

**Handläggare**  
Sofia Rydén  
Telefon: 08-50833537

## **Föreslagna föreskrifter om kursplan och betygskriterier i ämnet modersmål – samiska som nationellt minoritetsspråk för anpassade grundskolan**

Remiss från Skolverket, dnr 2024:2593

### **Sammanfattning**

Skolverket har remitterat ”Remiss avseende förslag till föreskrifter om kursplan och betygskriterier i ämnet modersmål – samiska som nationellt minoritetsspråk för anpassade grundskolan” till utbildningsnämnden för yttrande. Med hänsyn till den korta remisstiden lämnar utbildningsförvaltningen synpunkter på remissen i form av ett kontorsutlåtande.

Skolverket har tagit fram ett förslag till kursplan i ämnet modersmål – samiska som nationellt minoritetsspråk samt tillhörande betygskriterier som är särskilt utformade för elever i anpassade grundskolan.

Utbildningsförvaltningen ställer sig positiv till de förslag på föreskrifter och betygskriterier som Skolverket tagit fram.

### **Bakgrund/Ärendet**

Skolverket har remitterat ”Remiss avseende förslag till föreskrifter om kursplan och betygskriterier i ämnet modersmål – samiska som nationellt minoritetsspråk för anpassade grundskolan” till utbildningsnämnden för yttrande. Med hänsyn till den korta remisstiden lämnar utbildningsförvaltningen synpunkter på remissen i form av ett kontorsutlåtande.

Regeringen har beslutat om en ändring av 5 kap. 13 § skolförordningen (2011:185) som innebär att anpassade grundskolans elever inte behöver undervisas enligt kursplanen i samiska för skolformen sameskola. Ändringen träder i kraft den 1 juli 2025 och ska tillämpas första gången på utbildning som bedrivs från och med höstterminen 2025. Mot bakgrund av detta har Skolverket utarbetat ett förslag till kursplan i ämnet samt tillhörande betygskriterier som är särskilt utformade för elever i anpassade

grundskolan och som är anpassade för elever som är nybörjare i språket.

### **Ärendets beredning**

Ärendet har beretts inom grundskoleavdelningen i samverkan med avdelningen för stöd kring lärande och elevhälsa.

### **Förvaltningens synpunkter och förslag**

Utbildningsförvaltningen stöder de förslag på föreskrifter och betygskriterier som Skolverket tagit fram. Det finns sedan tidigare kursplaner och betygskriterier för anpassade grundskolan i övriga minoritetsspråk. Förvaltningen ställer sig därför positiv till att även modersmålet samiska som nationellt minoritetsspråk får föreskrifter och betygskriterier som är särskilt utformade för anpassad grundskola. Det ökar förutsättningarna för likvärdighet i undervisning och bedömning. Därtill skapar det även bättre möjligheter för eleverna inom den anpassade grundskolan att nå så långt som möjligt i sina studier. Eftersom förslaget är anpassat för elevgruppens förutsättningar kan det även medföra att fler elever inom den anpassade grundskolan väljer att läsa språket, vilket förvaltningen ser som positivt.

Lena Holmdahl  
Utbildningsdirektör  
Utbildningsförvaltningen

Peter Bragner  
Grundskoledirektör  
Utbildningsförvaltningen

### **Bilagor**

1. Ändringsföreskrifter om kursplaner för anpassade grundskolans ämnen och ämnesområden.
2. Ändringsföreskrifter om kriterier för bedömning av kunskaper och betygskriterier för anpassade grundskolans ämnen och ämnesområden.

## **Attesterat av**

Detta dokument har godkänts digitalt av följande personer:

<b>Namn</b>	<b>Datum</b>
Lena Holmdahl, Utbildningsdirektör	2025-03-06

**Föreskrifter  
om ändring i Skolverkets föreskrifter  
(SKOLFS 2011:29) om kriterier för bedömning  
av kunskaper och betygskriterier för anpassade  
grundskolans ämnen och ämnesområden;**

beslutade den datum månad år.

Med stöd av 2 § förordningen (SKOLFS 2010:255) om läroplan för anpassade grundskolan föreskriver Skolverket i fråga om Skolverkets föreskrifter (SKOLFS 2011:29) om kriterier för bedömning av kunskaper och betygskriterier för anpassade grundskolans ämnen och ämnesområden<sup>1</sup> att bilaga 1 till föreskrifterna ska ha följande lydelse.

Dessa föreskrifter träder i kraft den 1 juli 2025.

På Skolverkets vägnar

GENERALDIREKTÖREN

Föredragande

SKOLFS

[ÅÅÅÅ:NN2025:00](#)

0

Utkom från trycket  
den

<sup>1</sup> Senaste lydelse av föreskrifternas rubrik SKOLFS 2023:4

## BETYGSKRITERIER I ÄMNET BILD

---

### BETYGSKRITERIER I ÄMNET MODERSMÅL UTOM NATIONELLA MINORITETSSPRÅK

#### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och **medverkar** i att upprätthålla samtalen. Dessutom **medverkar** eleven i att förbereda och genomföra enkla muntliga framställningar. Utifrån modersmålets särdrag skriver eleven **ord och enkla meningar** samt **medverkar** i att skriva och strukturera texter.

Eleven läser **enkla** texter med bekant innehåll och **kända ord** på modersmålet och **medverkar** i att visa förståelse av innehållet. Eleven **bidrar** också till resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner och högtider i områden där modersmålet talas.

#### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

#### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och upprätthåller samtalen på ett **delvis fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven enkla muntliga framställningar på ett **delvis fungerande** sätt. Utifrån modersmålets särdrag skriver eleven texter med **flera meningar** samt strukturerar texterna på ett **delvis fungerande** sätt.

Eleven läser texter med bekant innehåll på modersmålet med **visst flyt** och visar **grundläggande** förståelse av innehållet. Eleven för också **enkla** resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner och högtider i områden där modersmålet talas.

#### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

#### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och upprätthåller samtalen på ett **fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven enkla muntliga framställningar på ett **fungerande** sätt. Utifrån modersmålets särdrag skriver eleven texter med **flera meningar och tydligt innehåll** samt strukturerar texterna på ett **fungerande** sätt.

Eleven läser texter med bekant innehåll på modersmålet med **flyt** och visar **god** förståelse av innehållet. Eleven för också **utvecklade** resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner och högtider i områden där modersmålet talas.

### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt **medverkar** då i att upprätthålla samtalen och framföra åsikter och argument. Dessutom **medverkar** eleven i att förbereda och genomföra muntliga framställningar. Utifrån modersmålet särdrag skriver eleven **enkla** texter med flera meningar och tydligt innehåll samt **bidrar** till att anpassa texterna till olika sammanhang. Dessutom **medverkar** eleven i att strukturera texterna.

Eleven läser **enkla** texter på modersmålet och **medverkar** i att visa förståelse av innehållet. Eleven **bidrar** till resonemang om innehållet i olika texter och **medverkar** i att återge delar av innehållet.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor i områden där modersmålet talas.

### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt upprätthåller då samtalen och framför åsikter och argument på ett **delvis fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar på ett **delvis fungerande** sätt. Utifrån modersmålet särdrag skriver eleven olika slags texter med flera meningar, varierat ordval och tydligt innehåll samt **anpassar delvis** texterna till olika sammanhang. Dessutom strukturerar eleven texterna på ett **delvis fungerande** sätt.

Eleven läser olika slags texter på modersmålet med **visst flyt** och visar **grundläggande** förståelse av innehållet. Eleven för **enkla** resonemang om innehållet i olika texter och återger delar av innehållet på ett **delvis relevant** sätt.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor i områden där modersmålet talas.

### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt upprätthåller då samtalen och framför åsikter och argument på ett **fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar på ett **fungerande** sätt. Utifrån modersmålet särdrag skriver eleven olika slags texter med flera meningar,

varierat ordval och tydligt innehåll samt **anpassar** texterna till olika sammanhang. Dessutom strukturerar eleven texterna på ett **fungerande** sätt.

Eleven läser olika slags texter på modersmålet med **flyt** och visar **god** förståelse av innehållet. Eleven för **utvecklade** resonemang om innehållet i olika texter och återger delar av innehållet på ett **relevant** sätt.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor i områden där modersmålet talas.

## BETYGSKRITERIER I ÄMNET MODERSMÅL – FINSKA SOM NATIONELLT MINORITETSSPRÅK

### Inom ramen för finska som förstaspråk

#### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och **medverkar** i att upprätthålla samtalen. Dessutom **medverkar** eleven i att förbereda och genomföra enkla muntliga framställningar. Eleven skriver **ord och enkla meningar** samt **medverkar** i att skriva och strukturera texter.

Eleven läser **enkla** texter med bekant innehåll och **kända ord** och **medverkar** i att visa förståelse av innehållet. Eleven **bidrar** också till resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner och högtider med anknytning till sverigefinsk kultur.

#### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

#### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och upprätthåller samtalen på ett **delvis fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven enkla muntliga framställningar på ett **delvis fungerande** sätt. Eleven skriver texter med **flera meningar** samt strukturerar texterna på ett **delvis fungerande** sätt.

Eleven läser texter med bekant innehåll med **visst flyt** och visar **grundläggande** förståelse av innehållet. Eleven för också **enkla** resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner och högtider med anknytning till sverigefinsk kultur.

#### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

#### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och upprätthåller samtalen på ett **fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven enkla muntliga framställningar på ett **fungerande** sätt. Eleven skriver texter med **flera meningar** och **tydligt innehåll** samt strukturerar texterna på ett **fungerande** sätt.

Eleven läser texter med bekant innehåll med **flyt** och visar **god** förståelse av innehållet. Eleven för också **utvecklade** resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner och högtider med anknytning till sverigefinsk kultur.

### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt **medverkar** då i att upprätthålla samtalen och framföra åsikter och argument. Dessutom **medverkar** eleven i att förbereda och genomföra muntliga framställningar. Eleven skriver **enkla** texter med flera meningar och tydligt innehåll och **bidrar** till att anpassa texterna till olika sammanhang. Dessutom **medverkar** eleven i att strukturera texterna.

Eleven läser **enkla** texter och **medverkar** i att visa förståelse av innehållet. Eleven **bidrar** till resonemang om innehållet i olika texter och **medverkar** i att återge delar av innehållet.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till sverigefinsk kultur.

### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt upprätthåller då samtalen och framför åsikter och argument på ett **delvis fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar på ett **delvis fungerande** sätt. Eleven skriver olika slags texter med flera meningar, varierat ordval och tydligt innehåll samt **anpassar delvis** texterna till olika sammanhang. Dessutom strukturerar eleven texterna på ett **delvis fungerande** sätt.

Eleven läser olika slags texter med **visst flyt** och visar **grundläggande** förståelse av innehållet. Eleven för **enkla** resonemang om innehållet i olika texter och återger delar av innehållet på ett **delvis relevant** sätt.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till sverigefinsk kultur.

### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt upprätthåller då samtalen och framför åsikter och argument på ett **fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar på ett **fungerande** sätt. Eleven skriver olika slags texter med flera meningar, varierat ordval och tydligt innehåll samt **anpassar** texterna till olika sammanhang. Dessutom strukturerar eleven texterna på ett **fungerande** sätt.



Eleven läser olika slags texter med **flyt** och visar **god** förståelse av innehållet. Eleven för **utvecklade** resonemang om innehållet i olika texter och återger delar av innehållet på ett **relevant** sätt.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till sverigefinsk kultur.

### **Inom ramen för finska som andraspråk**

#### **Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 6**

Eleven lyssnar samt **medverkar** i att visa förståelse av vanliga, enkla ord och fraser i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar **medverkar** eleven i att formulera sig enkelt med ord och fraser. Eleven **medverkar** även i att skriva välbekanta ord. I interaktion **medverkar** eleven i att uttrycka sig enkelt med ord och fraser.

Eleven **medverkar** i att läsa några mycket vanliga, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till sverigefinsk kultur.

#### **Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 6**

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

#### **Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 6**

Eleven lyssnar samt förstår **vanliga, enkla ord och fraser** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar formulerar sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även välbekanta ord på ett **delvis fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår **några mycket vanliga**, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till sverigefinsk kultur.

#### **Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 6**

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

#### **Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 6**

Eleven lyssnar samt förstår **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar formulerar sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även välbekanta ord på ett **fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår **mycket vanliga**, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till sverigefinsk kultur.

SKOLFS

[ÅÅÅÅ:NN2025:00](#)

0

### **Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 9**

Eleven lyssnar samt **medverkar** i att visa förståelse av vanliga ord och mycket enkla fraser i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag **medverkar** eleven i att formulera sig enkelt med ord och fraser. Eleven **medverkar** även i att skriva ord, fraser och meningar. I interaktion **medverkar** eleven i att uttrycka sig enkelt med ord och fraser.

Eleven **medverkar** i att läsa några vanliga ord och mycket enkla fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till sverigefinsk kultur.

### **Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 9**

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

### **Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 9**

Eleven lyssnar samt förstår **vanliga ord och enkla fraser** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även ord och fraser på ett **delvis fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår vanliga ord och **mycket enkla** fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till sverigefinsk kultur.

### **Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 9**

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

### **Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 9**

Eleven lyssnar samt förstår **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och **begripligt** med ord, fraser och **meningar**. Eleven skriver även ord och fraser på ett **fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår vanliga ord och **enkla** fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till sverigefinsk kultur.

## BETYGSKRITERIER I ÄMNET MODERSMÅL – JIDDISCH SOM NATIONELLT MINORITETSSPRÅK

### Inom ramen för jiddisch som förstaspråk

#### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och **medverkar** i att upprätthålla samtalen. Dessutom **medverkar** eleven i att förbereda och genomföra enkla muntliga framställningar. Eleven skriver **ord och enkla meningar** samt **medverkar** i att skriva och strukturera texter.

Eleven läser **enkla** texter med bekant innehåll och **kända ord** och **medverkar** i att visa förståelse av innehållet. Eleven **bidrar** också till resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner och högtider med anknytning till jiddischkultur.

#### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

#### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och upprätthåller samtalen på ett **delvis fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven enkla muntliga framställningar på ett **delvis fungerande** sätt. Eleven skriver texter med **flera meningar** samt strukturerar texterna på ett **delvis fungerande** sätt.

Eleven läser texter med bekant innehåll med **visst flyt** och visar **grundläggande** förståelse av innehållet. Eleven för också **enkla** resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner och högtider med anknytning till jiddischkultur.

#### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

#### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och upprätthåller samtalen på ett **fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven enkla muntliga framställningar på ett **fungerande** sätt. Eleven skriver texter med **flera meningar och tydligt innehåll** samt strukturerar texterna på ett **fungerande** sätt.

Eleven läser texter med bekant innehåll med **flyt** och visar **god** förståelse av innehållet. Eleven för också **utvecklade** resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner och högtider med anknytning till jiddischkultur.

### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt **medverkar** då i att upprätthålla samtalen och framföra åsikter och argument. Dessutom **medverkar** eleven i att förbereda och genomföra muntliga framställningar. Eleven skriver **enkla** texter med flera meningar och tydligt innehåll och **bidrar** till att anpassa texterna till olika sammanhang. Dessutom **medverkar** eleven i att strukturera texterna.

Eleven läser **enkla** texter och **medverkar** i att visa förståelse av innehållet. Eleven **bidrar** till resonemang om innehållet i olika texter och **medverkar** i att återge delar av innehållet.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till jiddischkultur.

### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt upprätthåller då samtalen och framför åsikter och argument på ett **delvis fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar på ett **delvis fungerande** sätt. Eleven skriver olika slags texter med flera meningar, varierat ordval och tydligt innehåll samt **anpassar delvis** texterna till olika sammanhang. Dessutom strukturerar eleven texterna på ett **delvis fungerande** sätt.

Eleven läser olika slags texter med **visst flyt** och visar **grundläggande** förståelse av innehållet. Eleven för **enkla** resonemang om innehållet i olika texter och återger delar av innehållet på ett **delvis relevant** sätt.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till jiddischkultur.

### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt upprätthåller då samtalen och framför åsikter och argument på ett **fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar på ett **fungerande** sätt. Eleven skriver olika slags texter med flera meningar, varierat ordval och tydligt innehåll samt **anpassar** texterna till olika sammanhang. Dessutom strukturerar eleven texterna på ett **fungerande** sätt.

Eleven läser olika slags texter med **flyt** och visar **god** förståelse av innehållet. Eleven för **utvecklade** resonemang om innehållet i olika texter och återger delar av innehållet på ett **relevant** sätt.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till jiddischkultur.

## Inom ramen för jiddisch som andraspråk

### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven lyssnar samt **medverkar** i att visa förståelse av vanliga, enkla ord och fraser i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar **medverkar** eleven i att formulera sig enkelt med ord och fraser. Eleven **medverkar** även i att skriva välbekanta ord. I interaktion **medverkar** eleven i att uttrycka sig enkelt med ord och fraser.

Eleven **medverkar** i att läsa några mycket vanliga, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till jiddischkultur.

### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven lyssnar samt förstår **vanliga, enkla ord och fraser** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar formulerar sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även välbekanta ord på ett **delvis fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår **några mycket vanliga**, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till jiddischkultur.

### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven lyssnar samt förstår **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar formulerar sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även välbekanta ord på ett **fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår **mycket vanliga**, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till jiddischkultur.

### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven lyssnar samt **medverkar** i att visa förståelse av vanliga ord och mycket enkla fraser i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om

välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag **medverkar** eleven i att formulera sig enkelt med ord och fraser. Eleven **medverkar** även i att skriva ord, fraser och meningar. I interaktion **medverkar** eleven i att uttrycka sig enkelt med ord och fraser.

Eleven **medverkar** i att läsa några vanliga ord och mycket enkla fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till jiddischkultur.

### **Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 9**

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

### **Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 9**

Eleven lyssnar samt förstår **vanliga ord och enkla fraser** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även ord och fraser på ett **delvis fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår vanliga ord och **mycket enkla** fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till jiddischkultur.

### **Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 9**

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

### **Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 9**

Eleven lyssnar samt förstår **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och **begripligt** med ord, fraser och **meningar**. Eleven skriver även ord och fraser på ett **fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår vanliga ord och **enkla** fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till jiddischkultur.

## BETYGSKRITERIER I ÄMNET MODERSMÅL – MEÄNKIELI SOM NATIONELLT MINORITETSSPRÅK

### Inom ramen för meänkieli som förstaspråk

#### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och **medverkar** i att upprätthålla samtalen. Dessutom **medverkar** eleven i att förbereda och genomföra enkla muntliga framställningar. Eleven skriver **ord och enkla meningar** samt **medverkar** i att skriva och strukturera texter.

Eleven läser **enkla** texter med bekant innehåll och **kända ord** och **medverkar** i att visa förståelse av innehållet. Eleven **bidrar** också till resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner och högtider med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

#### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

#### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och upprätthåller samtalen på ett **delvis fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven enkla muntliga framställningar på ett **delvis fungerande** sätt. Eleven skriver texter med **flera meningar** och strukturerar texterna på ett **delvis fungerande** sätt.

Eleven läser texter med bekant innehåll med **visst flyt** och visar **grundläggande** förståelse av innehållet. Eleven för också **enkla** resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner och högtider med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

#### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

#### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och upprätthåller samtalen på ett **fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven enkla muntliga framställningar på ett **fungerande** sätt. Eleven skriver texter med **flera meningar och tydligt innehåll** samt strukturerar texterna på ett **fungerande** sätt.

