

Ansökningar

10150, STIFTELSEN THE GLOBAL VILLAGE	2
10189, Mittiprickteatern Ekonomisk Förening	3
10191, STIFTELSEN THE GLOBAL VILLAGE	5

Ansökan: 10150 Typ: Stöd till eget skapande, deltagande och folkbildning över 400 000 kr år 2024

Sökande: STIFTELSEN THE GLOBAL VILLAGE

Ändamål: Järvaveckan 2024

Ansvarig: Hampus Larsson

Ansökt summa: 1 200 000

Beviljad summa: 500 000

Aktivitet: Tvärkonstnärligt

Andel BoU: 40 %

Beslutsinstans: Kulturnämnden

Slutdatum: 2024-06-01

Inkom: 2023-08-29

Förslag: Bifall

Motivering och tilläggsinformation

Programverksamheten uppfyller villkoren och möter bedömningsgrunderna på ett mycket bra sätt.

Beslutsunderlag

The Global Village söker stöd för kulturverksamheterna på Järvaveckan. De är en partipolitiskt och religiöst obunden stiftelse vars ändamål är att stärka delaktigheten, demokratin och gemenskapen i samhället i stort och i synnerhet i socioekonomiskt utsatta områden. De har arrangerat Järvaveckan sedan 2016 och 2023 hade evenemanget 68 000 besökare. 2024 är målet att nå 65 000 besökare. På Spånga IP byggs ett festivalområde upp med scen, foodtrucks och ett mässområde där ett stort antal samarbetspartners erbjuder aktiviteter, jobberbudanden och samhällsinformation. Under 2024 vill stiftelsen bredda kulturutbudet till exempel genom att bygga ut huvudscenen för ökad kapacitet, ta in fler internationella artister, samt introducera en ungdomsscena med plats för samtal, musik, teater, poesi och ståuppkomik. De kommer konsultera det lokala föreningslivet och ungdomar kring vilka artister och samtal som ska föras på scenen. De fortsätter även målinriktat bjuda in aktörer som skapar en ännu större förankring i området än tidigare såsom Järva i samverkan, Dröm Stort, Tenstaflickorna och Järvaloppet.

Totalkostnaden för huvudscen, ungdomsscena, teknik, personal och gager för programpunkter är 900 000 kr. Övriga kostnader avser projektledare och marknadsföring. Programmet har en hög grad av folkbildning och delaktighet. Festivalen är viktig för sammanhållningen och stärker utbudet på Järvafältet. De har haft en mycket bra publikutveckling och nästan fördubblat antal besökare under 2023.

Stödhistorik

2023 500 000 kronor Järvaveckan, 68 000 besökare.

2023 300 000 kr Järva filmfestival, 9400 besökare.

2022 400 000 kronor Järvaveckan, 35 000 besökare

2021 400 000 kronor, Järva filmfestival, 7000 besökare

Ansökan: 10189 Typ: Stöd till eget skapande, deltagande och folkbildning över 400 000 kr år 2024

Sökande: Mittiprickteatern Ekonomisk Förening

Ändamål: Mittiprickteatern vid Husby gård.

Ansvarig: Birgitta Granbacka

Ansökt summa: 500 000

Beviljad summa: 400 000

Aktivitet: Teater och mim

Andel BoU: 60 %

Beslutsinstans: Kulturnämnden

Slutdatum: 2024-07-12

Inkom: 2023-08-28

Förslag: Bifall

Motivering och tilläggsinformation

Aktiviteten uppfyller villkoren och möter bedömningsgrunderna på ett bra sätt.

Beslutsunderlag

Mittiprickteatern söker stöd för sommarteater 2024 vid Husby gård. Uppsättningen är en del av teaterns satsning på community-teater. Föreställningen tas fram tillsammans med barn och unga i skolor i området och framförs offentligt av teaterns skådespelare tillsammans med ett trettiotal barn i samarbete med Parkteatern, Kulturhuset Stadsteatern och Husby Konst och Hantverksförening. Sommarproduktionen kommer under våren involvera barn 8-15 år som genom skrivarkonferenser och workshops påverkar föreställningens innehåll och utformning. Barn som sedan deltar på scen gör det utifrån sina egna förutsättningar. Man samarbetar sedan många år med stadsdelens feriearbetande ungdomar 15-19 år. Initiativet drivs av sökanden utifrån en beprövad metod kring delaktighet och med konstnärlig ambition. Teatern jobbar med låga trösklar beträffande delaktigheten och låter intresserade barn som inte kan vara med hela perioden vara med när de kan. Samarbete finns med Art Camp Husbygård som har verksamhet för barn och unga. Medverkande och publik har stark lokal anknytning. Sökande som arbetar långsiktigt upplever att sommarteaterverksamhet ger positiva effekter för demokrati och trygghet i område och vill erbjuda kontinuitet. Sökande ser ett stort gensvar hos publik och deltagare på Järva. Föreställningen kommer att sättas samman och regisseras av Cleo Boman, som även gjort de tidigare sommarproduktionerna. Medverkande utöver ett trettiotal barn och ungdomar gör sex yrkesverksamma skådespelare. Finansieringen görs via intäkter från samarbetsparter och offentliga stöd, och föreställningen ges kostnadsfritt för publik. Parkteatern bidrar med marknadsföring, publikvärdar, rekvisita och kostym. Husby Konst och Hantverksförening håller öppet kafé under föreställningarna samt att konstnärer från föreningen även medverkar i föreställningen.

