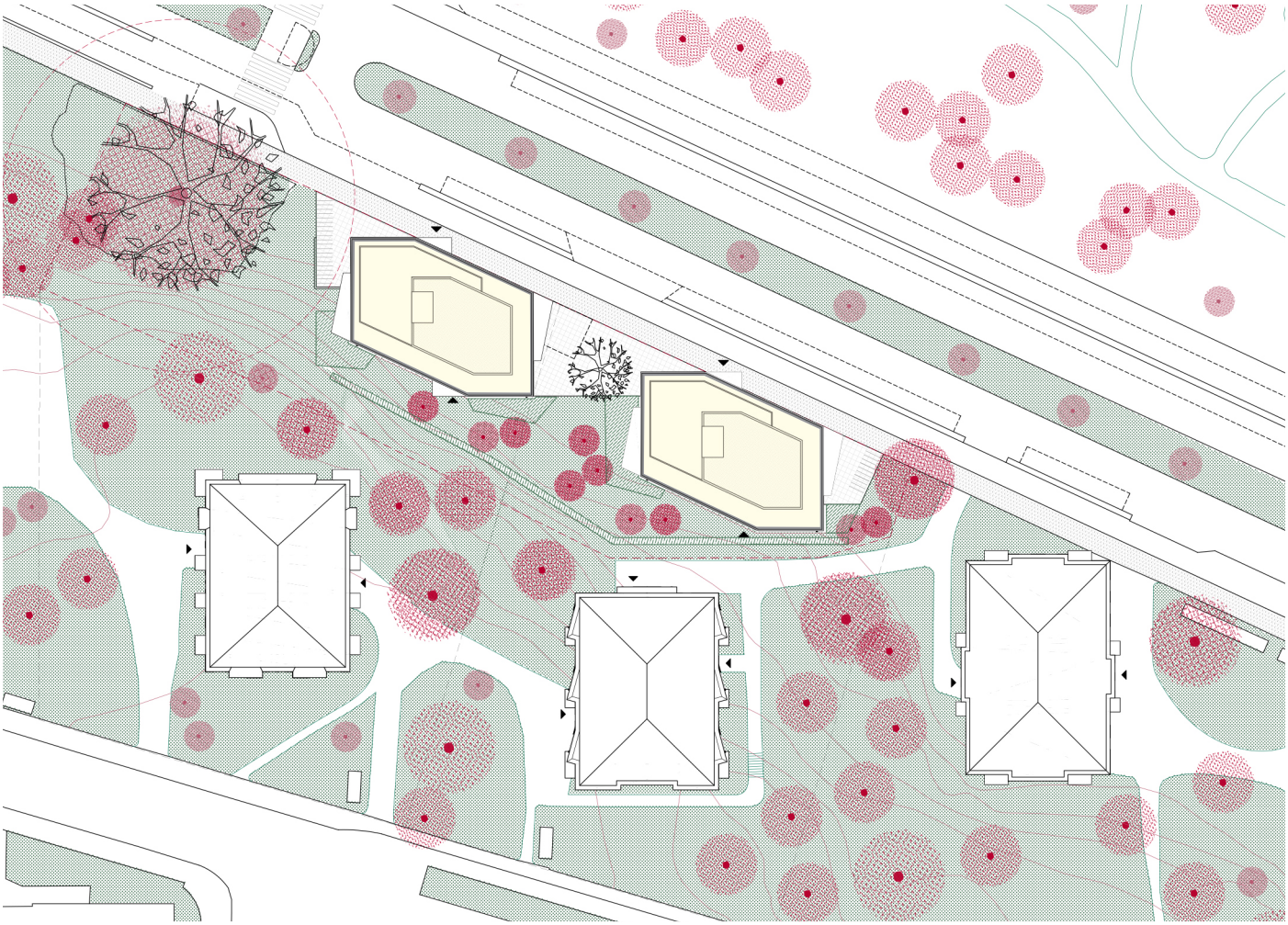
RITNINGS- OCH ILLUSTRATIONSBILAGA TILL SAMRÅDSHANDLING

JÄGNEFÄLT MILTON ARKITEKTER
WÅHLIN FASTIGHETER OCH STENA FASTIGHETER
26-10-23

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

2. SITUATIONSPLANER

SITUATIONSPLAN FÖRENKLAD

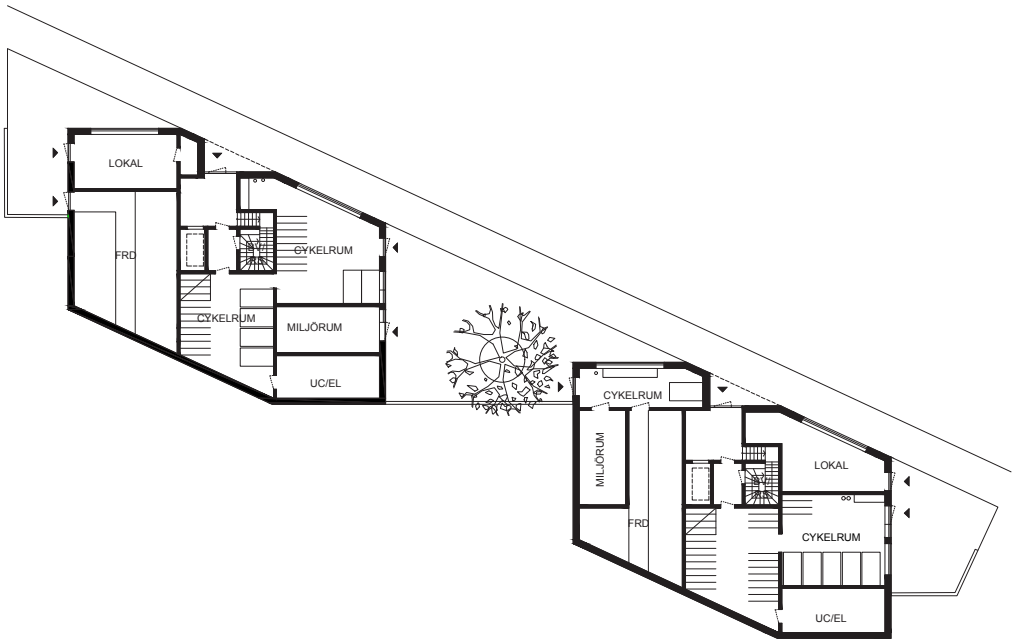


1 : 800 A4 20 M

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

3. PLANRITNINGAR

BOTTENVÅNING (INKL ENTRÉUTFORMNING FÖR ATT KLARA LUTNINGAR)

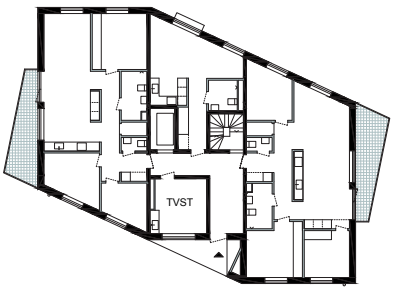


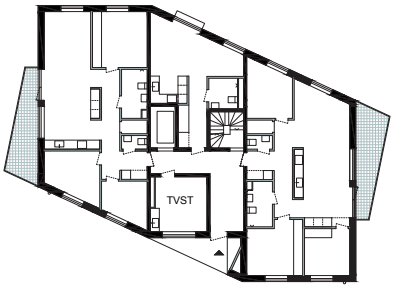
Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

