

**Handläggare**  
Daniel Svensson  
Telefon: 08-50826750

**Till**  
Fastighetsnämnden  
2025-04-22

Sara Hällströmer  
Telefon: 08-508 319 95

Kulturnämnden  
2025-04-22

## Upprustning av Bergstenshuset, del av Konsthallen 1

Inriktningsbeslut

### Fastighetskontorets förslag till beslut

Fastighetsnämnden godkänner förslag till inriktning och ger fastighetskontoret i uppdrag att fortsätta planering för projektet *Upprustning av Bergstenshuset, del av Konsthallen 1* som underlag för ett kommande genomförandebeslut till en projektutgift redovisad i bilaga 1.

### Kulturförvaltningens förslag till beslut

1. Kulturnämnden godkänner för sin del förslag till inriktning och förslagen till verksamhetsanpassningar.
2. Kulturnämnden ger förvaltningen i uppdrag att av fastighetskontoret beställa framtagning av handlingar för projekt *Upprustning av Bergstenshuset, del av Konsthallen 1* som underlag för ett kommande genomförandebeslut till en projektutgift redovisad i bilaga 1.
3. Kulturnämnden godkänner den tillkommande bedömda hyreskostnaden som redovisas i bilaga 1, som en följd av bedömd inriktning för projekt *Upprustning av Bergstenshuset, del av Konsthallen 1*.

### Sammanfattning

Liljevalchs är en välrenommerad och internationellt känd konsthall som invigdes 1916. Den ursprungliga byggnaden, Bergstenshuset, ritades av arkitekt Carl Bergsten. Bergstenshuset intar en betydelsefull plats i den svenska kulturhistorien och har varit en plats för samtida konst i över 100 år. Under åren 2017–2021 grundförstärktes byggnaden och stora delar av dess källarplan renoverades.

Fastighetskontoret genomförde 2023 en förstudie som visade ett stort ackumulerat underhållsbehov. Inom det aktuella projektet kommer Bergstenshusets underhållsbehov att hanteras och husets tak och fasad (inklusive taklanterniner och fönster) samt installationer (vatten och avlopp, luftbehandling och elsystem) renoveras. I samband med upprustningen av huset genomförs även vissa verksamhetsanpassningar. En skaparverkstad tillskapas för att utveckla Liljevalchs arbete med barn och unga, och för att Liljevalchs ska kunna bibehålla sin position som en attraktiv konsthall på internationell nivå behöver även åtgärder vidtas för att förstärka säkerheten och klimatet i konsthallen. Syftet är att kunna uppfylla de krav som ställs kopplat till den statliga utställningsgarantin och från långivare. Tillgängligheten i Bergstenshusets entré och foajé ska också förbättras.

Förvaltningarna avser att återkomma med förslag till genomförandebeslut under kvartal 2 2026.

## Ärendet

### Bakgrund

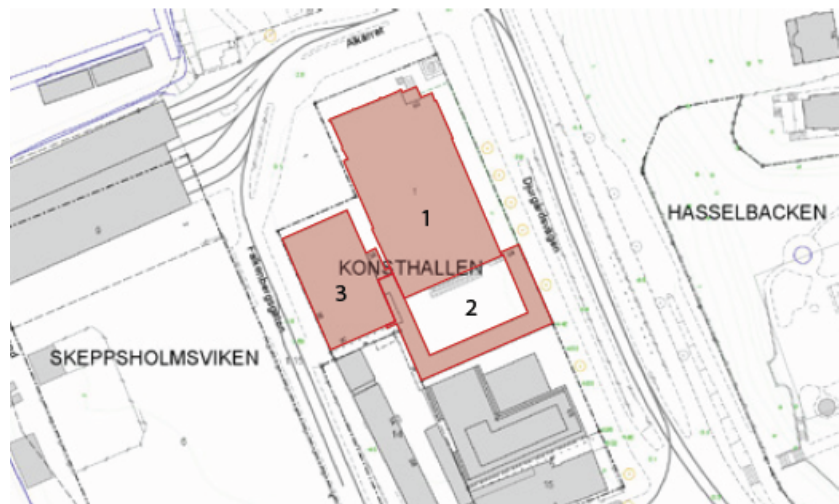
Liljevalchs är en välrenommerad och internationellt känd konsthall. Konsthallen invigdes 1916 och utgör en av den svenska byggnadskonstens märkesbyggnader. Bergstenshuset intar en betydelsefull plats i den svenska kulturhistorien och har varit en plats för samtida konst i över 100 år.