Aktiviteten bedöms som angelägen för barn och unga boende i området. Genom den får målgruppen möjlighet att på ett lustfyllt sätt delta aktivt i kulturevenemang. Målgruppen blir både bekräftad och sedd av sökande och publik. Aktiviteten främjar samarbeten mellan civilsamhälle, skola, och stadens kulturverksamhet.

STÖDHISTORIK (inkluderar ej stöd för teaterns ordinarie verksamhet)

2023, 400 000 kr, inväntar redovisning.

2022, 400 000 kr, publik tillfällen antal 9, besök antal 2768.

2021, 350 000 kr, publik tillfällen antal 10, besök antal 477.

2020, 350 000 kr, publik tillfällen antal 12, besök antal 240.

Ansökan: 10191 Typ: Stöd till eget skapande, deltagande och folkbildning över 400 000 kr år 2024

Sökande: STIFTELSEN THE GLOBAL VILLAGE

Ändamål: Järva Filmfestival 2024

Ansvarig: Mia Crusoe

Ansökt summa: 800 000

Beviljad summa: 300 000

Aktivitet: Film

Andel BoU: 70 %

Beslutsinstans: Kulturnämnden

Slutdatum: 2024-06-01

Inkom: 2023-08-29

Förslag: Bifall

Motivering och tilläggsinformation

Aktiviteten uppfyller villkoren och möter bedömningsgrunderna på ett bra sätt.

Beslutsunderlag

Stiftelsen The Global Village söker ökat stöd för att arrangera Järva Filmfestival fyra kvällar under Järvaveckan 31 maj-3 juni 2024. Filmfestivalen erbjuder ett tiotal kostnadsfria filmvisningar i utomhusbio med kringaktiviteter för barnfamiljer, unga och vuxna på gräsplanen mellan Spånga IP och Enbacksskolan i Tensta. Sökandens vision är att utveckla kulturell förståelse genom film och folkbildning.

Festivalens besökare erbjuds att välja ut delar av filmutbudet. Dessutom säkerställs dess kvalitet i samarbete med CinemAfrica, Franska Filmfestivalen m fl. Deltagande sker i samarbete med Järva i Samverkan och Framtidens Hus vilka erbjuder aktiviteter i en container. Lokala filmskapare ska bjudas in för att inspirera unga. För barn erbjuds hoppborg och ansiktsmålning. Samarbete sker också med Brandförsvaret och Clowner utan gränser. Produktionskostnaden 700 000 kr för bland annat LED-skärmen har ökat (Creative Technologies), samt 200 000 kr för marknadsföring. Stöd ska sökas från Järva stadsdelsförvaltning och sponsorer.

Kulturaktiviteten bedöms främja delaktighet, ett barnperspektiv och lokal kontinuitet i Järva. Filmfestivalens årliga återkomst bedöms vara väl förankrat hos målgrupper och samarbetsparter. Skapande aktiviteter för barn bedöms som utvecklingsbart. Förutsättningar för genomförbarhet och långsiktighet bedöms som bra. Aktiviteten främjar ett prioriterat ytterstadsperspektiv.

Stödhistorik:

2023, 300 000 Järva Filmfestival, publiktillfällen antal 4, besökare antal 9 400. 500 000 kr Järvaveckan 2023.

2022, 300 000 kr Järva Filmfestival, publiktillfällen antal 7, besökare antal 7 000. 400 000 kr Djärva scenen, publiktillfällen antal 5, besökare antal 35 000.

2021, 400 000 kr Järvaveckan Live.

2020, 200 000 kr Järva Filmfestival 2020 framflyttat till 2021, publiktillfällen antal 6, besökare antal 3 300.