1 : 500 **A4** **20 M**

3. PLANRITNINGAR

P11

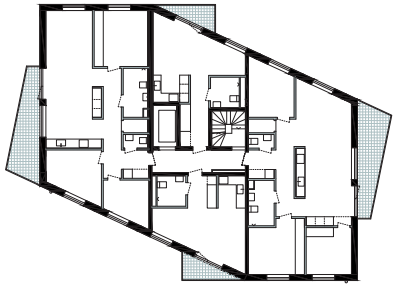


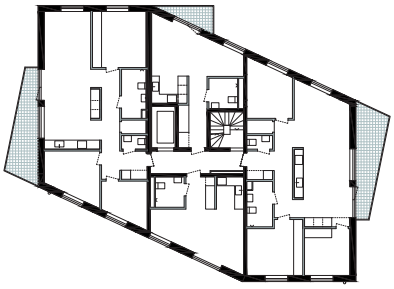


Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

1 : 500 **A4** **20 M**

3. PLANRITNINGAR
NORMALPLAN

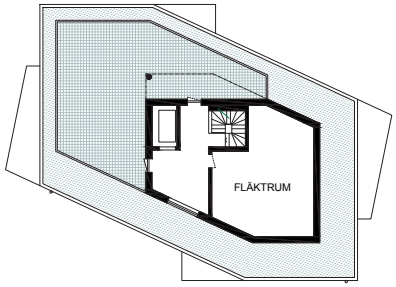


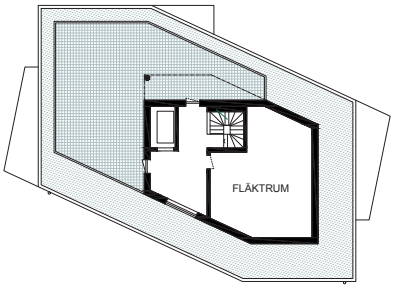


1 : 500 A4 20 M

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

3. PLANRITNINGAR
SÄRSKILD PLANLÖSNING ÖVERSTA VÅNINGEN



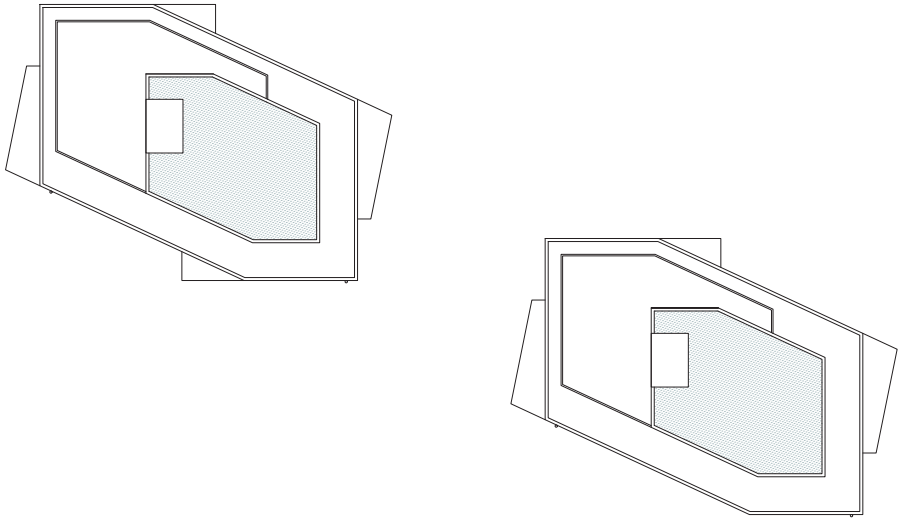


Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

1 : 500 A4 20 M

3. PLANRITNINGAR

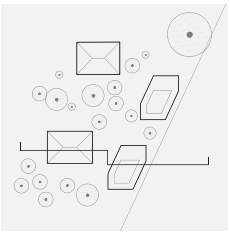
TAKPLAN



Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

1 : 500 **A4** **20 M**

4.SEKTIONER OCH FASADER
SEKTION A



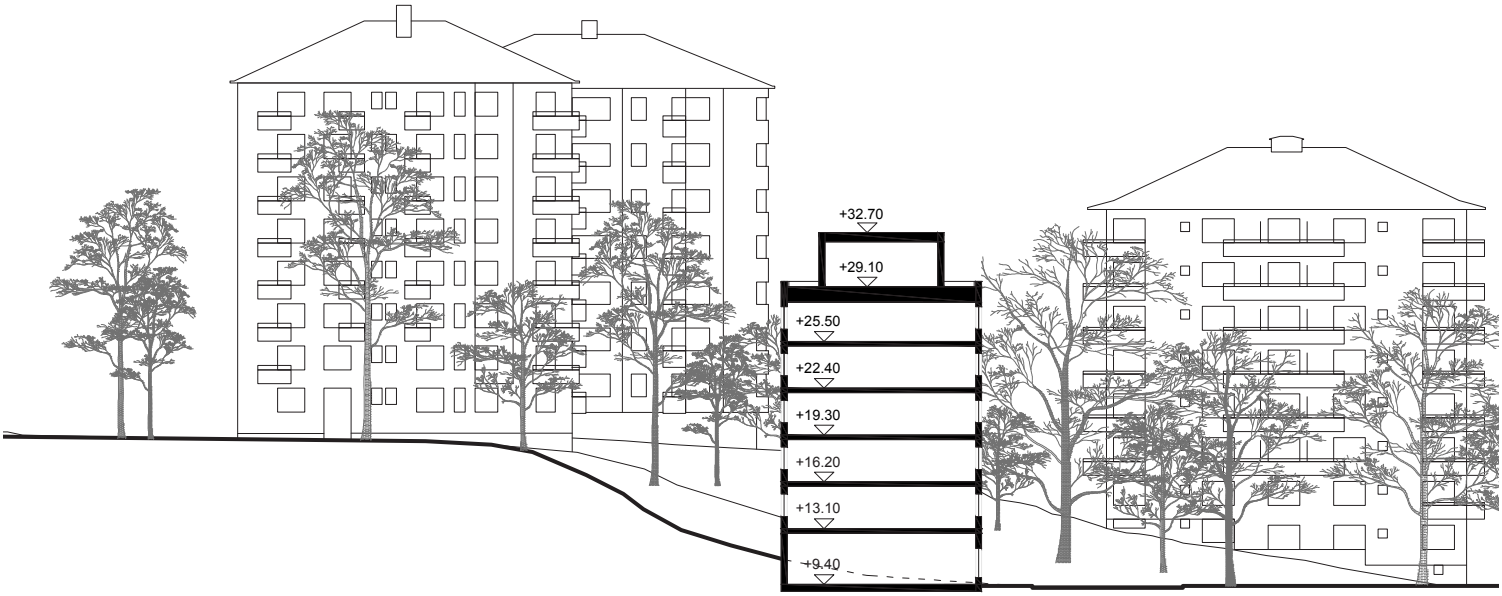


1 : 500 A4 20 M

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

4.SEKTIONER OCH FASADER
SEKTION B

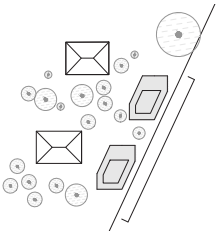




1 : 500 A4 20 M

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

4.SEKTIONER OCH FASADER
FASAD - NORD

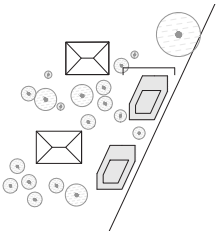




1 : 500 A4 20 M

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

4.SEKTIONER OCH FASADER
FASAD - VÄST NY3

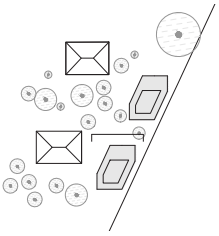


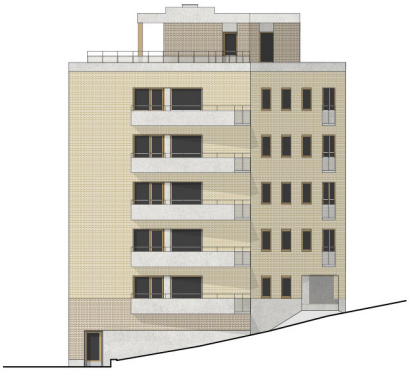


1 : 500 A4 20 M

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

4.SEKTIONER OCH FASADER
FASAD - VÄST NY4

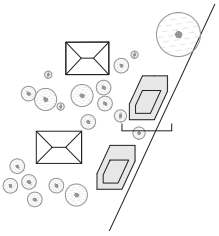




1 : 500 A4 20 M

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

4.SEKTIONER OCH FASADER
FASAD - ÖST NY3

