

Handläggare
Milla Die Sörgärde
Telefon: 08-50805304**Till**
Hässelby-Vällingby
stadsdelsnämnd
2026-08-27

Remiss Förslag till stadsgemensam funktionsbeskrivning för kultursamordnare

Svar på remiss från kommunstyrelsen, dnr KS 2026/764

Förvaltningens förslag till beslut

1. Hässelby-Vällingby stadsdelsnämnd godkänner förvaltningens yttrande över remissen och överlämnar det till kommunstyrelsen.
2. Ärendet justeras omedelbart.

Sammanfattning av remissen

Kommunstyrelsen har remitterat Förslag till stadsgemensam funktionsbeskrivning för kultursamordnare till stadsdelsnämnden för yttrande. Förslaget, som Kulturförvaltningen tagit fram utifrån budgetuppdrag 2026, syftar till att göra rollen som kultursamordnare mer likvärdig över staden. Det tydliggör ansvar, uppdrag och arbetsuppgifter så att invånarna får ökad och jämlik tillgång till kultur av hög kvalitet, med särskilt fokus på förskola, öppen fritidsverksamhet, äldreomsorg, LSS och trygghetsskapande platsaktivering.

Beredning

Hässelby-Vällingby stadsdelsförvaltning har berett tjänsteutlåtandet inom enheten trygghet och civilsamhällessamverkan.

Förvaltningens synpunkter

Sammanfattning av synpunkter

Hässelby-Vällingby stadsdelsförvaltning anser att den föreslagna funktionsbeskrivningen ger en bra och tydlig bild av kultursamordnarens ansvar och uppdrag. Förvaltningen instämmer i de föreslagna arbetsmetoderna och arbetsuppgifterna samt lägger till ett förslag.

Förvaltningen anser att det bör ingå i kultursamordnarens arbetsuppgifter att aktivt arbeta för att förvaltningens verksamheter når ut med kulturutbudet till underrepresenterade grupper, till exempel genom samverkan med olika lotsfunktioner.

Ställningstaganden

Hässelby-Vällingby stadsdelsförvaltning har haft en kultursamordnare under flera decennier. Förvaltningen anser att den föreslagna funktionsbeskrivningen ger en bra och tydlig bild av kultursamordnarens ansvar och uppdrag.

Förvaltningen instämmer i de föreslagna arbetsmetoderna (uppsökande arbete, samverkande funktion, systematisk uppföljning och pågående förändringsarbete) och arbetsuppgifterna.

Förvaltningen motsätter sig inte något i förslaget.

Förvaltningen lämnar även nedan förslag.

Enligt förslaget i remissen ska kultursamordnaren bidra till att invånarna får en ökad och jämlik tillgång till kultur. Kultursamordnaren ska särskilt prioritera och skapa bättre förutsättningar för målgrupper som har svårare att på egen hand ta del av kulturutbudet.

Erfarenheter av arbetet med nyanlända invånare i Hässelby-Vällingby visar att traditionell informationsspridning ofta inte räcker för att målgruppen ska ta del av kulturutbudet. Det krävs intensivt uppsökande arbete, muntlig information (ofta på flera språk) och fysisk lotsning. I projektet Stärka skyddsfaktorer hos nyanlända familjer i Hässelby-Vällingby, som medfinansieras av Europeiska unionen genom Asyl-, migrations- och integrationsfonden (AMIF), har förvaltningen utvecklat arbetet med fritidslotsar. Forskare från Uppsala universitet har intervjuat barn och ungdomar i AMIF-projektet. Resultaten visar att fritidslotsen fungerar som en praktisk bro som navigerar ett system som familjerna saknar kunskap om, och att lotsen ger psykologisk trygghet som gör det möjligt att våga prova något nytt. Forskningen sammanfattas i bilaga 4.

Fritidslotsarna i den ordinarie verksamheten arbetar uppsökande och har drop-in på medborgarkontor och parklekar för att nå ut bredare till målgrupper som annars inte nås av fritidsaktiviteter och kultur. De ger praktisk information och vägledning samt lotsar vid behov barn och unga (6–19 år) till Kulturskolan, öppna fritidsverksamheter, skollovsarrangemang och aktiviteter i civilsamhället. Fritidslotsarna hjälper också till med ansökan om nedsatt avgift hos Kulturskolan och betalning med Fritidskortet.

Arbetet ligger i linje med den nya socialtjänstlagens betoning av tidiga, främjande och förebyggande insatser och fokus på att lotsa istället för enbart hänvisa invånare. I stadens budget 2026 framgår att stadsdelsnämnderna ska tillse att fler fritidslotsar finns i staden.

Förvaltningen har även stadsdelsmammor med uppdrag att lotsa vuxna utrikesfödda invånare samt andra lotsfunktioner inom den förebyggande verksamheten för äldre, personer med funktionsnedsättning och socialpsykiatri. Dessa lotsar kan vara en resurs för att nå fler underrepresenterade grupper med kulturutbudet.

Mot denna bakgrund anser förvaltningen att det bör ingå i kultursamordnarens arbetsuppgifter att aktivt arbeta för att förvaltningens verksamheter, som arrangerar kulturaktiviteter, når ut med kulturutbudet till underrepresenterade grupper, till exempel genom samverkan med olika lotsfunktioner i den mån som det finns. Detta är särskilt viktigt när stadsdelsförvaltningarna arbetar med att tillgängliggöra kultur i det offentliga rummet genom platsaktivering och trygghetsskapande aktiviteter som ”Sommar på torget” eller ”Teater i parken” och i samband med olika högtidsfiranden.

Gunilla Ekstrand
Stadsdelsdirektör
Hässelby-Vällingby
stadsdelsförvaltning

Bilagor

1. Funktionsbeskrivning – Kultursamordnare
2. Bilaga till Funktionsbeskrivningen för Kultursamordnare – Sammanställning av styrdokument
3. Remiss av Förslag till stadsgemensam funktionsbeskrivning för kultursamordnare. Uppdrag i budget. Dnr KS 2026/764
4. Forskningsresultat fritidslotsning, Uppsala universitet 2026

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Gunilla Ekstrand, Stadsdelsdirektör	2026-07-30