

Handläggare
Staffan Lindberg
Telefon: 08-50832002**Till**
Kulturnämnden
2024-01-23

Nya referenspersoner för bedömning av kulturstöd

Förvaltningens förslag till beslut

Kulturnämnden utser Kerstin Klein Perski och Erik Titusson till referenspersoner för bedömning av kulturstöd. Uppdraget gäller från och med februari 2024 till och med december 2024 med möjlighet till förlängning år 2025, i enlighet med förvaltningens tjänsteutlåtande.

Sammanfattning

Kulturförvaltningen föreslår att Kerstin Klein Perski och Erik Titusson utses till referenspersoner till stödformen för konstnärlig produktion och kulturarrangemang.

Beredningen av stöd till konstnärlig produktion och kulturarrangemang innefattar bedömningar från referenspersoner. Syftet med referenspersonerna är att förstärka förvaltningens samlade bedömning av inkomna ansökningar. Referenspersonerna har en rådgivande roll och kan nomineras av allmänheten.

Kulturförvaltningen föreslår att kulturnämnden utser Kerstin Klein Perski och Erik Titusson till referenspersoner för bedömning av kulturstöd. Uppdraget gäller från och med februari 2024 till och med december 2024 med möjlighet till förlängning år 2025.

Bakgrund

Beredningen av stöd till konstnärlig produktion och kulturarrangemang innefattar bedömningar från referenspersoner. Syftet med referenspersoner är att förstärka förvaltningens samlade bedömning av inkomna ansökningar.

Referenspersonerna bidrar med en bred sakkunskap om olika konstområden och kulturaktörer. Referenspersonerna bidrar även med kompetens och erfarenhet inom jämställdhet, barn- och ungdomskultur, deltagarkultur, flerkulturellt perspektiv, nationella minoriteter, internationella samarbeten, kulturella och konstnärliga innovationer.

Referenspersonerna har en rådgivande roll. Uppdraget är att bedöma ansökningar utifrån de villkor som nämnden har fastställt (dnr 6.1/254/2019). Referenspersonerna för stöd till konstnärlig produktion och kulturarrangemang bidrar även vid urvalet av kulturstipendiater.

Allmänheten kan nominera referenspersoner för stöd till konstnärlig produktion och kulturarrangemang via stadens hemsida. Förvaltningens uppgift är att ta fram förslag på referenspersoner utifrån den kompetens som behövs vid rekryteringstillfället.

Ärendet

Eftersom två personer i referensgruppen har avslutat sina uppdrag behöver kulturnämnden utse två nya referensgruppsmedlemmar.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av kulturstrategiska staben.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Judit Benedek och Richard Sseruwagi avslutar sina uppdrag som referenspersoner för stöd till konstnärlig produktion och kulturarrangemang. Kulturförvaltningen föreslår att de ersätts Kerstin Klein Perski och Erik Titusson

Förslag på nya referenspersoner

Kerstin Klein Perski

Huvudkompetensområde: teater

Övriga kompetensområden: performance, musik, musikdramatik, litteratur, internationell utblick, unga, flerkulturellt perspektiv

Kerstin Klein Perski är verksam som dramatiker, librettist, författare och frilansande dramaturg sedan 1988. Hon disputerade i konstnärlig forskning 2020 vid Stockholms Konstnärliga Högskola med avhandlingen *Levandegörandets poetik inom performativa och mediala praktiker - inriktning opera*. Hon har skapat nya operor som har uppförts både nationellt och internationellt, i samarbete med svenska, danska, japanska och isländska tonsättare. I Stockholm har hennes pjäser bland annat satts upp på Orienteatern, Folkoperan och Stockholms stadsteater.

Erik Titusson

Huvudkompetensområde: barn- och ungdomskultur

Övriga kompetensområden: teater, konst, konsthantverk, museer, litteratur, internationell utblick.

Erik Titusson är VD, förlagschef och förläggare för Lilla Piratförlaget som han grundade 2011. Han är också VD och förläggare på Alfabet, Styrelseledamot i En Bok för Alla,

Pocketgrossisten, Astrid Lindgren-sällskapet och Ilon Wiklands stiftelse. Han har tidigare erfarenhet av arbete i Region Stockholms referensgrupp där han deltog mellan 2018 och 2020 med särskilt fokus på barn- och ungdomskultur.

Övriga referenspersoner för stöd till konstnärlig produktion och kulturarrangemang enligt tidigare beslut:

Ann-Sofie Noring

Huvudkompetensområde: konst. Övriga kompetensområden: performance, foto, konsthantverk, museer, litteratur, internationell utblick.

Felice Harpetzeder

Huvudkompetensområde: konst

Emma af Geijerstam

Huvudkompetensområde: film, visningsplatser, filmfestivaler och distribution. Övriga kompetensområden: samhälle, arrangörskap

Fanny Söderström Aupeix

Huvudkompetensområde: museum, barn och unga
Övriga kompetensområden: tekniska och konstnärliga innovationer, publikarbete, pedagogik

Bård Ericson

Huvudkompetensområde: musik
Övriga kompetensområden: musikdramatik, populärkultur, unga, klubb, och digitala möjligheter

Isak Hedtjärn

Huvudkompetensområde: musik
Övriga kompetensområden: dans, teater, performance, konst, foto, musik, musikdramatik, film, klubb, jämställdhet, internationell utblick, barn, unga och digitala möjligheter

Jämställdhetsanalys

Med detta förslag består referensgruppen för stöd till konstnärlig produktion och kulturarrangemang av fyra män och fyra kvinnor. Förvaltningen eftersträvar en jämn könsfördelning i referensgruppen. Bland nominerade lyfts namn inom båda könen fram för att ta hänsyn till det. I urvalsprocessen premieras kompetens och tillgänglighet för uppdraget.

Barnkonsekvensanalys

Förvaltningen efterfrågar sakkunskap och erfarenhet inom barn- och ungdomskultur vid tillsättning av nya referenspersoner.
Referensgruppen för stöd till konstnärlig produktion och

kulturarrangemang har en hög kompetensnivå inom barnperspektivet.

Maria Jansén
Förvaltningschef
Kulturförvaltningen

Patrik Liljegen
Avdelningschef
Kulturförvaltningen

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Maria Jansén, Förvaltningschef	2024-01-12
Patrik Liljegren, Avdelningschef	2024-01-11