Eleven läser texter med bekant innehåll med **flyt** och visar **god** förståelse av innehållet. Eleven för också **utvecklade** resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner och högtider med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt **medverkar** då i att upprätthålla samtalen och framföra åsikter och argument. Dessutom **medverkar** eleven i att förbereda och genomföra muntliga framställningar. Eleven skriver **enkla** texter med flera meningar och tydligt innehåll och **bidrar** till att anpassa texterna till olika sammanhang. Dessutom **medverkar** eleven i att strukturera texterna.

Eleven läser **enkla** texter och **medverkar** i att visa förståelse av innehållet. Eleven **bidrar** till resonemang om innehållet i olika texter och **medverkar** i att återge delar av innehållet.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt upprätthåller då samtalen och framför åsikter och argument på ett **delvis fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar på ett **delvis fungerande** sätt. Eleven skriver olika slags texter med flera meningar, varierat ordval och tydligt innehåll samt **anpassar delvis** texterna till olika sammanhang. Dessutom strukturerar eleven texterna på ett **delvis fungerande** sätt.

Eleven läser olika slags texter med **visst flyt** och visar **grundläggande** förståelse av innehållet. Eleven för **enkla** resonemang om innehållet i olika texter och återger delar av innehållet på ett **delvis relevant** sätt.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt upprätthåller då samtalen och framför åsikter och argument på ett **fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar på ett **fungerande** sätt. Eleven skriver olika slags texter med flera meningar, varierat ordval och tydligt innehåll samt **anpassar** texterna till olika sammanhang. Dessutom strukturerar eleven texterna på ett **fungerande** sätt.

Eleven läser olika slags texter med **flyt** och visar **god** förståelse av innehållet. Eleven för **utvecklade** resonemang om innehållet i olika texter och återger delar av innehållet på ett **relevant** sätt.



Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

### Inom ramen för meänkieli som andraspråk

#### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven lyssnar samt **medverkar** i att visa förståelse av vanliga, enkla ord och fraser i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar **medverkar** eleven i att formulera sig enkelt med ord och fraser. Eleven **medverkar** även i att skriva välbekanta ord. I interaktion **medverkar** eleven i att uttrycka sig enkelt med ord och fraser.

Eleven **medverkar** i att läsa några mycket vanliga, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

#### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

#### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven lyssnar samt förstår **vanliga, enkla ord och fraser** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar formulerar sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även välbekanta ord på ett **delvis fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår **några mycket vanliga**, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

#### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

#### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven lyssnar samt förstår **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar formulerar sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även välbekanta ord på ett **fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår **mycket vanliga**, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven lyssnar samt **medverkar** i att visa förståelse av vanliga ord och mycket enkla fraser i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag **medverkar** eleven i att formulera sig enkelt med ord och fraser. Eleven **medverkar** även i att skriva ord, fraser och meningar. I interaktion **medverkar** eleven i att uttrycka sig enkelt med ord och fraser.

Eleven **medverkar** i att läsa några vanliga ord och mycket enkla fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 9

Eleven lyssnar samt förstår **vanliga ord och enkla fraser** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även ord och fraser på ett **delvis fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår vanliga ord och **mycket enkla** fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 9

Eleven lyssnar samt förstår **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och **begripligt** med ord, fraser och **meningar**. Eleven skriver även ord och fraser på ett **fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår vanliga ord och **enkla** fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

## BETYGSKRITERIER I ÄMNET MODERSMÅL – ROMANI CHIB SOM NATIONELLT MINORITETSSPRÅK

### Inom ramen för romani chib som förstaspråk

#### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och **medverkar** i att upprätthålla samtalen. Dessutom **medverkar** eleven i att förbereda och genomföra enkla muntliga framställningar. Eleven skriver **ord och enkla meningar** samt **medverkar** i att skriva och strukturera texter.

Eleven läser **enkla** texter med bekant innehåll och **kända ord** och **medverkar** i att visa förståelse av innehållet. Eleven **bidrar** också till resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner och högtider med anknytning till romsk kultur.

#### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

#### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och upprätthåller samtalen på ett **delvis fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven enkla muntliga framställningar på ett **delvis fungerande** sätt. Eleven skriver texter med **flera meningar** samt strukturerar texterna på ett **delvis fungerande** sätt.

Eleven läser texter med bekant innehåll med **visst flyt** och visar **grundläggande** förståelse av innehållet. Eleven för också **enkla** resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner och högtider med anknytning till romsk kultur.

#### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

#### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och upprätthåller samtalen på ett **fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven enkla muntliga framställningar på ett **fungerande** sätt. Eleven skriver texter med **flera meningar och tydligt innehåll** samt strukturerar texterna på ett **fungerande** sätt.

Eleven läser texter med bekant innehåll med **flyt** och visar **god** förståelse av innehållet. Eleven för också **utvecklade** resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner och högtider med anknytning till romsk kultur.

### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt **medverkar** då i att upprätthålla samtalen och i att framföra åsikter och argument. Dessutom **medverkar** eleven i att förbereda och genomföra muntliga framställningar. Eleven skriver **enkla** texter med flera meningar och tydligt innehåll och **bidrar** till att anpassa texter till olika sammanhang. Dessutom **medverkar** eleven i att strukturera texterna.

Eleven läser **enkla** texter och **medverkar** i att visa förståelse av innehållet. Eleven **bidrar** till resonemang om innehållet i olika texter och **medverkar** i att återge delar av innehållet.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till romsk kultur.

### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt upprätthåller då samtalen och framför åsikter och argument på ett **delvis fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar på ett **delvis fungerande** sätt. Eleven skriver olika slags texter med flera meningar, varierat ordval och tydligt innehåll samt **anpassar delvis** texterna till olika sammanhang. Dessutom strukturerar eleven texterna på ett **delvis fungerande** sätt.

Eleven läser olika slags texter med **visst flyt** och visar **grundläggande** förståelse av innehållet. Eleven för **enkla** resonemang om innehållet i olika texter och återger delar av innehållet på ett **delvis relevant** sätt.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till romsk kultur.

### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt upprätthåller då samtalen och framför åsikter och argument på ett **fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar på ett **fungerande** sätt. Eleven skriver olika slags texter med flera meningar, varierat ordval och tydligt innehåll samt **anpassar** texterna till olika sammanhang. Dessutom strukturerar eleven texterna på ett **fungerande** sätt.

Eleven läser olika slags texter med **flyt** och visar **god** förståelse av innehållet. Eleven för **utvecklade** resonemang om innehållet i olika texter och återger delar av innehållet på ett **relevant** sätt.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till romsk kultur.

### Inom ramen för romani chib som andraspråk

#### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven lyssnar samt **medverkar** i att visa förståelse av vanliga, enkla ord och fraser i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar **medverkar** eleven i att formulera sig enkelt med ord och fraser. Eleven **medverkar** även i att skriva välbekanta ord. I interaktion **medverkar** eleven i att uttrycka sig enkelt med ord och fraser.

Eleven **medverkar** i att läsa några mycket vanliga, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till romsk kultur.

#### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

#### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven lyssnar samt förstår **vanliga, enkla ord och fraser** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar formulerar sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även välbekanta ord på ett **delvis fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår **några mycket vanliga**, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till romsk kultur.

#### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

#### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven lyssnar samt förstår **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar formulerar sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även välbekanta ord på ett **fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår **mycket vanliga**, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till romsk kultur.

#### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven lyssnar samt **medverkar** i att visa förståelse av vanliga ord och mycket enkla fraser i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om väl-

bekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag **medverkar** eleven i att formulera sig enkelt med ord och fraser. Eleven **medverkar** även i att skriva ord, fraser och meningar. I interaktion **medverkar** eleven i att uttrycka sig enkelt med ord och fraser.

Eleven **medverkar** i att läsa några vanliga ord och mycket enkla fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till romsk kultur.

### **Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 9**

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

### **Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 9**

Eleven lyssnar samt förstår **vanliga ord och enkla fraser** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även ord och fraser på ett **delvis fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår vanliga ord och **mycket enkla** fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till romsk kultur.

### **Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 9**

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

### **Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 9**

Eleven lyssnar samt förstår **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och **begripligt** med ord, fraser och **meningar**. Eleven skriver även ord och fraser på ett **fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår vanliga ord och **enkla** fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till romsk kultur.

## BETYGSKRITERIER I ÄMNET MODERSMÅL – SAMISKA SOM NATIONELLT MINORITETSSPRÅK

### Inom ramen för samiska som förstaspråk

#### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och **medverkar** i att upprätthålla samtalen. Dessutom **medverkar** eleven i att förbereda och genomföra enkla muntliga framställningar. Eleven skriver **ord och enkla meningar** samt **medverkar** i att skriva och strukturera texter.

Eleven läser **enkla** texter med bekant innehåll och **kända ord** och **medverkar** i att visa förståelse av innehållet. Eleven **bidrar** också till resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner och högtider med anknytning till samisk kultur.

#### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

#### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och upprätthåller samtalen på ett **delvis fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven enkla muntliga framställningar på ett **delvis fungerande** sätt. Eleven skriver texter med **flera meningar** samt strukturerar texterna på ett **delvis fungerande** sätt.

Eleven läser texter med bekant innehåll med **visst flyt** och visar **grundläggande** förståelse av innehållet. Eleven för också **enkla** resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner och högtider med anknytning till samisk kultur.

#### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

#### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven samtalar om bekanta ämnen och upprätthåller samtalen på ett **fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven enkla muntliga framställningar på ett **fungerande** sätt. Eleven skriver texter med **flera meningar** och **tydligt innehåll** samt strukturerar texterna på ett **fungerande** sätt.

