

Handläggare
Magnus Thulin
Telefon: 08-50829938938

Till
Kommunstyrelsen

Remiss av Motion om att ge Stockholms stads konstsamling nytt liv med ökad tillgänglighet för stockholmarna

Svar på remiss från kommunstyrelsen KS 2026/339

Sammanfattning av remissen

I en motion av Andréa Hedin, Lou-Ann Wejke och Kristina Lutz (alla M) föreslås kommunfullmäktige besluta att ge kulturnämnden i uppdrag att initiera en digitalisering av stadens konstsamling, att det upprättas en plan för hur saknade verk ur stadens konstsamling ska återfinnas samt att det upprättas en plan för säkerställande av konservering av magasinerad konst. Motionärerna anser även att staden möjliggör för stockholmselever att delta på lämpligt sätt i framtagandet av beskrivande och pedagogiskt material om stadens konstsamling, att kulturnämnden, tillsammans med berörda nämnder och bolag, ges i uppdrag att ta fram en plan för att placera ut verk ur stadens konstsamling i stadens skolor, förskolor, ungdomsverksamheter, äldreboenden och andra lämpliga verksamheter i kommunens regi, samt att se över Stockholm konststuthyrningsmodell i syfte att fler av stadens verksamheter ska kunna hyra konst utan för stora finansiella ansträngningar.

Beredning

Kommunstyrelsen har remitterat *Motion angående att ge Stockholms stads konstsamling nytt liv med ökad tillgänglighet för stockholmarna* till bl.a. Stockholms Stadshus AB, som i sin tur remitterat vidare till dotterbolagen AB Familjebostäder, Micasa Fastigheter i Stockholm AB, Skolfastigheter i Stockholm AB samt Kulturhuset Stadsteatern AB.

Nedan följer koncernledningens samlade bedömning samt en sammanfattande redovisning av dotterbolagens remissvar.

Koncernledningens synpunkter

För att komma det allmänna till del, ser koncernledningen ett stort värde i att stadens konstsamling används på ett ändamålsenligt sätt. Bolagskoncernens dotterbolag arbetar aktivt med egna inventeringar och har ett bra samarbete med Stockholm Konst.

Underremisser

Familjebostäders remissvar har i huvudsak följande lydelse:

Bolaget tillstyrker nyttan med att stadens konst hålls inventerad och digitaliserad.

Micasa Fastigheters remissvar har i huvudsak följande lydelse:

Bolaget ser positivt på genomförandet av en stadsgemensam inventering av sin egen och andra bolags konst, i syfte att den ska komma stockholmarna till gagn i största möjliga utsträckning. Det är också värdefullt att upprätta en plan för konservering och magasinering av konst så att den hanteras konsekvent ansvarsfullt inom hela staden, och därmed bevaras för framtiden.

För att skapa förutsättningar för att placera ut befintliga verk i stadens verksamheter anser bolaget att det skulle vara effektivt med ett gemensamt lager, under översyn av Kulturförvaltningen/Stockholm konst.

SISABs remissvar har i huvudsak följande lydelse:

SISAB ser positivt på att fortsatt arbeta med att utveckla och sprida information om konst kopplat till skolmiljöer.

Kulturhuset Stadsteaterns remissvar har i huvudsak följande lydelse:

Bolaget har ett väl fungerande och gott samarbete med Stockholm Konst. Bolaget har i övrigt inget att erinra över motionen.

Anette Scheibe Lorentzi
Vice vd

Attesterat av

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

Namn	Datum
Anette Scheibe Lorentzi, Vice vd	2026-06-18