

Handläggare
Gunilla Söderlund
Antikvarie, Stadsmuseet
Kulturmiljö

Till
Stadsbyggnadskontoret

Pärlstickaren 23, Sporrgränd 12, Mälarhöjden Ärendet avser tillbyggnad av enbostadshus (sbk dnr 2026-03123-5.1)

Föreslagna åtgärder

Ansökan innebär att befintlig entré rivs och ersätts av en envåning tillbyggnad som löper runt hörn. Ovan tillbyggnaden anläggs en altan med smidesräcke. Det rundbågiga fönstret i fasad mot nordost flyttas till fasad mot sydost och ersätts med en altandörr. I fasad mot mot sydost tas en entrédörr upp.

Historik och Kulturhistoriskt värde

Pärlstickaren 23 uppfördes 1902. Enligt förhandsbedömning av det kulturhistoriska värdet (Dnr KUL 2026/947) har byggnaden bedömts äga stort kulturhistoriskt värde (markerad grön på Stadsmuseets kulturhistoriska karta) med hänvisning till att Pärlstickaren 23 är ett välbevarat exempel på den tidigaste bebyggelsen i Mälarhöjden och bidrar därmed till förståelse för stadsdelens grundande och utvidgning. Trots vissa mindre förändringar är ursprungsvolymen i huvudsak bevarad, liksom fönstersättning och fönsterindelning. Den tidstypiska utformningen gör byggnaden till en viktig beståndsdel i berättelsen om Mälarhöjdens historia.

Stadsmuseet bedömer mot bakgrund av detta att byggnaden bland annat uppfyller följande kriterium i Boverkets föreskrifter 2024:8, 12 kap. 6§ som särskilt värdefull byggnad att ”byggnader från tiden före 1920-talets bebyggelseexpansion, som har sin huvudsakliga karaktär bevarad, ska anses vara särskilt värdefulla om inte något talar däremot”.

Stadsmuseet synpunkter på förslaget

Stadsmuseet har ingen erinran mot att ny entré tas upp mot gårdssidan. Stadsmuseet bedömer dock att föreslagen tillbyggnads volym påverkar byggnadens karaktär negativt.

Föreslagen åtgärd bedömer Stadsmuseet vara ovarsam samt en förvanskning av fastighetens kulturhistoriska värden. Åtgärden avstyrks med hänvisning till PBL (Plan- och bygglagen) 8:e kap, 13, 14 och 17 §§.

Gunilla Söderlund
Handläggande antikvarie
Stadsmuseet Kulturmiljö