Eleven läser texter med bekant innehåll med **flyt** och visar **god** förståelse av innehållet. Eleven för också **utvecklade** resonemang om innehållet i olika texter.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner och högtider med anknytning till samisk kultur.

#### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt **medverkar** då i att upprätthålla samtalen och framföra åsikter och argument. Dessutom **medverkar** eleven i att förbereda och genomföra muntliga framställningar. Eleven skriver **enkla**

texter med flera meningar och tydligt innehåll och **bidrar** till att anpassa texterna till olika sammanhang. Dessutom **medverkar** eleven i att strukturera texterna.

Eleven läser **enkla** texter och **medverkar** i att visa förståelse av innehållet. Eleven **bidrar** till resonemang om innehållet i olika texter och **medverkar** i att återge delar av innehållet.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till samisk kultur.

### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt upprätthåller då samtalen och framför åsikter och argument på ett **delvis fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar på ett **delvis fungerande** sätt. Eleven skriver olika slags texter med flera meningar, varierat ordval och tydligt innehåll samt **anpassar delvis** texterna till olika sammanhang. Dessutom strukturerar eleven texterna på ett **delvis fungerande** sätt.

Eleven läser olika slags texter med **visst flyt** och visar **grundläggande** förståelse av innehållet. Eleven för **enkla** resonemang om innehållet i olika texter och återger delar av innehållet på ett **delvis relevant** sätt.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till samisk kultur.

### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 9

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 9

Eleven samtalar om varierande ämnen samt upprätthåller då samtalen och framför åsikter och argument på ett **fungerande** sätt. Dessutom förbereder och genomför eleven muntliga framställningar på ett **fungerande** sätt. Eleven skriver olika slags texter med flera meningar, varierat ordval och tydligt innehåll samt **anpassar** texterna till olika sammanhang. Dessutom strukturerar eleven texterna på ett **fungerande** sätt.

Eleven läser olika slags texter med **flyt** och visar **god** förståelse av innehållet. Eleven för **utvecklade** resonemang om innehållet i olika texter och återger delar av innehållet på ett **relevant** sätt.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till samisk kultur.

### Inom ramen för samiska som andraspråk

#### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 6

Eleven lyssnar samt **medverkar** i att visa förståelse av vanliga, enkla ord och fraser i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar **medverkar** eleven i att formulera sig enkelt med



ord och fraser. Eleven **medverkar** även i att skriva välbekanta ord. I interaktion **medverkar** eleven i att uttrycka sig enkelt med ord och fraser.

Eleven **medverkar** i att läsa några mycket vanliga, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till samisk kultur.

#### Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

#### Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 6

Eleven lyssnar samt förstår **vanliga, enkla ord och fraser** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar formulerar sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även välbekanta ord på ett **delvis fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår **några mycket vanliga**, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till samisk kultur.

#### Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 6

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

#### Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 6

Eleven lyssnar samt förstår **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar formulerar sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även välbekanta ord på ett **fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår **mycket vanliga**, enkla ord och fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner eller högtider med anknytning till samisk kultur.

#### Betygskriterier för betyget E i slutet av årskurs 9

Eleven lyssnar samt **medverkar** i att visa förståelse av vanliga ord och mycket enkla fraser i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag **medverkar** eleven i att formulera sig enkelt med ord och fraser. Eleven **medverkar** även i att skriva ord, fraser och meningar. I interaktion **medverkar** eleven i att uttrycka sig enkelt med ord och fraser.

Eleven **medverkar** i att läsa några vanliga ord och mycket enkla fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven **medverkar** i att ge exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till samisk kultur.

**Betygskriterier för betyget D i slutet av årskurs 9**

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan C och E.

**Betygskriterier för betyget C i slutet av årskurs 9**

Eleven lyssnar samt förstår **vanliga ord och enkla fraser** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser. Eleven skriver även ord och fraser på ett **delvis fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **i huvudsak begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår vanliga ord och **mycket enkla** fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **viss säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till samisk kultur.

**Betygskriterier för betyget B i slutet av årskurs 9**

Elevens kunskaper bedöms sammantaget vara mellan A och C.

**Betygskriterier för betyget A i slutet av årskurs 9**

Eleven lyssnar samt förstår **huvudsakligt innehåll och tydliga detaljer** i tydligt talat, enkelt språk i långsamt tempo om välbekanta ämnen. I muntliga framställningar av olika slag formulerar sig eleven enkelt och **begripligt** med ord, fraser och **meningar**. Eleven skriver även ord och fraser på ett **fungerande** sätt. I interaktion uttrycker sig eleven enkelt och **begripligt** med ord och fraser.

Eleven läser samt förstår vanliga ord och **enkla** fraser i korta, enkla texter om välbekanta ämnen.

Eleven ger med **säkerhet** exempel på några traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor med anknytning till samisk kultur.

**BETYGSKRITERIER I ÄMNET MUSIK**

**Formaterat:** Vänster, Nivå  
Avstånd Före: 17 pt, Efter  
Håll ihop med nästa, Håll

**Föreskrifter  
om ändring i Skolverkets föreskrifter (SKOLFS  
2011:28) om kursplaner för anpassade grundskolans  
ämnen och ämnesområden;**

**SKOLFS  
ÅÅÅÅ:NN**

Utkom från trycket  
den

beslutade den datum månad år.

Med stöd av 2 § förordningen (SKOLFS 2010:255) om läroplan för anpassade grundskolan föreskriver Skolverket i fråga om Skolverkets föreskrifter (SKOLFS 2011:28) om kursplaner för anpassade grundskolans ämnen och ämnesområden<sup>1</sup> att bilaga 1 till föreskrifterna ska ha följande lydelse.

---

Dessa föreskrifter träder i kraft den 1 juli 2025.

På Skolverkets vägnar

GENERALDIREKTÖREN

Föredragande

<sup>1</sup> Senaste lydelse av föreskrifternas rubrik SKOLFS 2023:3.

## KURSPLANER FÖR ANPASSADE GRUNDSKOLANS ÄMNEN

---

### Modersmål utom nationella minoritetsspråk

Språk är människans främsta redskap för att tänka, kommunicera och lära. Genom språket utvecklar människor sin identitet, uttrycker känslor och tankar och förstår hur andra känner och tänker. Att ha ett rikt och varierat språk är betydelsefullt för att kunna förstå och verka i ett samhälle där kulturer, livs-åskådningar, generationer och språk möts. Att ha tillgång till sitt modersmål underlättar också språkutveckling och lärande inom olika områden.

### Syfte

Undervisningen i ämnet modersmål ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper i och om modersmålet. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla sitt tal- och skriftspråk så att de får tilltro till sin språkförmåga och kan uttrycka sig i olika sammanhang och för skilda syften. Undervisningen ska bidra till att eleverna erövrar kunskaper om modersmålet uppbyggnad och blir medvetna om modersmålet betydelse för det egna lärandet i olika skolämnen.

Undervisningen ska stimulera elevernas intresse för att samtala, läsa och skriva på modersmålet. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att läsa och reflektera över skönlitteratur och andra typer av texter. Därigenom ska eleverna ges möjlighet att utveckla sitt språk, sin identitet och sin förståelse för omvärlden. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar kunskaper om och tilltro till sin förmåga att formulera egna åsikter och tankar i olika slags texter. De ska även stimuleras till att uttrycka sig genom andra estetiska uttrycksformer.

Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att utveckla sin kulturella identitet och sin flerspråkighet. Genom undervisningen ska eleverna därför ges möjligheter att utveckla sina kunskaper om kulturer och områden där modersmålet talas. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar ett jämförande förhållningssätt till kulturer och språk.

Undervisningen i ämnet modersmål ska ge eleverna förutsättningar att utveckla

- förmåga att formulera sig och kommunicera i tal och skrift i olika sammanhang,
- förmåga att läsa och reflektera över olika typer av texter, och
- kunskaper om traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor i områden där modersmålet talas.

**I årskurs 1–3**

*Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter.
- Strategier för skrivande av ord, fraser och meningar.
- Läsriktning samt skrivteckens form och ljud i jämförelse med svenskan.

*Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang. Att lyssna, svara, fråga och berätta samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Uttal, betoning och satsmelodi.

*Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn i form av bilderböcker, rim, ramsor och sånger från områden där modersmålet talas.
- Beskrivande och förklarande texter för barn med anknytning till traditioner och företeelser i områden där modersmålet talas.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn.

*Kultur och samhälle*

- Traditioner och högtider som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik från områden där modersmålet talas.

**I årskurs 4–6**

*Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter.
- Strategier för skrivande av olika typer av enkla texter om ämnen som är välbekanta för eleven.
- Modersmålets grundläggande struktur.

*Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang. Att lyssna, svara, fråga och berätta samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande. Bilder, digitala medier och verktyg samt andra hjälpmedel för att planera och genomföra en muntlig presentation.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Uttal, betoning och satsmelodi.

*Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga från områden där modersmålet talas.
- Beskrivande och förklarande texter för barn och unga med anknytning till traditioner och företeelser i områden där modersmålet talas.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga.

*Kultur och samhälle*

- Traditioner och högtider som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik från områden där modersmålet talas.

**I årskurs 7–9**

*Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. Att urskilja texters syfte, avsändare och sammanhang.
- Strategier för skrivande av olika typer av texter. Hur man anpassar texters innehåll till olika mottagare. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.
- Modersmålet grundläggande struktur. Ordbildning och meningsbyggnad på modersmålet i jämförelse med svenskan.

*Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang och för olika syften. Att uttrycka intresse och engagemang samt åsikter och argument.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande med anpassning av språk, innehåll och disposition efter syfte och mottagare.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Uttal, betoning och satsmelodi i jämförelse med svenskan samt olika talade variationer av modersmålet.

*Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för ungdomar från områden där modersmålet talas. Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll.
- Beskrivande och förklarande texter, till exempel instruktioner och tidningsartiklar, med anknytning till traditioner och företeelser i områden där modersmålet talas.
- Filmer och dramatiserade berättelser för ungdomar.
- Språkliga drag, ord och begrepp i olika typer av texter.

*Kultur och samhälle*

- Traditioner, kulturella uttryck och andra företeelser i områden där modersmålet talas.

- Några aktuella samhällsfrågor i områden där modersmålet talas. Barns och ungdomars vardagsliv där i jämförelse med barns och ungdomars vardagsliv i Sverige.

## Modersmål – finska som nationellt minoritetsspråk

Språk är människans främsta redskap för att tänka, kommunicera och lära. Genom språket utvecklar människor sin identitet, uttrycker känslor och tankar och förstår hur andra känner och tänker. Att ha ett rikt och varierat språk är betydelsefullt för att kunna förstå och verka i ett samhälle där kulturer, livs-  
åskådningar, generationer och språk möts.

Sverigefinnar är en nationell minoritet med flerhundraåriga anor i Sverige. Finska är ett officiellt nationellt minoritetsspråk. De nationella minoritetsspråkens ställning i Sverige är i stort behov av att stärkas. För att säkra språkens framtid i landet är det nödvändigt att fler utvecklar språkkunskaper. Språken är viktiga kulturbärare som uttrycker gemensamma erfarenheter, värden och kunskaper som förenar de nationella minoriteterna i Sverige med människor som talar samma språk i andra delar av världen. Att ha kunskaper i språket och om minoritetens kultur kan ge nya perspektiv på den egna identiteten och stärker möjligheterna till deltagande i samhällslivet i Sverige och andra länder.

### Syfte

Undervisningen i ämnet modersmål – finska som nationellt minoritetsspråk ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper i och om språket samt kunskaper om minoritetens kultur. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla sitt tal- och skriftspråk så att de får tilltro till sin språkförmåga och kan uttrycka sig i olika sammanhang och för skilda syften. Undervisningen ska bidra till att eleverna erövrar kunskaper om språkets uppbyggnad och blir medvetna om modersmålets betydelse för det egna lärandet i olika skolämnen.

Undervisningen ska stimulera elevernas intresse för att samtala, läsa och skriva på det nationella minoritetsspråket. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att läsa och reflektera över skönlitteratur och andra typer av texter. Därigenom ska eleverna ges möjlighet att utveckla sin flerspråkighet, sin förståelse av omvärlden och sin identitet. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar kunskaper i och tilltro till sin förmåga att formulera egna åsikter och tankar i olika slags texter. De ska även stimuleras till att uttrycka sig genom andra estetiska uttrycksformer.

Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att utveckla sin kulturella identitet och sin flerspråkighet. Genom undervisningen ska eleverna därför ges möjlighet att utveckla kunskaper om den nationella minoritetens historia, kulturella uttryck och traditioner. Vidare ska eleverna ges förutsättningar att utveckla kunskaper om det nationella minoritetsspråkets ursprung, utveckling och nutida status.

Undervisningen i ämnet modersmål – finska som nationellt minoritetsspråk ska ge eleverna förutsättningar att utveckla

- förmåga att formulera sig och kommunicera i tal och skrift i olika sammanhang,
- förmåga att läsa och reflektera över olika typer av texter, och
- kunskaper om traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor i områden där finska talas.

### **Centralt innehåll**

#### **I årskurs 1–3, inom ramen för finska som förstaspråk**

##### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter.
- Strategier för skrivande av ord, fraser och meningar.
- Alfabetet på finska och sambandet mellan ljud och bokstav.

##### *Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang. Att lyssna, svara, fråga och berätta samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Uttal, betoning och satsmelodi.

##### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn i form av bilderböcker, rim, ramsor och sånger.
- Beskrivande och förklarande texter för barn med anknytning till sverigefinska och finska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn.

##### *Sverigefinsk kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till sverigefinsk kultur.

#### **I årskurs 4–6, inom ramen för finska som förstaspråk**

##### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter.
- Strategier för skrivande av olika typer av enkla texter om ämnen som är välbekanta för eleven.
- Finskans grundläggande struktur med stavningsregler, böjningsmönster och meningsbyggnad.



- Kommunikation i olika sammanhang. Att lyssna, svara, fråga och berätta samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande. Bilder, digitala medier och verktyg samt andra hjälpmedel för att planera och genomföra en muntlig presentation.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Uttal, betoning och satsmelodi.

*Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga.
- Beskrivande och förklarande texter för barn och unga med anknytning till sverigefinska och finska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga.

*Sverigefinsk kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till sverigefinsk kultur.

**I årskurs 7–9, inom ramen för finska som förstaspråk**

*Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. Att urskilja texters syfte, avsändare och sammanhang.
- Strategier för skrivande av olika typer av texter. Hur man anpassar texters innehåll till olika mottagare. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.
- Finskans grundläggande struktur med ordbildning, böjningsmönster, ordklasser och satsdelar.

*Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang och för olika syften. Att uttrycka intresse och engagemang samt åsikter och argument.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande med anpassning av språk, innehåll och disposition efter syfte och mottagare.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Olika varieteter av talad finska.

*Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för ungdomar. Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll.

- Beskrivande och förklarande texter, till exempel instruktioner och tidsningsartiklar, med anknytning till sverigefinska och finska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för ungdomar.
- Språkliga drag, ord och begrepp i olika texter.

#### *Sverigefinsk kultur*

- Traditioner, kulturella uttryck och andra företeelser med anknytning till sverigefinsk kultur.
- Några aktuella samhällsfrågor samt barns och ungdomars vardagsliv i miljöer där språket används.

### **I årskurs 1–3, inom ramen för finska som andraspråk**

#### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord, fraser och meningar i enkla texter.
- Strategier för skrivande av enkla ord samt korta fraser och meningar.
- Enkla meddelanden, instruktioner och beskrivningar.
- Alfabetet på finska och sambandet mellan ljud och bokstav.

#### *Tala, lyssna och samtala*

- Enkla samtal för kontakt. Frågor och svar.
- Korta fraser, däribland hälsnings-, avskeds- och artighetsfraser.
- Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel gester och frågor.
- Presentationer av den egna personen och vardagen.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

#### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn i form av bilderböcker, rim, ramsor och sånger.
- Enkla beskrivande och förklarande texter för barn med anknytning till sverigefinska och finska traditioner och kulturella företeelser.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn.

#### *Sverigefinsk kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till sverigefinsk kultur.

## I årskurs 4–6, inom ramen för finska som andraspråk

### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord, fraser och meningar i enkla texter.
- Strategier för skrivande av enkla ord, korta fraser och meningar samt enkla beskrivningar och instruktioner.

### *Tala, lyssna och samtala*

- Enkla dialoger.
- Samtal för kontakt och kommunikation. Frågor och svar.
- Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel gester, frågor och omformuleringar.
- Presentationer av den egna personen, vardagen och närmiljön.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga.
- Enkla beskrivande och förklarande texter för barn och unga med anknytning till sverigefinska och finska traditioner och kulturella företeelser.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga.

### *Sverigefinsk kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till sverigefinsk kultur.

## I årskurs 7–9, inom ramen för finska som andraspråk

### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter. Att urskilja texters syfte, avsändare och sammanhang.
- Skrivande av enkla berättande texter samt enkla beskrivningar och instruktioner.
- Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.

### *Tala, lyssna och samtala*

- Samtal om innehåll som är välbekant för eleverna, till exempel olika slags händelseförlopp och egna och andras erfarenheter.
- Dramatiseringar och rollspel med dialogen i centrum.
- Presentationer som är berättande, beskrivande och informerande.
- Strategier för att delta i och bidra till samtal, till exempel frågor samt bekräftande fraser och uttryck.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för ungdomar.
- Enkla beskrivande och förklarande texter, till exempel instruktioner och tidningsartiklar, med anknytning till sverigefinska och finska traditioner och kulturella företeelser.
- Filmer och dramatiserade berättelser för ungdomar.

### *Sverigefinsk kultur*

- Traditioner, kulturella uttryck och andra företeelser med anknytning till sverigefinsk kultur.
- Några aktuella samhällsfrågor samt barns och ungdomars vardagsliv i miljöer där språket används.

## **Modersmål – jiddisch som nationellt minoritetsspråk**

Språk är människans främsta redskap för att tänka, kommunicera och lära. Genom språket utvecklar människor sin identitet, uttrycker känslor och tankar och förstår hur andra känner och tänker. Att ha ett rikt och varierat språk är betydelsefullt för att kunna förstå och verka i ett samhälle där kulturer, livs-  
åskådningar, generationer och språk möts.

Judar är en nationell minoritet med flerhundraåriga anor i Sverige. Deras språk – jiddisch – är ett officiellt nationellt minoritetsspråk. De nationella minoritetsspråkens ställning i Sverige är i stort behov av att stärkas. För att säkra språkens framtid i landet är det nödvändigt att fler utvecklar språkkunskaper. Språken är viktiga kulturbärare som uttrycker gemensamma erfarenheter, värden och kunskaper som förenar de nationella minoriteterna i Sverige med människor som talar samma språk i andra delar av världen. Att ha kunskaper i språket och om minoritetens kultur kan ge nya perspektiv på den egna identiteten och stärker möjligheterna till deltagande i samhällslivet i Sverige och andra länder.

### **Syfte**

Undervisningen i ämnet modersmål – jiddisch som nationellt minoritetsspråk ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper i och om språket samt kunskaper om minoritetens kultur. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla sitt tal- och skriftspråk så att de får tilltro till sin språkförmåga och kan uttrycka sig i olika sammanhang och för skilda syften. Undervisningen ska bidra till att eleverna erövrar kunskaper om språkets uppbyggnad och blir medvetna om modersmålets betydelse för det egna lärandet i olika skolämnen.