Den ursprungliga byggnaden, Bergstenshuset, ritades av arkitekt Carl Bergsten efter en arkitekttävling. Bergstenshuset är en så kallad blåklassad byggnad, vilket innebär att byggnaden har synnerligen höga arkitektoniska och arkitekturhistoriska värden. Under åren 2017–2021 uppfördes en ny tillbyggnad till Bergstenshuset, efter ritningar av Wingårdh arkitektkontor i samarbete med formgivaren Ingegerd Råman. Tillbyggnaden kallas numera för Liljevalchs+.

Fastigheten Konsthallen 1 inrymmer idag Bergstenshuset, tillbyggnaden Liljevalchs+ och restaurang Blå Porten. Fastigheten ägs och förvaltas av fastighetsnämnden. Hyresgäster är kulturnämnden och Blå Porten AB. I Bergstenshuset bedrivs konstutställningar, butikförsäljning och restaurangverksamhet.

Sommaren 2021 stod Liljevalchs+ och Blå Porten klara, efter ett stort till- och ombyggnadsprojekt. I samband med det projektet

grundförstärktes Bergstenshuset och stora delar av byggnadens källarplan renoverades. I källarplanet kompletterades vissa befintliga installationer för att kunna försörja den nya tillbyggnaden Liljevalchs+. Fastighetskontoret genomförde 2023 en förstudie rörande Bergstenshusets tak, taklanterniner och luftbehandlings-system. Förstudien visade ett stort ackumulerat underhållsbehov och bekräftade att åtgärder krävs för att säkerställa en driftsäker byggnad och för att bibehålla Bergstenshusets kulturhistoriska värden. I samband med detta beslutades att hela Bergstenshusets underhållsbehov behöver ses över.



*Konsthallen 1; 1. Bergstenshuset, 2 Blå Porten och 3. Liljevalchs+.*

En skyfallsutredning visar riskklass fyra på en femgradig skala. Utredningen visar ett vattendjup på 0,5–1,0 meter vid torget och mot Bergstenshuset samt Liljevalchs+ vid ett så kallat hundraårsregn. Med hänsyn till huset och platsens förutsättningar är det svårt att eliminera riskerna för att byggnader översvämmas vid ett hundraårsregn. Vidare utredningar kommer att göras i nästa skede för att kunna skydda Bergstenshuset och Liljevalchs+.

### **Tidigare beslut**

#### *Projekt Upprustning av Bergstenshuset*

Fastighetsnämnden och kulturnämnden beslutade i juni 2024 att utreda förutsättningar och kostnader för att rusta upp Bergstenshuset. Nämnderna beslutade också att utreda förutsättningar för att göra hyresgästanpassningar i syfte att utveckla verksamheten i Bergstenshuset. Utredningsbeslut fattades av kulturnämnden och fastighetsnämnden den 11 respektive 18 juni 2024.

### **Ärendets beredning**

Ärendet har beretts av fastighetskontoret i samråd med kulturförvaltningen. Samråd har skett med stadsledningskontoret 2025-03-25.

### **Beskrivning av projektet**

#### **Upprustning av Bergstenshuset**

Projektet kommer att åtgärda tak och taklanterniner på Bergstenshuset. Takavvattningen byggs om då den uppnått sin tekniska livslängd samt är underdimensionerad. Projektet kommer även att renovera samtliga fönster. Både fönster och taklanterniner kommer att få bättre energivärden.

