Handläggare
Johan Wallnäs
Telefon: 08-50831932

Till
Kulturnämnden
2026-12-08

Stöd till kulturetablering och utveckling till Grafikens hus för etablering av konstmuseum i Skärholmen

Förvaltningens förslag till beslut

1. Nämnden beviljar 3 mnkr i stöd till Grafikens Hus för etablering av konstmuseum i Skärholmen i enlighet med kulturförvaltningens tjänsteutlåtande.
2. Ärendet justeras omedelbart.

Sammanfattning

Grafikens Hus är ett konstmuseum med grafikverkstäder som startade i Mariefred 1996. Sedan de 2014 förlorade sina lokaler i en brand har de bedrivit verksamheten ambulerande och uppsökande. Verksamheten består av en publik del och en pedagogisk del riktad till barn och unga.

Grafikens Hus planerar att etablera sin verksamhet permanent i Skärholmens centrum, i lokaler om cirka 800 kvm som tidigare har varit Stockholmshems huvudkontor.

Fastighetsägare är Areim/Grosvenor. Grafikens hus och fastighetsägaren avser att i december 2026 teckna ett 10-årigt hyresavtal med möjlighet till förlängning.

Grafikens hus har inkommit med en ansökan om stöd till kulturetablering och utveckling för lokalanpassningarna.

Grafikens Hus ansökan om stöd möter väl etableringsstödets kriterier för konstnärlig förnyelse, infrastrukturell utveckling och samarbete. Etableringen bedöms stärka den kulturella infrastrukturen i sydvästra Stockholm.

Etableringen bedöms också bredda kulturutbudet för barn och unga och deras föräldrar i Skärholmen och ligger i linje med stadens arbete inom Fokus Skärholmen. Satsningen möter även ambitionerna i Stockholms stads kulturstrategiska program.

Förvaltningen föreslår att nämnden beviljar 3 mnkr i stöd till Grafikens Hus för etablering av konstmuseum i Skärholmen.

Kulturförvaltningen
Kulturstrategiska staben

Askebykroken 13
Box 8100
163 08 Spånga
Växel 08-50831900
Fax [Fax]
kultur@stockholm.se
https://start.stockholm

Bakgrund

Grafikens Hus är ett konstmuseum med grafikverkstäder som startade i Mariefred 1996. Sedan de 2014 förlorade sina lokaler i en brand har de bedrivit verksamheten ambulerande och uppsökande i bland annat Södertälje kommun. Administrationen bedrivs idag från ett kontor i Farsta.

Organisationen består av museichef, bitr. museichef, konstpedagog, kommunikatör, projektanställda och en engagerad styrelse. Finansieringen är främst offentlig med årligt verksamhetsbidrag från Kulturrådet och Region Stockholm. Därtill sökes olika projekt- och verksamhetsstöd kontinuerligt.

Verksamheten består av en publik del och en pedagogisk del som riktar sig till barn och unga. En central del i Grafikens Hus arbete innefattar att nå nya grupper som inte nödvändigtvis möter konsten i sin vardag.

Verksamheten ingår i det rikstäckande nätverket Klister som består av små och medelstora samtidskonstinstitutioner i Sverige. De ingår även i nätverket Syskonhallarna där mindre samtidskonsthallar i Stockholmsregionen ingår; Botkyrka konsthall, Konsthall C och Tensta konsthall.

Grafikens Hus planerar att etablera sin verksamhet permanent i Skärholmens centrum, i lokaler på Måsholmstorget. De har under hösten fått stöd från kulturnämnden till en fördjupad förstudie och projektering (Dnr KUL 2026/1272). Resultatet av den visar att lokalanpassningarna som krävs är genomförbara och att kostnadskalkylen är rimlig.

Den aktuella lokalen är Stockholmshems tidigare huvudkontor i Skärholmen, en fristående byggnad med goda möjligheter för verksamheten och utveckling av det offentliga rummet utanför. Fastighetsägare är Areim/Grosvenor. Grafikens hus och fastighetsägaren avser att i december 2026 teckna ett 10-årigt hyresavtal med möjlighet till förlängning.

Lokalen omfattar totalt cirka 800 kvm, varav cirka 500 kvm i markplan mot Måsholmstorget som lämpar sig för publik verksamhet samt cirka 300 kvm i ett nedre plan som lämpar sig till grafikverkstäder.