Undervisningen ska stimulera elevernas intresse för att samtala, läsa och skriva på det nationella minoritetsspråket. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att läsa och reflektera över skönlitteratur och andra typer av texter. Därigenom ska eleverna ges möjlighet att utveckla sin flerspråkighet, sin förståelse av omvärlden och sin identitet. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar kunskaper i och tilltro till sin förmåga att

formulera egna åsikter och tankar i olika slags texter. De ska även stimuleras till att uttrycka sig genom andra estetiska uttrycksformer.

Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att utveckla sin kulturella identitet och sin flerspråkighet. Genom undervisningen ska eleverna därför ges möjlighet att utveckla kunskaper om den nationella minoritetens historia, kulturella uttryck och traditioner. Vidare ska eleverna ges förutsättningar att utveckla kunskaper om det nationella minoritetsspråkets ursprung, utveckling och nutida status.

Undervisningen i ämnet modersmål – jiddisch som nationellt minoritetsspråk ska ge eleverna förutsättningar att utveckla

- förmåga att formulera sig och kommunicera i tal och skrift i olika sammanhang,
- förmåga att läsa och reflektera över olika typer av texter, och
- kunskaper om traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor i områden där jiddisch talas.

## **Centralt innehåll**

### **I årskurs 1–3, inom ramen för jiddisch som förstaspråk**

#### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter.
- Strategier för skrivande av ord, fraser och meningar.
- Alfabetet i tryckstil och sambandet mellan ljud och bokstav.

#### *Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang. Att lyssna, svara, fråga och berätta samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Uttal, betoning och satsmelodi.

#### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn i form av bilderböcker, rim, ramsor och sånger.
- Beskrivande och förklarande texter för barn med anknytning till judiska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn.

#### *Jiddischkultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och sånger med anknytning till jiddischkultur.

## I årskurs 4–6, inom ramen för jiddisch som förstaspråk

### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter.
- Strategier för skrivande av olika typer av enkla texter om ämnen som är välbekanta för eleven.
- Alfabetet i skrivstil.
- Jiddischens grundläggande struktur med böjningsmönster och meningsbyggnad.

### *Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang. Att lyssna, svara, fråga och berätta samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande. Bilder, digitala medier och verktyg samt andra hjälpmedel för att planera och genomföra en muntlig presentation.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Uttal, betoning och satsmelodi.

### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga.
- Beskrivande och förklarande texter för barn och unga med anknytning till judiska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga.

### *Jiddischkultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Sång och andra estetiska uttrycksformer i jiddischkulturen.

## I årskurs 7–9, inom ramen för jiddisch som förstaspråk

### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. Att urskilja texters syfte, avsändare och sammanhang.
- Strategier för skrivande av olika typer av texter. Hur man anpassar texters innehåll till olika mottagare. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.
- Jiddischens grundläggande struktur med ordbildning, böjningsmönster, ordklasser och satsdelar.

### *Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang och för olika syften. Att uttrycka intresse och engagemang samt åsikter och argument.

- Muntliga presentationer och muntligt berättande med anpassning av språk, innehåll och disposition efter syfte och mottagare.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Olika varieteter av talad jiddisch.

#### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för ungdomar. Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll.
- Beskrivande och förklarande texter, till exempel instruktioner och tidningsartiklar, med anknytning till judiska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för ungdomar.
- Språkliga drag, ord och begrepp i olika texter.

#### *Jiddischkultur*

- Traditioner, kulturella uttryck och andra företeelser med anknytning till jiddischkultur.
- Några aktuella samhällsfrågor samt barns och ungdomars vardagsliv i miljöer där språket används.

### **I årskurs 1–3, inom ramen för jiddisch som andraspråk**

#### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord, fraser och meningar i enkla texter.
- Strategier för skrivande av enkla ord samt korta fraser och meningar.
- Enkla meddelanden, instruktioner och beskrivningar.
- Alfabetet i tryckstil och sambandet mellan ljud och bokstav.

#### *Tala, lyssna och samtala*

- Enkla samtal för kontakt. Frågor och svar.
- Korta fraser, däribland hälsnings-, avskeds- och artighetsfraser.
- Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel gester och frågor.
- Presentationer av den egna personen och vardagen.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

#### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn i form av bilderböcker, rim, ramsor och sånger.
- Enkla beskrivande och förklarande texter för barn med anknytning till judiska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn.

### *Jiddischkultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Sång och andra estetiska uttrycksformer i jiddischkulturen.

## **I årskurs 4–6, inom ramen för jiddisch som andraspråk**

### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord, fraser och meningar i enkla texter.
- Strategier för skrivande av enkla ord, korta fraser och meningar samt enkla beskrivningar och instruktioner.
- Alfabetet i tryckstil.

### *Tala, lyssna och samtala*

- Enkla dialoger.
- Samtal för kontakt och kommunikation. Frågor och svar.
- Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel gester, frågor och omformuleringar.
- Presentationer av den egna personen, vardagen och närmiljön.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga.
- Enkla beskrivande och förklarande texter för barn och unga med anknytning till judiska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga.

### *Jiddischkultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Sång och andra estetiska former i jiddischkulturen.

## **I årskurs 7–9, inom ramen för jiddisch som andraspråk**

### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter. Att urskilja texters syfte, avsändare och sammanhang.
- Skrivande av enkla berättande texter samt enkla beskrivningar och instruktioner.
- Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.
- Identifiering av bokstäver i skrivstil.



- Samtal om innehåll som är välbekant för eleverna, till exempel olika slags händelseförlopp och egna och andras erfarenheter.
- Dramatiseringar och rollspel med dialogen i centrum.
- Presentationer som är berättande, beskrivande och informerande.
- Strategier för att delta i och bidra till samtal, till exempel frågor samt bekräftande fraser och uttryck.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

#### Texter

- Berättande texter och poetiska texter för ungdomar.
- Enkla beskrivande och förklarande texter, till exempel instruktioner och tidningsartiklar, med anknytning till judiska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för ungdomar.

#### Jiddischkultur

- Traditioner, kulturella uttryck och andra företeelser med anknytning till jiddischkultur.
- Några aktuella samhällsfrågor samt barns och ungdomars vardagsliv i miljöer där språket används.

### **Modersmål – meänkieli som nationellt minoritetsspråk**

Språk är människans främsta redskap för att tänka, kommunicera och lära. Genom språket utvecklar människor sin identitet, uttrycker känslor och tankar och förstår hur andra känner och tänker. Att ha ett rikt och varierat språk är betydelsefullt för att kunna förstå och verka i ett samhälle där kulturer, livsåskådningar, generationer och språk möts.

Tornedalingar är en nationell minoritet med flerhundraåriga anor i Sverige. Deras språk – meänkieli – är ett officiellt nationellt minoritetsspråk. De nationella minoritetsspråkens ställning i Sverige är i stort behov av att stärkas. För att säkra språkens framtid i landet är det nödvändigt att fler utvecklar språkkunskaper. Språken är viktiga kulturbärare som uttrycker gemensamma erfarenheter, värden och kunskaper som förenar de nationella minoriteterna i Sverige med människor som talar samma språk i andra delar av världen. Att ha kunskaper i språket och om minoritetens kultur kan ge nya perspektiv på den egna identiteten och stärker möjligheterna till deltagande i samhällslivet i Sverige och andra länder.

#### **Syfte**

Undervisningen i ämnet modersmål – meänkieli som nationellt minoritetsspråk ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper i och om språket samt kunskaper om minoritetens kultur. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla sitt tal- och skriftspråk så att de får tilltro till sin

språkförmåga och kan uttrycka sig i olika sammanhang och för skilda syften. Undervisningen ska bidra till att eleverna erövrar kunskaper om språkets uppbyggnad och blir medvetna om modersmålets betydelse för det egna lärandet i olika skolämnen.

Undervisningen ska stimulera elevernas intresse för att samtala, läsa och skriva på det nationella minoritetsspråket. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att läsa och reflektera över skönlitteratur och andra typer av texter. Därigenom ska eleverna ges möjlighet att utveckla sin flerspråkighet, sin förståelse av omvärlden och sin identitet. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar kunskaper i och tilltro till sin förmåga att formulera egna åsikter och tankar i olika slags texter. De ska även stimuleras till att uttrycka sig genom andra estetiska uttrycksformer.

Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att utveckla sin kulturella identitet och sin flerspråkighet. Genom undervisningen ska eleverna därför ges möjlighet att utveckla kunskaper om den nationella minoritetens historia, kulturella uttryck och traditioner. Vidare ska eleverna ges förutsättningar att utveckla kunskaper om det nationella minoritetsspråkets ursprung, utveckling och nutida status.

Undervisningen i ämnet modersmål – meänkieli som nationellt minoritetsspråk ska ge eleverna förutsättningar att utveckla

- förmåga att formulera sig och kommunicera i tal och skrift i olika sammanhang,
- förmåga att läsa och reflektera över olika typer av texter, och
- kunskaper om traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor i områden där meänkieli talas.

### **Centralt innehåll**

#### **I årskurs 1–3, inom ramen för meänkieli som förstaspråk**

##### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter.
- Strategier för skrivande av ord, fraser och meningar.
- Alfabetet på meänkieli och sambandet mellan ljud och bokstav.

##### *Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang. Att lyssna, svara, fråga och berätta samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Uttal, betoning och satsmelodi.

##### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn i form av bilderböcker, rim, ramsor och sånger.

- Beskrivande och förklarande texter för barn med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn.

#### *Tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

### **I årskurs 4–6, inom ramen för meänkieli som förstaspråk**

#### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter.
- Strategier för skrivande av olika typer av enkla texter om ämnen som är välbekanta för eleven.
- Meänkielins grundläggande struktur med stavningsregler, böjningsmönster och meningsbyggnad.