Projektet kommer att byta ut samtliga luftbehandlingsaggregat till nya med värmeåtervinning. Ny kylmaskin kommer att installeras.

Projektet kommer att putsa om fasaden på Bergstenshuset i sin helhet. För alla övriga putsade ytor som sockel, putsat yttertak etcetera kommer all bomputs att lagas. Även invändig puts ses över.

Bergstenshusets rörinstallationer (spill-, dag-, tapp- och värmesystem) byts ut då den tekniska livslängden är uppnådd. Spillvattenrör i bottenplattan behålls då de byttes ut i samband med grundförstärkningen 2017.

Projektet kommer att byta el- och teleinstallationer då de inom 5–10 år kommer att behöva bytas ut, dock finns delar och produkter som ska återbrukas. Ställverk gjordes om i samband med tillbyggnaden av Liljevalchs+ och kommer endast att kompletteras för de nya installationerna. Belysning byts ut till ny LED-belysning samt ny belysning installeras för utställningshallarna. Fasadbelysning installeras för att belysa entré och fasad mot Djurgårdsvägen.

Huset har idag viss fuktproblematik på grund av markfukt i källaren, vilket åtgärdas inom projektet. Vidare skyfallsutredningar har utförts som visar att risken för inträngande vatten är svår att eliminera. Utredningen fördjupas i kommande skede med syfte att identifiera lämpliga åtgärder och riskanalys. Projektet kommer att utreda förutsättningarna att hantera skyfall och gräsytan mellan Bergstenshuset och Djurgårdsvägen kommer att höjas med cirka 30 cm. Därtill ska möjligheterna att installera backventil på spillvattenservis utredas. Det är svårt att eliminera översvämningsriskerna och därför ska åtgärder inomhus utredas liksom beredskap för att eliminera skador tas fram inom projektet.

Projektet behöver ta fram en handlingsplan för hur driften av Liljevalchs+ ska säkerställas under projekttiden. Liljevalchs+ behöver vara öppet och i full drift under hela projekttiden.

Inom ramen för projektet kommer vissa hyresgäst Anpassningar att göras. De beskrivs nedan under rubriken verksamhets Anpassningar.

### **Verksamhets Anpassningar**

Kulturförvaltningen och fastighetskontoret har diskuterat olika nivåer av hyresgäst Anpassningar i Bergstenshuset. Kulturförvaltningen har tagit fram en behovsanalys för de verksamhets Anpassningar som Liljevalchs önskar genomföra i Bergstenshuset. Kulturförvaltningen har därefter gjort en prioritering av vilka Anpassningar som är ekonomiskt berättigade att genomföra. Dessa redovisas nedan.

En ny skaparverkstad ska byggas i befintliga utställningssalar precis innanför besöksentrén i Bergstenshuset. Skaparverkstaden kommer att locka fler föräldrar med barn och unga till konsthallen samt bli en vidareutveckling av Liljevalchs nuvarande arbete för barn och unga.

Bergstenshusets entré och foajé ska upprustas för att skapa förbättrat personflöde och en bättre besöksupplevelse. Entrén och foajén ska bli tillgänglighetsanpassade med bland annat räcken, plattformshiss och ramp. För att förbättra säkerheten för personal och besökare ska besöksentrén utrustas med utvändigt belysning.

Bergstenshusets publika ytor som är tillgängliga för besökare ska förses med ytterligare tillgänglighetsanpassning i form av bland annat ledstråk, kontrastmarkeringar, teleslinga, nivåskillnader och komplettering av räcken. Därtill ska den tillgänglighetsanpassade toaletten kompletteras enligt Stockholms stads riktlinjer.

