

**Handläggare**  
Eva Stenstam  
Telefon: 08-50831989**Till**  
Kulturnämnden  
2024-02-20

## Yttrande över revisionsrapport nr 5/2023; Att främja fysisk aktivitet hos unga

### Förvaltningens förslag till beslut

1. Kulturnämnden överlämnar förvaltningens tjänsteutlåtande till revisionskontoret som svar på remissen.
2. Ärendet justeras omedelbart.

### Sammanfattning

Sambandet mellan en fysiskt aktiv befolkning och en god folkhälsa har blivit en alltmer viktig samhällsfråga i takt med att inaktiviteten och stillasittandet ökar. Få ungdomar når upp till rekommendationerna för fysisk aktivitet och minst rör sig de äldsta flickorna samt ungdomar från socioekonomiskt svaga områden. Revisionskontoret har därför granskat om staden bedriver ett strukturerat och aktivt arbete för att främja fysisk aktivitet hos unga. De nämnder som omfattas av granskningen är idrottsnämnden, utbildningsnämnden, kulturnämnden samt stadsdelsnämnderna Södermalm och Skärholmen.

För kulturnämndens räkning har granskningen tittat på kulturskolan, främst dans och projektet Dansa utan krav, samt nämndens samordningsansvar för stadens fritidsgårdar. Störst fokus i rapporten ligger på idrottsnämndens verksamhet.

Revisionskontorets samlade bedömning är att det i granskade nämnder finns flera goda exempel på arbete för att främja ungdomars fysiska aktivitet. För att nyttja resurser på bästa sätt och skapa förutsättningar för att nå de individer som rör sig minst, kan arbetet i än högre grad struktureras och samordnas mellan stadens verksamheter.

### Bakgrund

Forskning visar att barn och unga rör på sig allt mindre och att den inaktiva tiden ökar med stigande ålder. Risk finns att en stor del av stadens unga invånare med en inaktiv livsstil har ökad risk för fysisk och psykisk ohälsa i vuxen ålder.

Staden arbetar därför för att främja den fysiska aktiviteten med anledning av de starka positiva kopplingar som finns mellan en fysiskt aktiv befolkning och god folkhälsa.

I Stockholms stad är ansvaret för folkhälsoarbetet och en ökad fysisk aktivitet delat mellan flera nämnder. Idrotts-, kultur- och stadsdelsnämnderna samt utbildningsnämnden är exempel på nämnder med särskilt utpekade ansvar. Mot bakgrund av detta har stadsrevisionen granskat om nämnderna bedriver ett strukturerat och aktivt arbete för att främja fysisk aktivitet hos ungdomar.

### **Ärendet**

Revisionskontorets samlade bedömning är att det i granskade nämnder finns flera goda exempel på arbete för att främja ungdomars fysiska aktivitet. För att nyttja resurser på bästa sätt och skapa förutsättningar för att nå de individer som rör sig minst, kan arbetet i än högre grad struktureras och samordnas mellan stadens verksamheter.

För kulturnämndens räkning har granskningen tittat på kulturskolan, främst dans och projektet Dansa utan krav, samt nämndens samordningsansvar för stadens fritidsgårdar. Revisionskontoret konstaterar att kulturförvaltningen främst genomför breda insatser till ungdomar för att främja fysisk aktivitet. Förvaltningen deltar i nätverket Fritid för alla i enlighet med det idrottspolitiska programmet samt har en roll i de insatser som riktas mot de prioriterade grupperna genom arbetet med Dansa utan krav. Förvaltningen konstateras även genomföra uppföljning med löpande rapportering. Även kvalitetsrapporten för stadens fritidsgårdar som kulturförvaltningen producerar nämns.

Störst fokus i rapporten ligger på idrottsnämndens verksamhet. Av stadens idrottspolitiska program framgår att stadsdelsnämnderna tillsammans med idrottsnämnden ansvarar för att främja fysisk aktivitet bland ungdomar med särskilt fokus på ungdomar med lägre socioekonomisk bakgrund. Revisionskontoret anser att det strategiska arbetet på stadsdelsnivå kan utvecklas, med analys av och tydligare planer för vilka insatser och vilka grupper som ska prioriteras. I detta strategiska arbete bör idrottsnämnden vara en viktig samarbetspartner.

