



Handläggare
Sofia Palmén
Telefon: 08-50836080

Till
Stockholms Stadshus AB

Remiss av Revidering av Kulturstrategiskt program för Stockholms stad

Svar på remiss från kommunstyrelsen, *Dnr SSAB 2026/71*

Sammanfattning av remissen

Stockholm Stadshus AB har ombett Micasa Fastigheter att yttra sig över reviderat Kulturstrategiskt program för Stockholms stad. Programmet syftar till att ge riktning och samla Stockholms stad kring framtida kultursatsningar. Det gäller för både förvaltningar och bolag.

Det kulturstrategiska programmet utgår ifrån kulturens frihet, samt att kultur är en beståndsdel i ett demokratiskt och resiliellt samhälle. Programmet lyfter fram att det finns skillnader mellan olika stadsdelsområden och att kultur kan bidra till att motverka segregation och sociala och geografiska klyftor. Där kan kulturen användas för att skapa mer jämlika livsvillkor. Programmet innehåller flera målsättningar bland annat kring kultur i stadens lokaler, där Micasa är en av flera aktörer som berörs.

Beredning

Kommunstyrelsen har remitterat rubricerad remiss till bl.a. Stockholms Stadshus AB, som i sin tur remitterat vidare till dotterbolaget Micasa Fastigheter i Stockholm AB. Nedan följer bolagets samlade bedömning av remissen.

Bolagets synpunkter

För Micasa Fastigheter är det glädjande att se programmets skrivningar om ”stadsmiljöer där människor vill befinna sig”, exempelvis om hur gestaltningen av våra offentliga rum genom konst och arkitektur skapar attraktivare, mer levande och tryggare stadsmiljöer, och att offentlig konst både förstärker befintliga värden och bidrar till nya estetiska och sociala värden. Micasa Fastigheter är ett av de bolag inom staden som följer 1%-regeln för konst i våra byggprojekt. Det innebär att vi både

historiskt och idag införlivar konst och kultur i våra fastigheter, och att det är ett integrerat perspektiv i utformningen av vård- och omsorgsboenden som är en av välfärdens viktiga funktioner. Vi ser därför positivt på hur det Kulturstrategiska programmet stakar ut riktningen för fortsatt arbete med konst och kultur specifikt inom välfärden och generellt i stadsmiljön.

Micasa Fastigheter tillstyrker det Kulturstrategiska programmet som helhet.

Mål

I två av det Kulturstrategiska programmets mål och åtaganden utpekas Micasa Fastigheter som ett av flera bolag/förvaltningar med ansvar för genomförande. Dessa vill vi kommentera.

Åtagande 1.2: Stockholms stad ska skapa goda villkor för kulturverksamheter i sina egna lokaler.

Micasa Fastigheters kommentar: Som programmet framhåller under rubriken *Hemstad* så möter Stockholms äldsta invånare ofta kultur i sin vardag på träffpunkter och omsorgsboenden, samt att den offentliga konsten finns i stockholmarnas vardag. Här bidrar Micasa Fastigheter redan idag och planerar att fortsätta arbeta med konst i alla våra fastigheter även framöver.

Vi samarbetar med stadsdelsförvaltningarna för att säkerställa möjlighet att erbjuda ändamålsenliga lokaler för bland annat stadens träffpunkter för äldre. Det innebär att kulturevenemang som livemusik, föredrag eller författarträffar kan genomföras i anslutning till stadens seniorers egen bostad. Vi strävar efter att fortsätta och utveckla det nära samarbetet med stadsdelarna gällande nyttjandet av våra lokaler.

Åtagande 1.3: Stockholms stad ska öka samverkan kring kulturlokaler.

Micasa Fastigheters kommentar: För att uppnå åtaganden under punkt 1.3 efterlyser Micasa Fastigheter samverkan inom staden i Kulturnämndens eller Kulturförvaltningens regi. Lokaler i våra fastigheter ska företrädesvis hyras ut till verksamheter som kan bidra positivt till de personer som bor i huset. Därtill räknas kulturupplevelser, som idag genomförs på de av stadens träffpunkter för äldre som finns i våra fastigheter. Aktiviteter som bokas genom Regionens kulturförvaltning genomförs också löpande i våra lokaler, främst på träffpunkterna och inom stadens verksamheter som hyr lokaler av oss. Ett samordnat arbete skulle behövas för att kunna utveckla detta och hitta rätt plats för rätt typ



av kulturevenemang, och vi förordar att ett sådant arbete ska ledas av en nämnd eller förvaltning som har kultur som främsta fokus.

Övriga mål och åtaganden lämnas utan synpunkter.

Katarina Wåhlin Alm
VD

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Katarina Wåhlin Alm, VD	2026-07-01