



Handläggare
Clas Cederlid
Telefon: 08-50823326

Till
Hägersten-Älvsjö stadsdelsnämnd
2026-08-27

Förslag till stadsgemensam funktionsbeskrivning för kultursamordnare

Yttrande till kommunstyrelsen

Förvaltningens förslag till beslut

Hägersten-Älvsjö stadsdelsnämnd godkänner förvaltningens tjänsteutlåtande och överlämnar det till kommunstyrelsen som svar på remissen.

Sammanfattning

I Stockholm ska alla invånare ha jämlika möjligheter till bildning och till att upptäcka, uppleva och skapa kultur, oavsett vem man är, eller i vilken del av staden man bor. För att göra rollen som kultursamordnare mer likvärdig över staden och bidra till att invånarna i Stockholm får en ökad och jämlik tillgång till kultur av hög kvalitet och bredd har kulturförvaltningen tagit fram en funktionsbeskrivning för kultursamordnare.

Stadsdelsförvaltningen är positiv till förslaget och ser att funktionsbeskrivningen kan bidra till en mer jämlik tillgång till möjligheterna att uppleva kultur samt till att stimulera och utveckla det lokala kulturlivet. För att detta ska vara möjligt så behöver det dock vara tydligt att respektive förvaltning ansvarar för sin egen organisation utifrån rådande lokala förutsättningar för att på bästa sätt uppfylla målsättningarna i kulturuppdraget.

Ärendet

Kulturförvaltningen har tagit fram ett förslag på en stadsövergripande funktionsbeskrivning för kultursamordnare. Stadsdelsnämndernas kulturuppdrag finns beskrivet i flera styrdokument, bland annat i stadsdelsnämndernas reglemente, den årliga budgeten samt ett flertal andra stadsövergripande styrdokument.

För att göra rollen som kultursamordnare mer likvärdig över staden och bidra till att invånarna i Stockholm får en ökad och jämlik tillgång till kultur av hög kvalitet och bredd har kulturförvaltningen tagit fram en funktionsbeskrivning för kultursamordnare.

I Stockholm ska alla invånare ha jämlika möjligheter till bildning och till att upptäcka, uppleva och skapa kultur, oavsett vem man är, eller i vilken del av staden man bor. Kultur är en mänsklig rättighet, berikar och stärker den enskilda människan och skapar samtidigt en mängd olika samhällsvärden. Kultur är ett verktyg för att öka livskvalitet och välmående, skapa meningsfulla sociala sammanhang, minska ofrivillig ensamhet och skapa trygga och attraktiva platser. Stadsdelsnämnderna ansvarar för flera av de verksamheter som finns närmast invånarna och spelar därför en viktig roll för att säkra allas rätt till kultur.

Stadens medborgarundersökning och annan tillgänglig statistik visar att tillgången till kultur inte är jämlik och att det finns betydande skillnader över staden i hur man upplever det lokala kulturlivet och möjligheterna att uppleva kultur. För att göra rollen som kultursamordnare mer likvärdig över staden och bidra till att invånarna i Stockholm får en ökad och jämlik tillgång till kultur av hög kvalitet och bredd har kulturförvaltningen tagit fram en funktionsbeskrivning för kultursamordnare.

Kultursamordnarens funktion

Kultursamordnaren ska särskilt prioritera och skapa bättre förutsättningar för målgrupper som har svårare att på egen hand ta del av Stockholms kulturutbud, som exempelvis verksamheter inom ramen för, förskola, öppen förskola, öppen fritidsverksamhet inklusive skollovsarrangemang, utförare inom socialtjänst inklusive äldreomsorg och stöd och service till personer med funktionsnedsättning.

Samordnaren ska arbeta för att främja det lokala kulturlivet, samverka med civilsamhällets aktörer i stadsdelsområdet samt vara ett operativt och strategiskt stöd för stadsdelsförvaltningens arbete med den lokala kulturverksamheten. Vidare ska samordnaren stödja förvaltningens verksamheter i att integrera kultur som en naturlig del av det dagliga arbetet och initiera, samordna och följer upp insatser så att invånarna får en så bred och jämlik tillgång som möjligt till kultur.

I arbetet är trygghetsskapande platsaktivering en arbetsmetod och ett sätt att nå målgrupperna, här har kulturaktiviteter en given plats, på samma sätt som konstnärlig utsmyckning är viktig när stadsmiljön utformas.