För att Liljevalchs ska bibehålla sin position som en attraktiv konsthall på internationell nivå behöver åtgärder vidtas för att förstärka säkerheten. Syftet är att kunna uppfylla de krav som ställs kopplat till den statliga utställningsgarantin och från långivare.

Bergstenshuset klimat och säkerhet förbättras för att skapa gynnsamma förutsättningar att anordna utställningar i samverkan med nationella och internationella institutioner.

Bergstenshusets inomhusklimat ska förbättras så att konsthallen kan låna in och visa konst från institutioner och långivare med

konservatoriska krav. Utgångspunkten för inomhusklimatet i utställningssalarna ska vara följande: Temperaturen ska vara 20 grader (+/- 2 grader) i dygnsvariation. Luftfuktigheten ska vara 35–60%, (+/- 5 % luftfuktighet), variation max 5 % under en 24 timmars period. Inomhusklimatet i personalutrymmen ska följa Arbetsmiljöverkets krav för stillasittande arbete.

Bergstenshuset ska förses med fullt uppdaterad konsthallsteknik för att kunna erbjuda utökade möjligheter för utställningar, events och uthyrningar. Anpassningarna består bland annat av nya eldragningar med fler eluttag både ute och inne, ny verksamhetsbelysning samt ett nytt separat högtalarsystem. Därtill uppdateras verksamhets-specifik belysning vars livslängd snart har uppnåtts.

### Utredning av alternativa inriktningar

Nedan redovisas de förslag till hyresgästanpassningar som har prioriterats bort av projektet.

Projektet har utrett möjligheterna att anpassa Vinstugan för publik verksamhet genom nya brand- och tillgänglighetsåtgärder exempelvis installation av ny hiss. En annan inriktning har varit att se över tillgängligheten i Bergstenshusets personalutrymmen. Denna inriktning har också prioriterats bort av ekonomiska skäl. Kulturförvaltningen har valt att prioritera tillgängligheten av Bergstenshusets nuvarande publika utrymmen. Arbetsmiljön för personalen förbättras genom ett förbättrat inomhusklimat.

### Sedan utredningsbeslut

Som underlag för inriktningsbeslutet är programhandlingar framtagna för husets tekniska installationer, brandskydd, tak och fasad, tillgänglighet samt rumsfunktionsprogram. Inom programhandlingarna har verksamhetens behov av verksamhetsanpassningar setts över. Programhandlingarna ligger som underlag för den framtagna kalkylen.

### Hållbarhet och kvalitet

#### Antikvariska aspekter

Bergstenshuset har synnerligen höga kulturhistoriska värden och är blåklassad enligt Stadsmuseets klassificeringskarta. Vidare har byggnaden ett flertal skydd i detaljplan. Detta kräver ett extra hänsynstagande vid planering och projektering av projektet. Stadsmuseet tog 2022, på uppdrag av fastighetskontoret, fram ett nytt vårdprogram för Bergstenshuset. I vårdprogrammet redovisas stadens intention och målsättning med Bergstenshuset.

Vårdprogrammet innehåller bland annat anvisningar om material, metoder och kulörer som ska användas i Bergstenshuset.

#### Arbetsmiljö

Projektet syftar till att åtgärda en del brister i arbetsmiljön i Bergstenshuset, bland annat ska klimatet i personalytorna åtgärdas och följa Arbetsmiljöverkets krav för stillasittande arbete.

#### Barnrättsperspektiv

Stockholm är en stad för alla och hänsyn ska därför även tas till barns lika värde och icke-diskriminering. Utgångspunkten är FN:s barnkonvention som också är svensk lag. Barnrättsperspektivet ska omhändertas så att barn känner sig välkomna, kan orientera sig och röra sig säkert.

För att bidra till att fler barn och unga i staden ska ta del av kulturaktiviteter erbjuder Liljevalchs idag gratis inträde för alla under 18 år, anpassade visningar för skolklasser samt aktiviteter för de yngsta barnen i form av konstnycklar. Den nya skaparverkstaden i Bergstenshuset kommer att vara ett led i att fortsätta utveckla Liljevalchs arbete för barn och unga.

