverksamhet möjliggörs i stadens egna lokaler och på stadens egen mark

Stockholms stad har tillgång till både mark och fastigheter. Det finns en stor efterfrågan på etablering av såväl pop-up som livescener och nattklubbar. I de fall stadens nämnder och bolag äger lämpliga fastigheter för livescener och nattklubbar ska staden vara en förebild för övriga fastighetsägare och visa på värdet av att hyra ut till denna typ av verksamhet.

Taxa

Stadens taxa för upplåtelse av offentlig plats är stadens verktyg för ekonomisk ersättning i samband med upplåtelse av plats på den mark staden förvaltar. Zon W är avgiftsbefriad och staden uppmuntrar särskilt till aktivering av dessa stadsytor.

Stadens fastighetsförvaltande bolag och nämnder

Stadens fastighetsförvaltande bolag och nämnder har en viktig roll som hyresvärd att verka för en stad som möjliggör för fler och trygga nattklubbar och livescener.

Staden ska arbeta för en ökad samverkan mellan berörda nämnder och bolagsstyrelser i tidiga skeden för att i dialog med eventuella arrangörer identifiera platser som har förutsättningar att inrymma livescener och nattklubbar. Målet är ett resultat där tillgången på lämpliga lokaler för livescener och nattklubbar är god och där offentliga platser aktiveras, befolkas och levandegörs i högre grad genom att fler arrangemang äger rum.

Effektiva kontaktvägar

För att hjälpa verksamheter i Stockholm finns det ett antal så kallade lotsfunktioner. Det är en kostnadsfri service som gör det enklare att snabbt hitta rätt bland tillstånd och regler samt vilka ekonomiska stöd som kan vara aktuella. Lotsningen i staden ska vara proaktiv, smidig och serviceinriktad. Berörda nämnder och bolag ska främja en bred, inkluderande och positiv samverkan med Stockholms nattklubbs- och livescensaktörer.

Genom enkla och tydliga kontaktvägar och servicekedjor för nattklubbar och livescener som vill etablera sig i staden skapas möjligheter till ett bättre företagsklimat, fler etableringar i Stockholm och att fler aktörer bidrar till den attraktiva staden.

Ekonomiska stöd

Staden erbjuder en rad olika stöd och samarbetsformer som kan sökas av en aktör beroende på aktivitet och projekt.

Genom förbättrad kommunikation, vägledning och samordning hos och mellan berörda nämnder och bolagsstyrelser kan stöden nå ut och utnyttjas än mer effektivt.

Synpunkter och förslag

Cirka fyra av tio stockholmare vill se ett ökat utbud av musikevenemang i staden¹. Förvaltningen instämmer i strategins konstaterande att nattklubbar och livescener bidrar till stadens ekonomi och välkomnar därför en strategi för nattklubbar och livescener. Vidare är förvaltningen positivt inställd till de tre valda fokusområdena.

Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsförvaltning uppfattar strategin, som är den första strategin i staden av denna typ, som modern och ett sätt att skapa en aktiv och eftertraktad stad.

Förvaltningen ser däremot ett behov av att förtydliga strategins åtgärder och konkretisera dessa för att skapa en tydligare strategi med ökad möjlighet till implementering. Exempelvis ser förvaltningen det som nödvändigt att visa på vilka åtgärder som stadsdelsnämnderna bör genomföra för att bidra till de tre utvalda fokusområdena.

Budget och verksamhetsplan

Stadsdelsnämnden har i sin verksamhetsplan för 2021 konstaterat att förvaltningen ska samverka med externa aktörer och privata fastighetsägare i syfte att skapa attraktiva och trygga livsmiljöer. Bland annat ska förvaltningen underlätta för kulturaktiviteter och kulturarrangemang i det offentliga rummet. Förvaltningen ser möjligheter att uppfylla detta med hjälp av strategin för nattklubbar och livescener.

Slakthusområdet

Strategin fastställer att det kontinuerligt skapas nya områden i Stockholms stad som ger nya möjligheter för nattklubbar och livescener att etablera sig. Ett exempel på ett sådant område som nämns är Slakthusområdet där många nya scener har etablerats.