Kultursamordnares arbetsmetoder kan delas in i fyra områden:

1. Ett uppsökande arbete: Genom god lokalkännedom skapa kontakt och kunskap kring de förutsättningar och de resurser som finns i området.
2. En samverkande funktion: Genom nätverk och samordning driva och bidra i arbetet att skapa synergier och kompletterande insatser.
3. En systematisk uppföljning: Utvärdering och analys ger insikter för den fortsatta verksamhetsutvecklingen.
4. Ett pågående förändringsarbete: Med målgruppen i fokus behöver tillvägagångssätt, innehåll och prioriteringar justeras över tid.

I kultursamordnarens arbetsuppgifter ingår bland annat att:

- möjliggöra att invånare som berörs av nämnda verksamheter får uppleva ett varierat kulturutbud av hög kvalitet samt själva får pröva olika uttrycksformer,
- skapa förutsättningar och ha en rådgivande roll i arbetet med platsaktivering samt i arbetet med kultur i det offentliga rummet,
- vara en länk till de lokala kulturaktörerna och civilsamhället,
- bidra till, eller själv besvara, remisser och tjänsteutlåtanden samt förse ledningsgrupp och nämnd med underlag för kvalitativa beslut inom kulturområdet,
- stödja förvaltningens verksamheter att genomföra kompetenshöjande insatser för personalen om kultur i verksamheterna,
- bidra till verksamheternas arbete med att inhämta målgruppernas synpunkter och idéer om kulturupplevelser och kulturutbud,
- samverka med stadens övriga kultursamordnare för att dra lärdom av varandras erfarenheter,
- samarbeta med fackförvaltningar genom till exempel Kulan, Kultur för äldre samt kultur för personer inom LSS.
- ha en nära samverkan med kulturförvaltningen.

Funktionen kan ha olika titlar och tillhöra olika delar av stadsdelsförvaltningens organisation. Syftet med funktionen är dock densamma, att på ett strategiskt sätt initiera, samordna och följa upp insatser i syfte att ge invånarna en jämlik tillgång till ett brett kulturutbud med hög kvalitet.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom avdelningen för samhälle och service. De fackliga organisationerna informeras vid förvaltningsgrupp den 18 augusti 2026.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Stadsdelsförvaltningen ser det som viktigt att stadens invånare har en jämlik tillgång till kultur med så små skillnader som möjligt när det gäller möjlighet till ett lokalt kulturliv och att uppleva och utöva kultur. Förvaltningen ser därför positivt på att likrikta uppdraget och framtagandet av en stadsgemensam funktionsbeskrivning för rollen som kultursamordnare.

Funktionsbeskrivningen är framtagen utifrån styrande dokument så som stadsdelsnämndernas reglemente, det kulturstrategiska programmet, Stockholms stads program för barns rätt till kultur och handlingsplanen för en äldrevänlig stad. I dessa dokument beskrivs kultursamordnarens uppdrag och ansvar, metoder och arbetsuppgifter samt vilka målgrupper som ska prioriteras. Funktionsbeskrivning för kultursamordnare har sammanfattat och fått med det väsentliga från dokumenten och ger en beskrivning av vad som ingår och åligger en stadsdelsförvaltning när det gäller att uppfylla kulturuppdraget. Genom att tydliggöra ansvar och uppdrag fungerar funktionsbeskrivningen som ett stöd för ansvarig chef, men också för övriga medarbetare inom berörda förvaltningar.

Funktionsbeskrivningen tar upp de olikheter som råder i staden när det gäller funktionen. Kultursamordnaren kan ha olika titlar och tillhöra olika delar av stadsdelsförvaltningarnas organisation. Arbetssättet på de olika förvaltningarna kan variera utifrån de olika förutsättningar som råder i olika områden men syftet med funktionen ska vara densamma.

Förvaltningen ser att det är viktigt att funktionsbeskrivningen tar upp de olikheter som råder. Det behöver vara tydlig att respektive förvaltning ansvarar för sin egen organisation och att varje chef behöver ha fullt ansvar för att leda och fördela arbetet inom sin egen avdelning eller enhet. Utifrån organisation och områdets förhållanden behöver kultursamordnaren kunna agera operativt och stötta olika verksamheter på förvaltningen, samverka med civilsamhället och arbeta aktivt med platsaktivering för att ge möjlighet till kultur och skapa trygghet och trivsel. Allt för att uppnå de målsättningar som formuleras i kulturuppdraget.

Lee Orberson
stadsdelsdirektör
Hägersten-Älvsjö
stadsdelsförvaltning

Linda Palo
avdelningschef
Hägersten-Älvsjö
stadsdelsförvaltning

Bilagor

Remissunderlag Förslag till stadsgemensam funktionsbeskrivning
för kultursamordnare

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Lee Orberson, stadsdelsdirektör	2026-08-10
Linda Palo, avdelningschef	2026-08-10