Även utbildningsnämndens arbete upplevs kunna stärkas ytterligare med förtydligande av mål och förväntade resultat i skolornas styrande dokument. Revisionskontoret anser även att utbildningsnämndens samverkan med kulturnämnden behöver stärkas avseende arbetet med att tillgängliggöra lokaler för kulturskolan i skolans lokaler.

## Ärendets beredning

Ärendet har beretts av kulturstrategiska staben i samverkan med kulturskolan.

## Förvaltningens synpunkter och förslag

Förvaltningen ser positivt på att revisionskontoret genomför en samlad bedömning av detta slag. Kulturförvaltningen ser hur frågan om fysisk aktivitet bland unga blir allt viktigare och ser nytta med tydligare mål, ökad samverkan och ett mer strategiskt stadsövergripande arbete. Kulturförvaltningen bidrar gärna till att det fortsatta arbetet i staden och att de rekommendationer som revisionskontoret presenterar förverkligas.

Av rimliga skäl är idrottsförvaltningen, utbildningsförvaltningen och stadsdelsförvaltningarna de mest centrala verksamheterna i rapporten, likväl som i stadens arbete, med denna fråga. Kulturförvaltningen ser positivt på att både kulturskolan och det relativt nya uppdraget med samordningen av stadens fritidsverksamheter uppmärksammas. Utöver detta kan nämnas att kulturnämnden beviljar medel till studieförbund, samlingslokaler och kultur- och civilsamhällesaktörer som spelar en viktig roll i arbetet att aktivera och engagera målgruppen.

Kulturförvaltningens goda samarbete med utbildningsförvaltningen ger rätt förutsättningar för att tillgängliggöra fler skolor utanför skoltid till kulturskolans verksamhet på fritiden. Redan idag sker kursverksamhet i 67 skolor, och totalt sker samarbete med 127 skolor. Däremot är lokaler för dansverksamhet och fysiska aktiviteter inte lika lätt för skolorna att erbjuda. Dock bör påpekas att skrivningen i budget om en ny skola i varje stadsdelsområde är bredare formulerad än bara kulturskolan. Det som beskrivs är kultur- och föreningsliv (s. 172).

Utöver lokaler för kulturskolans verksamhet är också utomhusmiljöer av vikt för barn och ungas möjlighet till spontana rörelselekar och fysisk aktivitet. Här har parklekarna en central roll, inte minst för de barn och unga som inte är inskrivna i föreningar eller just kulturskolan. Parklekarna nämns i revisionskontorets rapport, och kulturförvaltningen kan bekräfta betydelsen av de utvecklingsbehov som identifierats inom samordningsuppdraget. De centrala åtgärdsförslag som framkommit är resursdrivande, som gemensamma metoder för uppföljning, kompetensutveckling av personal samt insatser för att förbättra lokaler och utomhusmiljö. Det sistnämnda kräver både betydande ekonomisk förstärkning samt tydliga ambitioner och prioriteringar. Med ökade insatser kan

verksamheten uppnå ett ökat deltagande, ökad jämlikhet och fler aktiviteter i verksamheterna.

Avslutningsvis vill förvaltningen nämna att rapporter från forsknings- och utvärderingsgruppen Ung Livsstil (i samarbete med institutionen för socialt arbete vid Stockholms universitet) tydligt pekar på att en stor andel av gruppen unga tjejer som står utanför det offentligt finansierade kultur- och fritidsutbudet önskar strukturerade satsningar på dans. Genom att satsa på nya modeller av dansverksamhet kan staden möta ungas egna önskningar, få fler unga tjejer att aktivera sig på sin fritid samt möta en ökad utmaning i staden vad gäller folkhälsa kopplat till övervikt och fetma.

Maria Jansén  
Förvaltningschef  
Kulturförvaltningen

Patrik Liljegren  
Avdelningschef  
Kulturförvaltningen

### **Bilagor**

1. Revisionsrapport nr 5/2023; Att främja fysisk aktivitet hos unga

## Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Maria Jansén, Förvaltningschef	2024-02-09
Patrik Liljegren, Avdelningschef	2024-02-08