

Handläggare
Ewa Andersson
Birgitta Widlund**Till**
Kulturnämnden
2026-09-29

Nyetablering av kombinerat nodbibliotek och kulturskolenod i Liljeholmens centrum Hägersten-Älvsjö stadsdel

Inriktningsbeslut

Förvaltningens förslag till beslut

1. Kulturnämnden uppdrar åt kulturförvaltningen att ta fram förslag för etablering av en ny lokal för biblioteket och kulturskolan i Liljeholmens centrum med kostnadsberäkning.
2. Kulturnämnden uppdrar åt kulturförvaltningen att ta fram förslag på hyresavtal.

Sammanfattning

Kulturförvaltningen bedömer det nödvändigt att etablera en biblioteks- och kulturskolenod i Liljeholmen. Den fortsatta inriktningen är ett kulturhus där kulturskolan och biblioteket är helt integrerat och där lokalerna används effektivt och ändamålsenligt.

Kulturförvaltningen förslår att förvaltningen får i uppdrag att inleda förhandlingar med fastighetsägaren Citycon och återkomma med förslag på etablering av en ny lokal för biblioteket och kulturskolan i Liljeholmens centrum med kostnadsberäkning.

Kulturförvaltningen ska efter genomförda förhandlingar lämna förslag på hyresavtal till kulturnämnden.

Bakgrund

Kulturförvaltningen har bedömt att det finns goda förutsättningar för att samlokalisera flera verksamheter i ett gemensamt kulturhus i Liljeholmen. Kulturnämnden har 2025-10-21 godkänt projektdirektiv för *Nyetablering av kombinerat nodbibliotek och kulturskolenod i Liljeholmens centrum, Hägersten-Älvsjö stadsdel*.

Ärendet

I detta ärende redovisar kulturförvaltningen den föreslagna fortsatta inriktningen av projektet.

Projektets investeringskostnader kommer att redovisas inför genomförandebeslutet när förhandlingarna med fastighetsägaren avslutats.

Medborgardialoger

Stockholms stadsbibliotek och Kulturskolan Stockholm har på olika sätt undersökt stadsdelsområdets behov av bibliotek och annan kulturverksamhet. Hägersten-Älvsjö är ett av de stadsdelsområden som kommer att ha störst ökning av antalet invånare fram till 2035. Stadsdelsområdet förväntas ha omkring 138 000 invånare 2027 och därmed vara större än Södermalm. Medborgardialogerna har bland annat identifierat följande behov.

- Det finns ett stort behov av ett kulturhus för barn, unga och vuxna.
- Öppna ytor med fönster som ger möjlighet att se långt både inne i lokalen och utanför.
- En balkong eller en altan med stadsodling och möjlighet till aktiviteter utomhus.
- Naturen får gärna återspeglas i inomhusmiljön. Textilier, möbler och växter får gärna vara gröna och skapa en känsla av att vara utomhus i lokalerna.
- Sköna sittplatser med bra belysning som kan anpassas till olika aktiviteter.
- Tillgänglighetsanpassade lokaler med hiss om det finns flera våningsplan.
- Kulturhuset behöver vara indelat i zoner. I vissa zoner tillåts rörelse och ljud, och i andra zoner behöver besökare ges möjlighet till lugn och ro.
- Entrén får gärna vara uppseendeväckande och synas på långt håll. I foajén vill besökare gärna få en tydlig information och överblick över allt som händer i kulturhuset.
- En teaterscen för olika slags konstutövare.
- Lekfullt inredd barnavdelning.
- Roliga aktiviteter för hela familjen som exempelvis interaktiv barnteater, dockteater, barnbarnshögläsning med far-och morföräldrar, sångstunder och pysselhörnor.
- Mötesplatser för bland annat föräldralediga och seniorer.

Fortsatt inriktning av projektet

Kulturförvaltningen föreslår att den fortsatta inriktningen av projektet ska utgå från följande målsättningar för Stockholms stadsbibliotek och Kulturskolan Stockholm.