#### Miljökonsekvenser

Projektet ska följa stadens miljöprogram och ha en projektanpassad miljöplan. Bergstenshuset är blåklassat och all ursprunglig inredning ska bibehållas i enlighet med vårdprogrammet. Exempel på energiförbättrande åtgärder är renovering av fönster och taklanterniner samt att nya luftbehandlingssystem med värmeåtervinning installeras. Projektet kommer att utreda möjligheterna att återanvända kopparplåten från taket på Bergstenshuset, om inte all kopparplåt är för utsliten.

#### Tillgänglighet

Projektet arbetar utifrån stadens *Program för tillgänglighet och delaktighet för personer med funktionsnedsättning 2024-2029*. Publika ytor i Bergstenshuset som är tillgängliga för besökare ska följa programmet för att säkerställa ökad tillgänglighet i den utsträckning som de antikvariska förutsättningarna tillåter. Tillgänglighetskonsult har varit delaktig i utredningsarbetet för att säkerställa att tillgänglighetskraven uppfylls.

**Fastighetskontoret**  
Fastighetsavdelningen

Fleminggatan 4  
Box 8312  
104 20 Stockholm  
Växel 08-508 270 00  
Fax 08-508 27 070  
fastighetskontoret@stockholm.se  
start.stockholm

Tillgängligheten i Bergstenshuset ska förbättras med bland annat ledstråk, kontrastmarkeringar, teleslinga, nivåskillnader och komplettering av räcken. Därtill ska RWC kompletteras enligt Stockholms stads riktlinjer. Tillgängligheten vid entrén i Bergstenshuset ska förbättras med ledstråk och hörselslinga.

### Trygghet och säkerhet

Bergstenshuset ska vara en trygg och säker plats för människor i alla åldrar. För att förbättra säkerheten för personal och besökare ska besöksentrén utrustas med en utvändigt belysning. Receptionen ska förses med larm, vilket ökar personalens trygghet.

### Investeringens mål och syfte

- Att säkerställa och varsamt renovera Bergstenshuset för att skapa en byggnad med lång kvarvarande livslängd.
- Att etablera en skaparverkstad för barn och unga.
- Att erbjuda ett bättre klimat och högre säkerhet vid inlåning av konst och utställningar i Bergstenshuset.
- Att öka tillgängligheten i Bergstenshusets entré och foajé.
- Att förbättra klimatet i personalutrymmen.

Projektets genomförande bidrar till att uppfylla det övergripande målet i fastighetskontorets vårdprogram för Liljevalchs konsthall. Detta görs genom att säkerställa en lång kvarvarande teknisk livslängd, med bevarande av byggnadens och stadens kulturhistoriska värden för framtida generationer.

Projektets genomförande bidrar till att uppfylla kommunfullmäktiges mål för verksamhetsområdet *alla barn och ungdomar ska ges möjlighet till jämlika uppväxtvillkor och trygghet samt en rik fritid* genom förbättrad tillgänglighet och en skaparverkstad för barn och unga som erbjuder en kreativ och lärande miljö. Det är även i linje med stadens vision om *En mångsidig storstad för alla*.

Projektets genomförande bidrar till att uppfylla kommunfullmäktiges mål för verksamhetsområdet *Alla Stockholmare ska ha tillgång till ett rikt kultur-, idrotts- och föreningsliv* genom att ge förutsättningar att fortsatt bedriva tillgänglig konsthallsverksamhet med inlånad internationell konst i Bergstenshuset.

Projektets genomförande bidrar till kommunfullmäktiges inriktningsmål *Ett grönt och fossilfritt Stockholm som leder en rättvis klimatomställning* genom att förbättra husets energiklass och inomhusmiljö med energieffektivare luftbehandlingssystem samt förbättring av husets klimatskal.