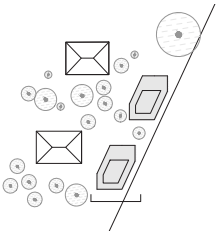




1 : 500 A4 20 M

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

4.SEKTIONER OCH FASADER
FASAD - ÖST NY4



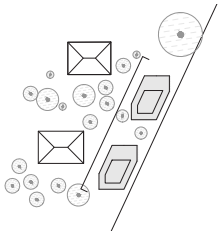


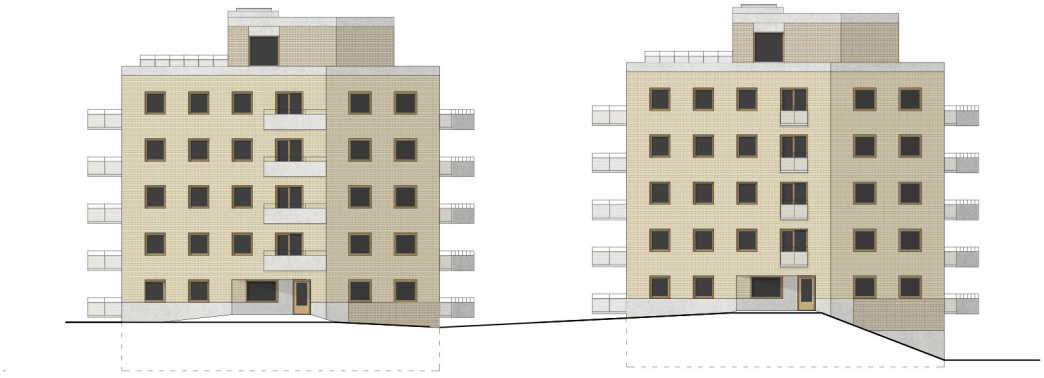
1 : 500 A4 20 M

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

4.SEKTIONER OCH FASADER

FASAD - SYD





1 : 500 A4 20 M

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

4.SEKTIONER OCH FASADER

FASADER - LÅNG ELEVATION GENOM TEGELUDDSVÄGEN.



Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

1 : 1500 **A4** **60 M**

4.SEKTIONER OCH FASADER

FASADER - LÅNG ELEVATION GENOM TEGELUDDSVÄGEN.



1 : 800 A4 20 M

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

5.PERSPEKTIV (BILDER)
ÖSTERUT LÄNGS TEGELUDDSVÄGEN



Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

5.PERSPEKTIV (BILDER)
VÄSTERUT LÄNGS TEGELUDDSVÄGEN



Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

5.PERSPEKTIV (BILDER)
FRONTALT FRÅN FINLANDSPARKEN



Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

5.PERSPEKTIV (BILDER)
FRÅN SANDHAMNSGATAN



Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

5.PERSPEKTIV (BILDER)
NÄRBILD FRÅN ENTRÉTRIANGELN



Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

5.PERSPEKTIV (BILDER)
ÖPPNINGEN MELLAN HUSEN



Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

5.PERSPEKTIV (BILDER)
VY FRÅN BALKONG NORR OM SANDHAMNSGATAN



Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

5.PERSPEKTIV (BILDER)
FLYGBILD FRÅN NORR



Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

5.PERSPEKTIV (BILDER)
VY FRÅN LUFTEN



Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

6.TEXTER OCH SIFFROR
ARKITEKTONISK IDÉ FÖR BEBYGGELSE SAMT BOTTENVÅNINGARS UTFORMNING OCH ANVÄNDNING

Platsen är en slänt upp från Tegeluddsvägen till punkthusen ovanför som nås från Sandhamnsgatan. Den så kallade New York-planen från 1940-talet innefattade sju rektangulära punkthus utplacerade i landskapet, alla i en nordsydlig riktning som tillsammans skapar en vågform - tydlig i plan men inte från gatan. De sju byggnaderna har förutom sin form liknande men inte identiska fasader, som var ett resultat av att de hade olika byggherrar och arkitekter.
Inom det ursprungliga planområdet tillkom år 2020 en åttonde byggnad – det är också ett punkthus i liknande skala och liknande varma kulör men på många andra sätt skiljer det sig från den ursprunglig bebyggelsen.
Gestaltningen för de två byggnaderna som föreslås längs Tegeluddsvägen utgår både från den ursprungliga bebyggelsens utformning men även från utformningen av det senare punkthuset och samtida förutsättningar. Allt detta ska visa sig i de föreslagna husens gestaltning vilket syftar till att stärka platsens identitet.

Form och riktning...

De föreslagna punkthusen ligger likt de ursprungliga punkthusen i sutterräng delvis omgiven av naturmark. Byggnaderna är parställda och skapar tillsammans ett gårdsrum som öppnar sig mot Tegeluddsvägen likt punkthusen ovanför som öppnar sina gårdar mor Sandhamnsgatan. Till skillnad mot de ursprunliga husen, men likt det senare huset från år 2020, avslutas de två föreslagna husen med ett indraget våningsplan med takterrass.