Utgångspunkten är att lokalytorna ska användas effektivt och i delar sömnlöst mellan kulturskolan och biblioteket för ett optimalt resursutnyttjande.

Stockholms stadsbibliotek

I det nya Kulturhuset skapas ett stort nodbibliotek med generösa öppettider och ett rikt utbud. Biblioteksnoden ska erbjuda ett aktuellt och inspirerande bestånd, en varierad programverksamhet, grundläggande digital infrastruktur och vägledning. Besökare ska erbjudas möjlighet till upplevelser, själva vara med och skapa samt göra sin röst hörd. Det ska finnas mötesplatser, sittplatser och ett café. Biblioteket ska vara indelat i olika zoner och erbjuda möjlighet för livliga aktiviteter samt ge utrymme för lugn och ro.

Kulturskolan

För kulturskolans del innebär ett gemensamt kulturhus möjlighet att erbjuda alla fyra ämnesinriktningar i området. Det ger också möjlighet att utöka deltagarantalet inom Kulturskolans samtliga verksamhetsformat: korta och långa kurser, öppen verksamhet och skolsamverkan. En ny stor teaterscen kommer att kunna användas av kulturskolan, biblioteket och andra aktörer. Scenen har också en stor potential att bli en viktig samling- och mötesplats för det lokala föreningslivet.

Preliminär tidplan

Utredningsarbete och dialog med fastighetsägaren påbörjas efter inriktningsbeslutet. Underlag för genomförandebeslut presenteras för kulturnämnden 2028.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av Stockholms stadsbibliotek och Kulturskolan Stockholm i samråd med kulturstrategiska staben och administrativa staben på kulturförvaltningen. Ärendet kommer att tas upp på ett möte med funktionshinderrådet.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Kulturförvaltningen bedömer det nödvändigt att etablera en biblioteks- och kulturskolenod i Liljeholmen. Ett gemensamt kulturhus där kulturskolan och biblioteket är helt integrerat innebär att lokalerna används effektivt och ändamålsenligt. För Stockholms stadsbibliotek innebär det att biblioteket helt kan leva upp till uppdraget att utgöra ett nodbibliotek för stadsdelen.

En etablering av ett kulturhus i Liljeholmen ligger i linje med stadens ambition att etablera en biblioteksnod i varje stadsdel.

För så väl bibliotek som kulturskola är det av stort intresse att samverka i ett kulturhus kring gemensamma lokaler och programutbud. Detta skulle bidra till att möta kulturlivets behov av spelplatser för kultur samt civilsamhällets behov av mötesplatser. Lokalerna ska bland annat bestå av en stor teaterscen, olika studios för undervisning, danssal, black-box, ateljé, förråd, loger, omklädningsrum, scenrum, förvaring av scenkläder och scenografi, teknikrum och verkstad. Detta innebär att kulturskola och bibliotek kan möta efterfrågan på relevant och angelägen verksamhet. Lokalerna ska vara ändamålsenliga och tillgänglighetsanpassade för att möta alla deltagares olika behov.

Det saknas idag kulturskola i området och de nuvarande lokalerna för kulturskola i närliggande områden är inte optimala ur arbetsmiljösynpunkt eller funktionalitet. Nuvarande verksamhetslokaler i närområdet ger heller inte möjlighet för kulturskolan att erbjuda samtliga ämnesinriktningar. Kulturskolan vill kunna erbjuda alla fyra ämnesinriktningar, Dans och cirkus, konst och media, musik samt teater och musikal.

Kulturförvaltningen föreslår att förvaltningen får i uppdrag att inleda förhandlingar med fastighetsägaren Citycon och återkomma med förslag på etablering av en ny lokal för biblioteket och kulturskolan i Liljeholmens centrum med kostnadsberäkning. Kulturförvaltningen ska efter genomförda förhandlingar lämna förslag på hyresavtal till kulturnämnden.

Maria Jansén
Förvaltningschef
Kulturförvaltningen

Elisabeth Aquilonius
Avdelningschef
Stockholms stadsbibliotek

Jelena Veljkovic
Avdelningschef
Kulturskolan Stockholm