### Organisation

I projektets styrgrupp ingår medlemmar från fastighetskontoret, kulturförvaltningen och stadsledningskontoret.

**Fastighetskontoret**  
Fastighetsavdelningen

Fleminggatan 4  
Box 8312  
104 20 Stockholm  
Växel 08-508 270 00  
Fax 08-508 27 070  
fastighetskontoret@stockholm.se  
start.stockholm



### Kommunikation

En kommunikationsplan och en aktivitetsplan tas fram av fastighetskontoret i samarbete med kulturförvaltningen. Förutom kulturnämnden som hyresgäst berörs även Blå Porten AB som driver en restaurang i Bergstenshuset.

### Preliminär tidplan

Genomförandebeslut nämnderna	Q2 2026
Genomförandebeslut kommunfullmäktige	Q2 2026
Produktionsstart	Q3 2026
Projekt klart	Q1 2028
Tillträde hyresgäst	April 2028

### Ekonomi

Projektekonomin redovisas separat i bilaga 1. För att bland annat öka konkurrensen mellan anbudsgivare i kommande upphandling har kontoret en praxis om att beloppen i investeringsbesluten sekretessbeläggs så länge projektet pågår. I samband med slutredovisning för nämnd offentliggörs all information.

### Risker och möjligheter

#### Möjligheter

- Att säkerställa en driftsäker byggnad med lång kvarvarande teknisk livslängd.
- Att bibehålla Bergstenshusets synnerligen höga arkitektoniska och arkitekturhistoriska värden.
- Att följa barnkonventionens intention om att uppmuntra till kulturell och konstnärlig verksamhet för barn och unga, genom en ny skaparverkstad i Bergstenshuset.
- Att Bergstenshuset ska förse med uppdaterad konsthalls-teknik för att kunna erbjuda större möjligheter till utställningar, events och uthyrningar.
- Att skapa förbättrat klimat och säkerhet med standard för museum i konsthallen för att möjliggöra inlån av olika slags konst samt kunna anordna utställningar i samverkan med nationella och internationella institutioner.
- Att skapa en bättre arbetsmiljö för personalen genom ett bättre inomhusklimat.
- Att anpassa de publika ytorna som är tillgängliga för besökare så att de uppfyller behovet hos dagens och framtidens besökare till konsthallen.

## Risker

Risk	Åtgärdsförslag/kommentar
Gammal byggnad, begränsade tekniska lösningar. Påverkar tid och kostnad.	I förstudien har åtgärdsförslag för Bergstenshuset identifierats. För att få mer kunskap om byggnadens konstruktion kan det bli aktuellt med så kallade förstörande ingrepp/prover.
Kulturklassad byggnad (blåklassad och särskilda detaljplanebestämmelser). Begränsade tekniska lösningar.	Det behöver säkerställas i upphandlingen att vinnande leverantör följer stadens vårdprogram för Bergstenshuset.  Staden och upphandlad leverantör behöver redan i tidigt skede få guidning av antikvarie för att kunna bevara Bergstenshuset och samtidigt få en teknisk och funktionell upprustning.
Byggnadslogistiska utmaningar.	Trång arbetsplats, trafiktätt område med höga flöden av tredje man, Liljevalchs+ och Blå Porten i drift. Hanteras i planeringen av projektet.
Byggnadens förutsättningar gör att krav gällande bland annat säkerhet och klimat inte går att uppfylla.	Begränsande förutsättningar identifieras och tas hänsyn till i fortsatt projektering.
Liljevalchs verksamhet kommer att begränsas under projekttiden.	Bergstenshuset kommer att vara stängt för publik verksamhet under hela projekttiden. Det innebär färre utställningar. Liljevalchs+ behöver därför vara öppet och i full drift under hela projekttiden.
Det saknas en tillgänglighetsanpassad utrymningsväg i Liljevalchs+ under produktion. Nuvarande utrymningsväg går via Bergstenshuset.	En ny utrymningsväg behöver byggas i Liljevalchs+.
Liljevalchs+ behöver under hela projekttiden ha tillgång till utrymmen i Bergstenshuset, exempelvis bunkern (förvaring av konst), snickeriet, och varulager till butiken.	Det kan medföra att ersättningslokaler behöver hittas om det inte går att lösa tillgång till nödvändiga utrymmen i Bergstenshuset.  Det behöver säkerställas i kommande planering av projektet att verksamheten har tillgång till vissa utrymmen i Bergstenshuset, som exempelvis bunkern, snickeriet och varulagret, för att ordinarie verksamhet i Liljevalchs+ ska kunna fungera.
För att komma in i Liljevalchs+ behöver man gå via Bergstenshuset, framförallt när Liljevalchs+ ska larmas av.	En tillfällig entré till Liljevalchs+ behöver skapas om man inte kan gå in via Bergstenshuset.  Handlingsplan för att larma av Liljevalchs+ behöver tas fram.
Många installationer som försörjer	Inom projektet tas en handlingsplan fram för hur driften