#### *Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang. Att lyssna, svara, fråga och berätta samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande. Bilder, digitala medier och verktyg samt andra hjälpmedel för att planera och genomföra en muntlig presentation.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Uttal, betoning och satsmelodi.

#### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga.
- Beskrivande och förklarande texter för barn och unga med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga.

#### *Tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

## I årskurs 7–9, inom ramen för meänkieli som förstaspråk

### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. Att urskilja texters syfte, avsändare och sammanhang.
- Strategier för skrivande av olika typer av texter. Hur man anpassar texters innehåll till olika mottagare. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.
- Meänkielins grundläggande struktur med ordbildning, böjningsmönster, ordklasser och satsdelar.

### *Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang och för olika syften. Att uttrycka intresse och engagemang samt åsikter och argument.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande med anpassning av språk, innehåll och disposition efter syfte och mottagare.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Olika varieteter av talad meänkieli.

### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för ungdomar. Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll.
- Beskrivande och förklarande texter, till exempel instruktioner och tidningsartiklar, med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för ungdomar.
- Språkliga drag, ord och begrepp i olika texter.

### *Tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur*

- Traditioner, kulturella uttryck och andra företeelser med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.
- Några aktuella samhällsfrågor samt barns och ungdomars vardagsliv i miljöer där språket används.

## I årskurs 1–3, inom ramen för meänkieli som andraspråk

### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord, fraser och meningar i enkla texter.
- Strategier för skrivande av enkla ord samt korta fraser och meningar.
- Enkla meddelanden, instruktioner och beskrivningar.
- Alfabetet på meänkieli och sambandet mellan ljud och bokstav.

### *Tala, lyssna och samtala*

- Enkla samtal för kontakt. Frågor och svar.

- Korta fraser, däribland hälsnings-, avskeds- och artighetsfraser.
- Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel gester och frågor.
- Presentationer av den egna personen och vardagen.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

#### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn i form av bilderböcker, rim, ramsor och sånger.
- Enkla beskrivande och förklarande texter för barn med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes traditioner och kulturella företeelser.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn.

#### *Tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

### **I årskurs 4–6, inom ramen för meänkieli som andraspråk**

#### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord, fraser och meningar i enkla texter.
- Strategier för skrivande av enkla ord, korta fraser och meningar samt enkla beskrivningar och instruktioner.

#### *Tala, lyssna och samtala*

- Enkla dialoger.
- Samtal för kontakt och kommunikation. Frågor och svar.
- Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel gester, frågor och omformuleringar.
- Presentationer av den egna personen, vardagen och närmiljön.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

#### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga.
- Enkla beskrivande och förklarande texter för barn och unga med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes traditioner och kulturella företeelser.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga.

*Tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.

**I årskurs 7–9, inom ramen för meänkieli som andraspråk**

*Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter. Att urskilja texters syfte, avsändare och sammanhang.
- Skrivande av enkla berättande texter samt enkla beskrivningar och instruktioner.
- Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.

*Tala, lyssna och samtala*

- Samtal om innehåll som är välbekant för eleverna, till exempel olika slags händelseförlopp och egna och andras erfarenheter.
- Dramatiseringar och rollspel med dialogen i centrum.
- Presentationer som är berättande, beskrivande och informerande.
- Strategier för att delta i och bidra till samtal, till exempel frågor samt bekräftande fraser och uttryck.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

*Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för ungdomar.
- Enkla beskrivande och förklarande texter, till exempel instruktioner och tidningsartiklar med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes traditioner och kulturella företeelser.
- Filmer och dramatiserade berättelser för ungdomar.

*Tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur*

- Traditioner, kulturella uttryck och andra företeelser med anknytning till tornedalingars och andra meänkielitalandes kultur.
- Några aktuella samhällsfrågor samt barns och ungdomars vardagsliv i miljöer där språket används.

**Modersmål – romani chib som nationellt minoritetsspråk**

Språk är människans främsta redskap för att tänka, kommunicera och lära. Genom språket utvecklar människor sin identitet, uttrycker känslor och tankar och förstår hur andra känner och tänker. Att ha ett rikt och varierat språk är betydelsefullt för att kunna förstå och verka i ett samhälle där kulturer, livs-åskådningar, generationer och språk möts.

Romer är en nationell minoritet med flerhundraåriga anor i Sverige. Deras språk – romani chib – är ett officiellt nationellt minoritetsspråk. De nationella minoritetsspråkens ställning i Sverige är i stort behov av att stärkas. För att säkra språkens framtid i landet är det nödvändigt att fler utvecklar språkkunskaper. Språken är viktiga kulturbärare som uttrycker gemensamma erfarenheter, värden och kunskaper som förenar de nationella minoriteterna i Sverige med människor som talar samma språk i andra delar av världen. Att ha kunskaper i språket och om minoritetens kultur kan ge nya perspektiv på den egna identiteten och stärker möjligheterna till deltagande i samhällslivet i Sverige och andra länder.

## **Syfte**

Undervisningen i ämnet modersmål – romani chib som nationellt minoritetsspråk ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper i och om språket samt kunskaper om minoritetens kultur. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla sitt tal- och skriftspråk så att de får tilltro till sin språkförmåga och kan uttrycka sig i olika sammanhang och för skilda syften. Undervisningen ska bidra till att eleverna erövrar kunskaper om språkets uppbyggnad och blir medvetna om modersmålets betydelse för det egna lärandet i olika skolämnen.

Undervisningen ska stimulera elevernas intresse för att samtala, läsa och skriva på det nationella minoritetsspråket. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att läsa och reflektera över skönlitteratur och andra typer av texter. Därigenom ska eleverna ges möjlighet att utveckla sin flerspråkighet, sin förståelse av omvärlden och sin identitet. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar kunskaper om och tilltro till sin förmåga att formulera egna åsikter och tankar i olika slags texter. De ska även stimuleras till att uttrycka sig genom andra estetiska uttrycksformer.

Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att utveckla sin kulturella identitet och sin flerspråkighet. Genom undervisningen ska eleverna därför ges möjlighet att utveckla kunskaper om den nationella minoritetens historia, kulturella uttryck och traditioner. Vidare ska eleverna ges förutsättningar att utveckla kunskaper om det nationella minoritetsspråkets ursprung, utveckling och nutida status.

Undervisningen i ämnet modersmål – romani chib som nationellt minoritetsspråk ska ge eleverna förutsättningar att utveckla

- förmåga att formulera sig och kommunicera i tal och skrift i olika sammanhang,
- förmåga att läsa och reflektera över olika typer av texter, och
- kunskaper om traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor i områden där romani chib talas.

## **Centralt innehåll**

### **I årskurs 1–3, inom ramen för romani chib som förstaspråk**

#### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter.

- Strategier för skrivande av ord, fraser och meningar.
- Alfabetet på romani chib och sambandet mellan ljud och bokstav.

#### *Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang. Att lyssna, svara, fråga och berätta samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Uttal, betoning och satsmelodi.

#### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn i form av bilderböcker, rim, ramsor och sånger.
- Beskrivande och förklarande texter för barn med anknytning till romska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn.

#### *Romsk kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till romsk kultur.

### **I årskurs 4–6, inom ramen för romani chib som förstaspråk**

#### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter.
- Strategier för skrivande av olika typer av enkla texter om ämnen som är välbekanta för eleven.
- Romani chibs grundläggande struktur med stavningsregler, böjningsmönster och meningsbyggnad.

#### *Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang. Att lyssna, svara, fråga och berätta samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande. Bilder, digitala medier och verktyg samt andra hjälpmedel för att planera och genomföra en muntlig presentation.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Uttal, betoning och satsmelodi.

#### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga.



- Beskrivande och förklarande texter för barn och unga med anknytning till romska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga.

### *Romsk kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till romsk kultur.

## **I årskurs 7–9, inom ramen för romani chib som förstaspråk**

### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. Att urskilja texters syfte, avsändare och sammanhang.
- Strategier för skrivande av olika typer av texter. Hur man anpassar texters innehåll till olika mottagare.
- Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.
- Romani chibs grundläggande struktur med ordbildning, böjningsmönster, ordklasser och satsdelar.

### *Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang och för olika syften. Att uttrycka intresse och engagemang samt åsikter och argument.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande med anpassning av språk, innehåll och disposition efter syfte och mottagare.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Olika varieteter av talad romani chib.

### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för ungdomar. Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll.
- Beskrivande och förklarande texter, till exempel instruktioner och tidningsartiklar, med anknytning till romska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för ungdomar.
- Språkliga drag, ord och begrepp i olika texter.

### *Romsk kultur*

- Traditioner, kulturella uttryck och andra företeelser med anknytning till romsk kultur.
- Några aktuella samhällsfrågor samt barns och ungdomars vardagsliv i miljöer där språket används.

### **I årskurs 1–3, inom ramen för romani chib som andraspråk**

#### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord, fraser och meningar i enkla texter.
- Strategier för skrivande av enkla ord samt korta fraser och meningar.
- Enkla meddelanden, instruktioner och beskrivningar.
- Alfabetet på romani chib och sambandet mellan ljud och bokstav.

#### *Tala, lyssna och samtala*

- Enkla samtal för kontakt. Frågor och svar.
- Korta fraser, däribland hälsnings-, avskeds- och artighetsfraser.
- Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel gester och frågor.
- Presentationer av den egna personen och vardagen.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

#### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn i form av bilderböcker, rim, ramsor och sånger.
- Enkla beskrivande och förklarande texter för barn med anknytning till romska traditioner och kulturella företeelser.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn.