Förvaltningen ser ett behov av att ha det pågående och kommande bygget i Slakthusområdet i åtanke vid etablering av livescener och nattklubbar i Slakthusområdet. Området ska utvecklas från ett industriområde till en urban stadsdel där bostäder, arbetsplatser, handel och service samsas med nya parker och torg.

¹ [Evenemang och sommarsemester 2020 - så tänker stockholmarna \(visitstockholm.se\)](https://www.visitstockholm.se)

Kultur kommer att ha ett stort fokus i det nyutvecklade området. Samtidigt gränsar området till flera nuvarande bostadsområden. I dagsläget känner förvaltningen till flertalet klagomål om störningar i Slakthusområdet som främst gäller kvälls- och nattetid. Det är viktigt för stadsdelsförvaltningen att det finns en balans mellan de boende i området och kulturverksamheten i Slakthusområdet.

Jämställdhetsanalys

I kulturförvaltningens tjänsteutlåtande framkommer det att projektgruppen har arbetat för en jämn könsfördelning i val av referenspersoner.

Kulturförvaltningen skriver att de områden där det är viktigt att ansvariga aktörer anlägger ett jämställdhetsperspektiv är exempelvis service och bemötande, kommunikationsinsatser, inkludering i olika samverkansformer samt vid fördelning av resurser.

Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsförvaltning ser ett behov av att förtydliga hur detta ska omvandlas till praktik genom exempelvis mätverktyg.

Förvaltningen konstaterar även att strategin saknar beskrivning för hur berörda nämnder och bolag ska arbeta med jämställdhetsmålen, såsom målet om en jämn fördelning av makt och inflytande. Det skulle exempelvis kunna gälla uthyrning av lokaler, bokning av artister och val av marknadsföring etc.

Barnrättsperspektiv

Förvaltningen ser en risk att en del barn kan påverkas indirekt av förslaget. Barnkonventionen fastställer att varje barn har rätt att skyddas mot droger. Regionens kompetenscentrum, Stockholm förebygger Alkohol- och Drogetproblem (STAD), har rapporterat att det ofta förekommer narkotika på krogen i Stockholm². I de fall narkotika förekommer i krogmiljöer finns en eventuell ökad risk för barn att växa upp i otrygga förhållanden. Narkotikahandel kan även leda till ökad otrygghet i Slakthusområdets närmiljö.

Tillgänglighet

Strategin fastslår att staden bland annat ska arbeta för att möjliggöra livescener och nattklubbar på Stockholms stads mark och fastigheter. Förvaltningen vill förtydliga att det därför är viktigt att säkerställa och tydliggöra stadens styrdokument om tillgänglighet och delaktighet.

² [STAD-rapport 62_0.pdf](#)

Exempelvis är det centralt att funktionsnedsatta ska kunna förflytta sig i, få tillgång till och kunna använda stadens olika miljöer, inomhus och utomhus, på jämlika villkor enligt punkt 3.1 i stadens *Program för tillgänglighet och delaktighet för personer med funktionsnedsättning 2018–2023*.

Förvaltningen ser ett behov av att implementera strategin tillsammans med andra styrdokument och riktlinjer inom staden, exempelvis *Riktlinjer för serveringstillstånd*, *Program för ett jämställt Stockholm 2018–2022* och *Trygghetsprogram 2020-2023*. På så sätt skapas större möjligheter till en tydligare och mer samordnad process. Förvaltningen föreslår att Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen.

Anders Carstorp
Stadsdelsdirektör

Anna Larsson
Avdelningschef

Bilagor

1. Följebrev
2. Följebrev komplettering
3. Protokollsutdrag kulturnämnden 2021-05-25 § 7
4. Tjänsteutlåtande Stockholms stads strategi för nattklubbar och livescener, Dnr 1.1/321/2020
5. Stockholms stads strategi för nattklubbar och livescener

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Anders Carstorp, Stadsdelsdirektör	2021-09-07
Anna Larsson, Avdelningschef	2021-09-03