Liljevalchs+ och Blå Porten har anslutning från Bergstenshuset.	av Liljevalchs+ ska säkerställas under hela projekttiden.
Om projektet förskjuts i tid innebär det stor påverkan för Liljevalchs verksamhet, exempelvis Vårsalongen och kommande utställningar.	Det kan medföra att det behövs ersättningslokaler för utställningsverksamheten. Det innebär att Liljevalchs riskerar att få betala dubbel hyra. Liljevalchs behöver få kompensation i budget för evakueringslokaler till personalen.
Personalen behöver evakueringslokaler /baracker under hela projekttiden. Evakueringslokalerna avser bland annat arbetsplatser, lunchrum, mötesrum och personaldusch.	Det finns inte tillräckliga utrymmen för personalen i Liljevalchs+.
Risk för överprövning av upphandlingen.	All förskjutning i tid innebär mycket stor påverkan Liljevalchs verksamhet. Eventuellt behov av ersättningslokaler.

### Förvaltningarnas analys

Bergstenshuset har ett stort underhållsbehov av tak, taklanterniner, takavvattning, fönster och luftbehandlingssystem. I samband med dessa åtgärder kommer delar av huset att behöva evakueras till andra lokaler. Liljevalchs+ kommer behöva tillgång till utrymmen i Bergstenshuset, exempelvis bunkern (förvaring av konst), snickeriet och varulager till butiken under projekttiden.

Fastighetskontoret och kulturförvaltningen bedömer att det finns ett behov av att göra verksamhetsanpassningar i Bergstenshuset. Det är prioriterat med en skaparverkstad för att fortsätta utveckla Liljevalchs arbete för barn och unga. Bergstenshusets klimat-anläggning behöver upprustas. Åtgärder för att förbättra säkerheten i konsthallen behöver genomföras för att skapa bättre förutsättningar för konsthallen att låna in olika slags konst samt att genomföra utställningar i samverkan med nationella och internationella institutioner.

Ett förbättrat klimat innebär också en bättre arbetsmiljö för konsthallens personal. Inomhusklimatet i personalytorna behöver följa Arbetsmiljöverkets krav för stillasittande arbete.

Fastighetskontoret och kulturförvaltningen bedömer att hela byggnadens behov av upprustning ska omhändertas inom detta projekt, för att på så sätt minska framtida störningar för verksamheten på grund av underhållsåtgärder.

**Slut**

**Bilagor**

1. *Ekonomisk redovisning – sekretess enligt 19 kap 1 och 3 §§ offentlighets- och sekretesslagen (2009:400)*

## Digitala signaturer

Detta dokument har signerats digitalt av följande personer

Namn	Datum
Anders Göran,Kindberg	2025-04-10
Maria Christina,Jansén	2025-04-10