#### *Romsk kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till romsk kultur.

### **I årskurs 4–6, inom ramen för romani chib som andraspråk**

#### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord, fraser och meningar i enkla texter.
- Strategier för skrivande av enkla ord, korta fraser och meningar samt enkla beskrivningar och instruktioner.

#### *Tala, lyssna och samtala*

- Enkla dialoger.
- Samtal för kontakt och kommunikation. Frågor och svar.
- Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel gester, frågor och omformuleringar.
- Presentationer av den egna personen, vardagen och närmiljön.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga.
- Enkla beskrivande och förklarande texter för barn och unga med anknytning till romska traditioner och kulturella företeelser.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga.

### *Romsk kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till romsk kultur.

## **I årskurs 7–9, inom ramen för romani chib som andraspråk**

### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter. Att urskilja texters syfte, avsändare och sammanhang.
- Skrivande av enkla berättande texter samt enkla beskrivningar och instruktioner.
- Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.

### *Tala, lyssna och samtala*

- Samtal om innehåll som är välbekant för eleverna, till exempel olika slags händelseförlopp och egna och andras erfarenheter.
- Dramatiseringar och rollspel med dialogen i centrum.
- Presentationer som är berättande, beskrivande och informerande.
- Strategier för att delta i och bidra till samtal, till exempel frågor samt bekräftande fraser och uttryck.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för ungdomar.
- Enkla beskrivande och förklarande texter, till exempel instruktioner och tidningsartiklar med anknytning till romska traditioner och kulturella företeelser.
- Filmer och dramatiserade berättelser för ungdomar.

### *Romsk kultur*

- Traditioner, kulturella uttryck och andra företeelser med anknytning till romsk kultur.
- Några aktuella samhällsfrågor samt barns och ungdomars vardagsliv i miljöer där språket används.

## Modersmål – samiska som nationellt minoritetsspråk

Språk är människans främsta redskap för att tänka, kommunicera och lära. Genom språket utvecklar människor sin identitet, uttrycker känslor och tankar och förstår hur andra känner och tänker. Att ha ett rikt och varierat språk är betydelsefullt för att kunna förstå och verka i ett samhälle där kulturer, livs-åskådningar, generationer och språk möts.

Samerna är ett urfolk och samiska är officiellt språk i Sverige, Norge och Finland. Samiska är en viktig kulturbärare som uttrycker gemensamma erfarenheter, värden och kunskaper och förenar samerna tvärs över gränserna i Sápmi/Sábme/Sámieniädname/Saepmie. Kunskaper i samiska och kunskaper om den samiska kulturen stärker den egna identiteten och möjliggör deltagande i både det samiska och det svenska samhället.

### Syfte

Undervisningen i ämnet modersmål – samiska som nationellt minoritetsspråk ska syfta till att eleverna utvecklar kunskaper i och om samiska samt kunskaper om den samiska kulturen. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla sitt tal- och skriftspråk så att de får tilltro till sin språkförmåga och kan uttrycka sig i olika sammanhang och för skilda syften. Undervisningen ska bidra till att eleverna erövrar kunskaper om språkets uppbyggnad och blir medvetna om modersmålets betydelse för det egna lärandet i olika skolämnen.

Undervisningen ska stimulera elevernas intresse för att samtala, läsa och skriva på samiska. Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att läsa och reflektera över skönlitteratur och andra typer av texter. Därigenom ska eleverna ges möjlighet att utveckla sin flerspråkighet, sin förståelse av omvärlden och sin identitet. Undervisningen ska också bidra till att eleverna utvecklar kunskaper i och tilltro till sin förmåga att formulera egna åsikter och tankar i olika slags texter. De ska även stimuleras till att uttrycka sig genom andra estetiska uttrycksformer.

Undervisningen ska ge eleverna förutsättningar att utveckla sin kulturella identitet och sin flerspråkighet. Genom undervisningen ska eleverna därför ges möjlighet att utveckla kunskaper om samisk historia, samiska kulturella uttryck och traditioner. Vidare ska eleverna ges förutsättningar att utveckla kunskaper om samiskans ursprung, utveckling och nutida status.

Undervisningen i ämnet modersmål – samiska som nationellt minoritetsspråk ska ge eleverna förutsättningar att utveckla

- förmåga att formulera sig och kommunicera i tal och skrift i olika sammanhang,
- förmåga att läsa och reflektera över olika typer av texter, och
- kunskaper om traditioner, kulturella företeelser och samhällsfrågor i områden där samiska talas.

### Centralt innehåll

#### I årskurs 1–3, inom ramen för samiska som förstaspråk

##### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter.

- Strategier för skrivande av ord, fraser och meningar.
- Alfabetet på samiska och sambandet mellan ljud och bokstav.

### *Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang. Att lyssna, svara, fråga och berätta samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Uttal, betoning och satsmelodi.

### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn i form av bilderböcker, rim, ramsor och sånger.
- Beskrivande och förklarande texter för barn med anknytning till samiska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn.

### *Samisk kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till samisk kultur.

## **I årskurs 4–6, inom ramen för samiska som förstaspråk**

### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter.
- Strategier för skrivande av olika typer av enkla texter om ämnen som är välbekanta för eleven.
- Samiskans grundläggande struktur med stavningsregler, böjningsmönster och meningsbyggnad.

### *Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang. Att lyssna, svara, fråga och berätta samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande. Bilder, digitala medier och verktyg samt andra hjälpmedel för att planera och genomföra en muntlig presentation.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Uttal, betoning och satsmelodi.

### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga.
- Beskrivande och förklarande texter för barn och unga med anknytning till samiska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga.

### *Samisk kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till samisk kultur.

## **I årskurs 7–9, inom ramen för samiska som förstaspråk**

### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå texter. Att urskilja texters syfte, avsändare och sammanhang.
- Strategier för skrivande av olika typer av texter. Hur man anpassar texters innehåll till olika mottagare. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.
- Samiskans grundläggande struktur med ordbildning, böjningsmönster, ordklasser och satsdelar.

### *Tala, lyssna och samtala*

- Kommunikation i olika sammanhang och för olika syften. Att uttrycka intresse och engagemang samt åsikter och argument.
- Muntliga presentationer och muntligt berättande med anpassning av språk, innehåll och disposition efter syfte och mottagare.
- Strategier för att förstå och göra sig förstådd, till exempel genom kroppsspråk, bilder och tecken.
- Olika varieteter av talad samiska.

### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för ungdomar. Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll.
- Beskrivande och förklarande texter, till exempel instruktioner och tidningsartiklar, med anknytning till samiska traditioner och kulturella uttrycksformer.
- Filmer och dramatiserade berättelser för ungdomar.
- Språkliga drag, ord och begrepp i olika texter.

### *Samisk kultur*

- Traditioner, kulturella uttryck och andra företeelser med anknytning till samisk kultur.
- Några aktuella samhällsfrågor samt barns och ungdomars vardagsliv i miljöer där språket används.

## **I årskurs 1–3, inom ramen för samiska som andraspråk**

### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord, fraser och meningar i enkla texter.
- Strategier för skrivande av enkla ord samt korta fraser och meningar.
- Enkla meddelanden, instruktioner och beskrivningar.

- Alfabetet på samiska och sambandet mellan ljud och bokstav.

#### *Tala, lyssna och samtala*

- Enkla samtal för kontakt. Frågor och svar.
- Korta fraser, däribland hälsnings-, avskeds- och artighetsfraser.
- Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel gester och frågor.
- Presentationer av den egna personen och vardagen.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

#### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn i form av bilderböcker, rim, ramsor och sånger.
- Enkla beskrivande och förklarande texter för barn med anknytning till samiska traditioner och kulturella företeelser.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn.

#### *Samisk kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till samisk kultur.

### **I årskurs 4–6, inom ramen för samiska som andraspråk**

#### *Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord, fraser och meningar i enkla texter.
- Strategier för skrivande av enkla ord, korta fraser och meningar samt enkla beskrivningar och instruktioner.

#### *Tala, lyssna och samtala*

- Enkla dialoger.
- Samtal för kontakt och kommunikation. Frågor och svar.
- Strategier för att lösa språkliga problem i samtal, till exempel gester, frågor och omformuleringar.
- Presentationer av den egna personen, vardagen och närmiljön.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

#### *Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga.
- Enkla beskrivande och förklarande texter för barn och unga med anknytning till samiska traditioner och kulturella företeelser.
- Filmer och dramatiserade berättelser för barn och unga.

*Samisk kultur*

- Traditioner, högtider och andra kulturella uttryck som eleven möter i olika sammanhang.
- Lekar och musik med anknytning till samisk kultur.

**I årskurs 7–9, inom ramen för samiska som andraspråk**

*Läsa och skriva*

- Lässtrategier för att avkoda och förstå enkla texter. Att urskilja texters syfte, avsändare och sammanhang.
- Skrivande av enkla berättande texter samt enkla beskrivningar och instruktioner.
- Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar.

*Tala, lyssna och samtala*

- Samtal om innehåll som är välbekant för eleverna, till exempel olika slags händelseförlopp och egna och andras erfarenheter.
- Dramatiseringar och rollspel med dialogen i centrum.
- Presentationer som är berättande, beskrivande och informerande.
- Strategier för att delta i och bidra till samtal, till exempel frågor samt bekräftande fraser och uttryck.
- Språkliga företeelser, däribland uttal och intonation i det språk eleverna möter.

*Texter*

- Berättande texter och poetiska texter för ungdomar.
- Enkla beskrivande och förklarande texter, till exempel instruktioner och tidningsartiklar med anknytning till samiska traditioner och kulturella företeelser.
- Filmer och dramatiserade berättelser för ungdomar.

*Samisk kultur*

- Traditioner, kulturella uttryck och andra företeelser med anknytning till samisk kultur.
- Några aktuella samhällsfrågor samt barns och ungdomars vardagsliv i miljöer där språket används.

**Musik**

---