



Handläggare
Silvia Schroeder
Telefon: 08-50814034

Till
Enskede-Årsta-Vantörs
stadsdelsnämnd
2026-08-20

Remiss om stadsgemensam funktionsbeskrivning för kultursamordnare

Svar på remiss från kommunstyrelsen, dnr KS 2026/764

Förvaltningens förslag till beslut

Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen.

Sammanfattning

Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd har fått en stadsgemensam funktionsbeskrivning för kultursamordnare på remiss. Funktionsbeskrivningen syftar till att förtydliga kultursamordnarens ansvar och uppdrag i Stockholms stad.

Stadsdelsförvaltningen välkomnar en stadsgemensam funktionsbeskrivning för kultursamordnare då kultursamordnarrollen har varierat mellan stadsdelsnämnderna. Stadsdelsförvaltningen anser att en gemensam funktionsbeskrivning ökar invånarnas möjlighet att ta del av kultur oavsett var i staden de bor.

Förvaltningen föreslår att Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen.

Bakgrund

Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd har tagit emot en remiss som rör en stadsgemensam funktionsbeskrivning för kultursamordnare från kommunstyrelsen. Övriga remissinstanser är stadsledningskontoret och samtliga stadsdelsnämnder. Remissen ska besvaras senast den 8 september 2026.

Ärendet

I Stockholms stad visar tidigare medborgarundersökningar och statistik från Kulanpremien att stadens invånare har en ojämlik tillgång till kultur. En stadsgemensam funktionsbeskrivning har därför tagits fram i syfte att förtydliga ansvar och uppdrag för rollen som kultursamordnare. Målsättningen är att invånare får en ökad och jämlik tillgång till kultur av hög kvalitet och bredd. Ett särskilt fokus ska läggas på invånare som har svårare att ta del av stadens kulturutbud.

Uppdrag och ansvar

Funktionen kultursamordnare har i uppdrag att stötta stadsdelsförvaltningen, både operativt och strategiskt med att utveckla det lokala kulturlivet. Kulturen ska bli en naturlig del av verksamheternas arbete där kultursamordnare initierar, samordnar och följer upp olika kultursatsningar. Arbetsmetoderna delas in i fyra olika områden:

1. Ett uppsökande arbete: Genom förankring i lokalsamhället utveckla kontakter och bidra till ökad kunskap om områdets förutsättningar, behov och tillgängliga resurser.
2. En samverkande funktion: Genom nätverk och samarbete skapa förutsättningar för att olika insatser stärker varandra och bidrar till gemensamma mål inom kultur.
3. En systematisk uppföljning: Systematisk utvärdering och analys skapar underlag för lärande och kontinuerlig verksamhetsutveckling.
4. Ett pågående förändringsarbete: Ett kontinuerligt utvecklingsarbete där målgruppens behov står i centrum och där arbetssätt, innehåll och prioriteringar anpassas över tid.

I den gemensamma funktionsbeskrivningen för kultursamordnare lyfts att rollen som kultursamordnare kan variera mellan stadsdelsförvaltningar. Syftet med kultursamordnare ska vara samma oavsett stadsdelsförvaltning.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom Avdelning förebyggande och främjande i samråd med Avdelning förskola och Avdelning individ och familj. Pensionsårsrådet och rådet för funktionshindersfrågor har haft möjlighet att inkomma med synpunkter på remissen.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Stadsdelsförvaltningen välkomnar en stadsgemensam funktionsbeskrivning för kultursamordnare då kultursamordnarrollen har varierat mellan stadsdelsnämnderna. Stadsdelsförvaltningen anser att en gemensam funktionsbeskrivning ökar invånarnas möjlighet att ta del av kultur oavsett var i staden de bor.

Förutsättningarna för kulturdeltagandet påverkas av olika faktorer såsom ålder, bostadsområden och bakgrund. Det är positivt att funktionsbeskrivningen lyfter att rollen som kultursamordnare ska ha ett särskilt fokus på de invånare som har svårare ta del av kulturutbudet på egen hand.

Kultur kan även användas som ett verktyg för att nå andra mål som stadsdelsförvaltningen har, såsom ökad tillit och delaktighet, stärkt kollektiv förmåga samt ökad trygghet. Genom att skapa inkluderande mötesplatser där invånare kan mötas, delta och känna delaktighet i lokalsamhället bidrar kulturaktiviteter till ökad social sammanhållning och stärker tilliten till stadsdelsförvaltningen och dess verksamheter.

Barnrättsperspektiv

Alla barn har enligt artikel 31 i barnkonventionen rätt till lek, vila och fritid där kultur är ett viktigt inslag. Stadsdelsförvaltningen anser att barns rätt till kultur kan synliggöras mer i funktionsbeskrivningen för kultursamordnare. Barn tenderar att beskrivas som mottagare av kultur istället för aktiva medskapare. Stadsdelsförvaltningen tycker att en skrivning om kultursamordnarens roll i att stötta verksamheterna i att skapa former för barns delaktighet i planering, genomförande och uppföljning av kulturinsatser bör läggas till.

Tillgänglighetsanalys

Forskning visar på att personer med funktionsnedsättning tar del av kulturutbudet i lägre utsträckning än personer utan funktionsnedsättning. Det beror dels på bristande tillgänglighet i den offentliga miljön, otillgänglig information och otillgängliga kulturaktiviteter. Stadsdelsförvaltningen tycker att det är positivt att personer med funktionsnedsättning lyfts som en prioriterad målgrupp i funktionsbeskrivningen för kultursamordnare.

Äldreperspektiv

Kultur skapar ett mervärde för äldre personer. Stadsdelsförvaltningen ställer sig positiv till att personer inom äldreomsorg omnämns som en prioriterad målgrupp och att stadens plattform Kultur för äldre lyfts.

Förvaltningen föreslår att Enskede-Årsta-Vantörs stadsdelsnämnd godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande som svar på remissen.

Veronica Starck
Stadsdelsdirektör
Enskede-Årsta-Vantörs
stadsdelsförvaltning

Marie Rosengren Andersson
Avdelningschef
Enskede-Årsta-Vantörs
stadsdelsförvaltning

Bilaga

Funktionsbeskrivning kultursamordnare

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Veronica Starck, Tf stadsdelsdirektör	2026-08-05
Marie Rosengren Andersson, Tf avdelningschef	2026-08-05