Grafikens hus har inkommit med en ansökan om stöd till kulturetablering och utveckling för lokalanpassningarna.

Tidplan

Lokalanpassningar ska ske under 2027. Öppning av verksamheten planeras till årsskiftet 2027/2028.

Ekonomiska förutsättningar

Den totala kostnaden för etableringen beräknas till 11,2 mnkr och finansieras av fastighetsägaren Areim/Grosvenor, Grafikens hus egna kapital samt sökt stöd. Grafikens hus ansöker om 3 mnkr från kulturnämnden för etableringen. Fastighetsägaren ger hyresrabatter under etableringsfasen.

Ärendet

Ärendet gäller Grafikens Hus ansökan om stöd för etablering av konstmuseum och grafikverkstäder i Skärholmen.

Ärendets beredning

Ärendet har beretts av kulturstrategiska staben inom stödet till kulturetablering och utveckling. Förvaltningen har sedan hösten 2025 haft dialog med den sökande och bedömt deras verksamhetsidé, ekonomiska plan, organisation och andra förutsättningar.

Förvaltningens synpunkter och förslag

Grafikens Hus bedöms vara en unik verksamhet i Sverige. De är vana vid olika typer av samarbeten, inte minst med skolor. De är också vana vid att verka i en kommunal kontext.

Kulturförvaltningen bedömer att verksamheten har goda möjligheter till att verka i Skärholmen. I stadsdelen finns potential för samarbeten med exempelvis skolor, kulturskolan, biblioteket samlingslokalen FOLK, Kulturhuset Stadsteatern, ateljéhuset Fjädermossa och Grafikskolan i Sätra samt konsthallen Kummelholmen i Vårberg.

Deras planerade publika verksamhet på Måsholmstorget i Skärholmen skapar möjligheter till nya publika flöden i stadsdelen och bedöms ha potential att utgöra en samlande nod för att uppleva och skapa kultur. Positiva värden kopplade till kulturupplevelser i Skärholmens centrum bedöms också uppnås med etableringen.

Grafikens Hus har stor erfarenhet av att agera mobilt i sin pedagogiska verksamhet och har genom åren regelbundet besökt både skolor och kollogårdar. De kan därför bli ett konstnärligt tillskott till arbetet med Skärholmen tillsammans som är ett initiativ som samlar civilsamhället, Stockholms stad och ideella krafter i ett gemensamt arbete för att skapa en trygg, meningsfull och inkluderande fritid för barn och unga i Skärholmen.

Kulturförvaltningen bedömer att det finns god potential för samarbeten och utbyten med exempelvis Tensta konsthall och Tekniska museets filial i Järva eftersom alla verksamheterna är inriktade mot målgruppen barn och unga.

Grafikens Hus ansökan om stöd möter väl etableringsstödets kriterier för konstnärlig förnyelse, infrastrukturell utveckling och samarbete. Etableringen bedöms stärka den kulturella infrastrukturen i sydvästra Stockholm, och bidra till konstnärliga utbyten och flöden mellan Skärholmens stadsdelsområde och övriga delar av Stockholms stad.

Etableringen bedöms också bredda kulturutbudet för barn och unga och deras föräldrar i Skärholmen och ligger i linje med stadens arbete inom Fokus Skärholmen. Satsningen möter även ambitionerna i Stockholms stads kulturstrategiska program där olika former av samverkan inom kulturområdet betonas.

Jämställdhetsanalys

Förvaltningen har gjort en jämställdhetsanalys av verksamheten och finner att den på ett inkluderande och likvärdigt sätt riktar sig till alla personer oavsett könstillhörighet. Aktören har en hög medvetenhet beträffande jämställdhetsperspektivet.

Barnchecklista

Grafikens Hus riktar stora delar av sin verksamhet till barn och unga. Verksamheten möter stödets bedömningsgrunder och angelägenhet ur målgruppens perspektiv.

Förvaltningens förslag

Förvaltningen föreslår att nämnden beviljar 3 mnkr i stöd till Grafikens Hus för etablering av konstmuseum och grafikverkstäder i Skärholmen.

Maria Jansén
Förvaltningschef
Kulturförvaltningen

Patrik Liljegren
Avdelningschef
Kulturförvaltningen