

Remissvar – Kulturstrategiskt program för Stockholms stad

AB Stockholmshem (Bolaget) får härmed avge följande remissvar över rubricerat ärende.

Bakgrund

Staden har tagit fram ett förslag till kulturstrategiskt program för Stockholm inom ramen för stadens vision 2040. Förslaget är ställt till bolaget för yttrande av Stockholms Stadshus AB.

Bolagets synpunkter

Bolaget tycker det är välkommet med ett samlat kulturstrategiskt program för Stockholm. Matrisstrukturen med två kulturpolitiska perspektiv och fem samverkansstrategier skapar förutsättningar ett brett anslag inom stadens verksamheter och öppenhet mot aktörer utanför staden.

Bolaget ser sig som mest berört av Perspektiv 1 *Lika möjligheter att ta del av och skapa kultur och samverkansstrategin kring stadsutveckling*. Bolaget gläds åt den framskjutna roll som stadsutvecklingsfrågorna fått i programmet. Stockholm är en kulturstad och stadsutvecklingen berör alltid stora kulturvärden. För bolaget är kulturen alltid en levande fråga när vi arbetar med konst och kultur i våra bostadsområden.

Bolaget anser att formuleringen i stadsutvecklingsavsnittet om de privata fastighetsägarnas större intresse för lokaler för konst och kultur som likare för stadens kulturambitioner är olycklig och kan upplevas som en ambitionssänkare. Stadens bolag och förvaltningar har alltid gått före i detta avseende och även om vi gläds åt fler privata initiativ bör det fortsatt vara stadens ambition att vara pådrivande.

Det stora strategiska fokus på kultur som en fråga för stadsbyggnadsprocessen och stadsutvecklingsprojekt ser vi som positivt och angeläget. Möjligen skulle programmet tydligare kunna betona vikten av helhet i form av att socialt värdeskapande (avseende kultur) genomsyrar även existerande miljöer. Detta för att ge frågan större fokus även inom ramen för löpande utveckling av redan existerande platser.

Stockholmshem

Vi ser gärna att programmet vidareutvecklar frågan om medskapande processer. Bolaget har en lång tradition av att arbeta med detta inom ramen för det vi kallar boinflytande. Vi ser att detta etablerade arbete ytterligare kan knytas till det relaterade begreppet medskapande. En ökad tydlighet, där också arbetet i bostadsområden synliggörs, skulle kunna inspirera och vägleda.

Bolaget välkomnar att strategin förenklar möjligheterna för samarbeten med skolor och övriga lokaler i stadens ägo. Detta kommer kunna bidra till att göra kulturen mer tillgänglig och öka det kulturella engagemanget i områden där deltagandet i kulturella aktiviteter är lågt och där vi har stora bostadsbestånd.

Stockholm, 2020-11-02



Anette Sand
VD