De ursprunliga husen har en rektangulär form och placerades i nord-sydlig riktning istället för att anpassa sig efter gaturummet. Det år 2020 tillkommande punkthuset har anpassat sig till gaturummet genom att frångå den vinkelräta formen och skeva sidorna så att de följer gatornas riktning. De två föreslagna punkthusens kortsidor följer likt de urpsrunliga husen en nord-sydlig riktning medan långsidorna delvis skevas så att de följer gatans riktning i norr och sluttningen i söder.

Fasadpincip...

Fasadens val av material, struktur och kulör ska ge samma homogena uttryck med varmgula kulörer som återfinns i både de ursprungliga slätputsade punkthusen och i det senare punkthuset som är klätt i ljust tegel.

Markplanet är likt de ursprungliga och det senare punkthuset inte utformad med en tydligt avvikande sockelvåning utan följer samma homogena grundprinciper som fasaden ovan även om fönster och material tillåts avvika till viss del genom att de har större uppglasade partier i liggande format.

De fem våningsplanen ovan gatuplan har samma planlösningar och därmed är också fönstersättningen lika. Långsidorna består av sex fönsteraxlar med fyrkantiga enluftsfönster. De sex axlarna partställs genom att fönsterparen linjerar i ytterkant med markplanets breda fönster mot gatan och de bred indragna entrépartierna på respektive långsida. Gavlarna har ,i motsatts till långsidorna, ett brett fönsterparti med en balkong framför på varje plan ovanför markplanet.

Både de ursrungliga punkthusen och det senare punkthuset avslutar sina fasaden uppåt utan större gester. De ursprunliga punkthusen har en utskjutande takfot medan det senare punkthuset har en krönmur med räcke. De två föreslagna husen har också en krönmur, räcket som är högre än krönmuren är indraget för att göra det mindre synligt.

Fasaddetaljer...

Likt de ursprungliga husen kan detaljer så som balkonger, fönster och entréer skilja sig åt mellan de två husen men det är i så fall ett pragmatisk förhållningssätt – skillnaden ska inte vara sökt. Om förutsättningarna för de två husen vid uppförandet är lika finns det inget värde av en konstlad olikhet.

Fönstrens utformning varierades i de ursprunliga punkthusen efter de olika rummens funktion men i det senare punkhuset gäller motsatsen, här är alla fönster lika oavsett rum – förutom vid balkongerna som vätter mot kök och vardagsrum där fönstren är något större. De två föreslagna punkthusen följer i huvudsak det senare punkthusets princip av lika fönster men skillnaden mellan balkongfönster och övriga fönster förstärks genom att balkongfönstren har stora rektangulära partier medan övriga fönster är kvadratiska.

Balkongerna ska upplevas som en naturlig del av husen. De ursprungliga punkthusen skapade en helhetsverkan genom en ofta förekommande livförskjutning av fasaden i direkt anslutning till balkongen samt täta balkongräcken. Det senare punkthuset skapade en helhetsverkan genom att montera räcket ovanpå balkongplattan och lacka det i samma kulör som fönsterkarmarna. De två föreslagna husens balkonger uppnår helhetsverkan genom att balkongplattan smalnar av enligt volymens logik och balkongplattan döljs i framkant genom att ett tätt räcke.

Trapphusentréerna till de två föreslagna punkthusen ligger I likhet till det senare punkthuset, men i motsats till den ursprungliga bebyggelsen, direkt mot trottoaren och är därför indragna.

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014

6.TEXTER OCH SIFFROR

NEW YORK 3

ANTAL LGH: 19 st varav 9 st är 1 ROK och 10 st är 4 ROK.
BTA: 1875 m² varav mörk BTA är 139 m²
BYA: 299 m² därutöver tillkommer eventuellt viss yta under den västra balkongen på P11.
LOA: 28 m²

NEW YORK 4

ANTAL LGH: 19 st varav 9 st är 1 ROK och 10 st är 4 ROK.
BTA: 1875 m² varav mörk BTA är 139 m²
BYA: 299 m² därutöver tillkommer eventuellt viss yta under den västra balkongen på P11.
LOA: 30 m²

Inkom till Stockholms stadsbyggnadskontor - 2026-10-23, Dnr 2023-15014